

سائنس کا عالمی پرچم

ایجاباً طریق مشنوی مولوی المعنوی من جیلہ العظمیٰ مولوی سرسید
 السائرین لصلح جسٹس رفیق تصنیفہ ذالشنوی المسیحا لاسلام الناری



وہ صحیح مصنف موصوف در علم الہی قری
 بسخر کلنتہ محلہ مزار ایاور متصل کھٹا نہتیم

در طبع خاص حسین حسین بن حسین بن حسین

طبعه سحر است
بر خشا ای نیکو دار
چشم انصا و بان طعنه



کار بار مستی کیکر خد
پس کس طعنه است بر طعنه

لم نزل فين لفرمايشده

انفصال فی رؤس مسیحین

A decorative book cover featuring a repeating pattern of stylized flowers and leaves. The text 'کتابخانه' (Library) is written in large, white, stylized Persian calligraphy across the center, set against a dark background.

در قلوب ما نماند جز تو

ما را در این محفل خرم و

تن باز و کوفه سان بوفت کوب
دانا گیر و ز آب خور نفور
بر هم دل ساز و ز گردنای تو
تا بگوئی نفس ناپاکش فنا
صحبت دیگر کند بر خود حرام
بستر خویش نهد بالای طاق
ناوک غماش باشد بیسته
خاطر از خطرات نفسانی فراغ
دانا در راه فکر و انتظار
تا بهمان شناس از دُزل
هم بدینا ضیف حمدش از سر
بان مگر لطف چه باشد دیگر
دایه مهرت چو داد از عقل شیر

بِاِمْرِ رُوحِ اَرَرْجِ حَتّٰی قَتَلَ وَ
 بِلِیَاسِ رُوخِ رُوْدَنْ زَکَرِ وَخُورِ
 پاك وار و نفسِ اچون مغفله كو
 شذریل مانعِ حمد و ثنا
 زنگی در گوشه وحدت تمام
 در دهبانان جان راسه طلاق
 شب بستی تابانی سوز آرد بر دُر
 نقد جان کف یوعل شجر غفر
 بر قدم سادّه سنگت میل و ار
 د و حه کام دلش آرد و اکل
 طی شود و دارد کلام ارجان
 لاخطا گرد و بهیل تا ترس
 در تعقل گشت طفلن یاریم

تن بسازد کوفه سان کوفت کوب
 و اما گیرد آب خور نفور
 بزم دل سازد ز گردنای خوش
 تا گوئی نفس نا پاکش فنا
 صحت و دیگر کند بر خود حرام
 بستر خوش نهد بالای طاق
 ناوک غمهاش باشد پیوسته
 خاطر از خطرات نفسانی فراغ
 و اما در راه فکر و انتظار
 تا بهمان تناس از دزل
 هم بدینا صیف حمدش انرا
 بان مگر لطفت چو باشد دیگر
 و آیه مهرت چو داد از عجل شیر

بام رنج از رنج جفت و
 بل نیار و خوردن ز فکر و غور
 پاک دارد نفس چون سفته کوب
 شذریل مانع حسد و ثنا
 زندگی در گوشه وحدت تمام
 در دهر جانان راسه طلاق
 شب تابانی سوز آرد بر و
 نقد جان کف جوین شجر غ
 بر قدم اساده سنگ میل وار
 و و چه کام دلش آرد و اکل
 می شود دارد کلام ارجان
 لا خطا کرد و بهیل تا تر سر
 در تعقل گشت طفلن یا سر سر

بل یلمان ابدان ^{۱۰} بخن
 آکو کجا دیدی تو ای دشکرت
 لکن آن خالق بامر اختلاف
 چون مثال بی مثالش صید
 آب آن آتش گشت آسمان
 بود وجود عالم او بر نوح خاص
 شد ز شایان این و ریب المنون
 میکند آسان عیسر شاقه را
 شد شیندی کا هن سخت ^{۱۱} و صلود
 از ید قدرت نمود آنچه نمود
 تخت و او دی بدان سو زد گدا
 هم ز موسیقار انعامش ظهور
 چون ید موسی نوزش رفتی

نقش بست و اصفی اصفی
 مصدر ری و حرفی اندر علم صر
 عالم از دو حرف کرده استیفا
 امتثالاً در زمان فادالتشور
 شد سر اسر خلق از ان طبع فانی
 رفت از ان فلکشن خود می نیای
 گو بد اندر قهر بر و بطن نون
 در شهو دار و ز خار هفاقه را
 موم چو نشیخ و او دوسود
 لیک ظاهرنیچ و او دود
 مرغ را میدشت از پرواز باز
 میشدی و فیکه مخم از می بود
 بود از ان شد چشم خو خیر کنی

نقش بست و اصفی اصفی
 مصدر ری و حرفی اندر علم صر
 عالم از دو حرف کرده استیفا
 امتثالاً در زمان فادالتشور
 شد سر اسر خلق از ان طبع فانی
 رفت از ان فلکشن خود می نیای
 گو بد اندر قهر بر و بطن نون
 در شهو دار و ز خار هفاقه را
 موم چو نشیخ و او دوسود
 لیک ظاهرنیچ و او دود
 مرغ را میدشت از پرواز باز
 میشدی و فیکه مخم از می بود
 بود از ان شد چشم خو خیر کنی

بعینه او در جلن نور قدم
 وابر و گرد و در ستر شهود
 بان علم چون درون شمس قدم
 پس همه چون شد بنورش پدید
 شد همه نابود چون بود در
 بست بل با اینهمه طبع
 مان نخی ای جان بدین پایه پا
 عشق باشد آن براق رخشان
 رخصت میدان قربان گم
 بل غناش تا بجای شد گمان
 بینم آرزو که آرزو گشت
 رهنمون شد عشق موی بطور
 تا بدو کرد آن شه خوان کلام
 سومی تو را با و نماید راه را

ما سوار امطلقا داند عدم
 تا بهر سینه جز وجود حق بود
 شد حد و ثا زوی ای حکم مقدم
 لی همه آید بحر نورش پدید
 مار و اکی باشد ارگوید هم او
 نیست دانه گرد و آید ناگهی او
 اگر کبیر و عشق در جان تو جا
 گو سوارش ابر و تا لامکان
 کا نذران روح الامین جان
 کا نذران جا کس مید از جانشان
 کن ترانی را صد نامد شنید
 جلوه جانان بجایش یافت نور
 بر نیی مابرو باد اسطلام
 نو به آدم صبیغی نغمه اسد را

این شعر در وصف سوار است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت

این شعر در وصف سوار است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت

این شعر در وصف سوار است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت
 و در مرتبه اولی است که در عالم غایت

[illegible][illegible]

برو عیسی ای بخرخ د و مین
 مآر بودی فوق چرخ نمائش
 منجلی از نور حسن یوسف
 در کهن سالی و راد و شکر
 عاقبت معنوقه معشوق شد
 زو بشد ادرین در ظل ظلیل
 یوسف از زندان از ان مایه نجات
 این کرمان ان همد از طین جو
 اگر بشمع معنی او پروانه کرد
 ورشدند از خار طایه سینه گن
 زان درین بستان بخت و غفلت
 گشت خواران خرمه بار جمول
 دان دلش کمت کز صفحیا

[illegible][illegible]

حق بختیجہ و چو گفتا کن جگان
 آنچه باشد ز آسمان از زمین
 گزید عرفان و شکستی حبیب
 بل گشتی کاف بان و آشنا
 علت هر خلقت او انجست
 هر بنائی کش نشد بروی اس
 عشق را هر کس ار و دامت
 پس مگونی عشق را کرده ناز
 چون نمازش آتش بر عشق تبت
 زانکه عشق ادا ساس هر اس
 سر بر سر سایه بایش شد سراپا
 کی بیا در نخل بی صلتش انگل
 کی ز سوادان یز زور و غرور

از حد تحت التری تا لامکان
 و انهم کا ندر بهمان هست نهین
 نی شدی عاشق معشوق و توب
 گس نکرد می میم هستی شما
 زان بغیر او چیر کی باید دست
 بیگمان فائز ز فیائیت است
 کار و کردارش بجز نداشت
 بی نشست و خاست آن محراب
 لاجرم گردید گویا لم یکن
 بی اسامش را تو پس لاشی شما
 لی شود سیراب از آن خانه حراب
 کی ز شاخ بید گل چند غل
 بر فراید در دل و جانش سرو

۱۰
 بعضی کاف و فتح
 حاصل شش این جوی
 بیون شد از مصدر
 با فتح بیست و یک
 بیست و یک کاف بان
 بیست و یک لفظ
 صورت فتنه
 ۱۱
 شش وزن
 با فتح و فتح
 و تخفیف
 ۱۲
 او بر وجود باید
 او گاهی نماز خوانده
 با فتح بیست و یک
 ۱۳
 خنده در دو کاف
 از در انداخته

ساقیا کن ساعی بامی فاق

ساغود و شاپے تو سازم چو پو

تأیید نفس بر غمخ و آب

ہم نقاب از روی ہر دم ہر دم

چون ز نورش سزدان را
شین خود ای از نور خود

ز انہم طلباتِ فصاحتی شود

ای عجم علم تو باشد یحیی علم

عَلَيْكَ حُكْمٌ بِأَمْرٍ كَوْنٍ
بِالضَّمِّ إِذَا قُوتَ ۱۲

۱۴۸
 اُنہم کہ در ایمنی کشتور خدا

لہم پریشان کنی جمع مراد

ہندوؤں نے رارسالی نامہ
 "انگریزوں کو بادریس عیسیٰ علیہ السلام"

یہ نہیں تاج شہسوار

به براری نایمیدی امید

درخوارم انتی کا سادہ ہوتا

حالتِ شیعہ سبباً اید کو جس

برشم چون شیر فنا

تا ببرد و در آن بگذرد و در

شکل صبح این شام عالم سینه

عنصرم انوار روحانی شو و

مردمان کیف و کش و اندکم

عقل اسازد علم و کیشگون

در بدر کشور خدا را چون گدا
 در ۳۳۳

جمع را گامی پریشان چون جرأ

اس کے راجہ کی و قعر حاء
قرعین است از گاروت و ماروت ۱۲۶

برای زنی گاهی تبر

گلبه‌لنی چشم حسیه چمنی سفید

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

پیشہ از ان کہ در پیش ۱۴

۴
 بنیسه گاهی
 نسی مار جادو
 روز کار مصیبت
 دوار را بختی
 زینت انداز
 راسه بملکه
 حوادث روزگار
 منتخب

گبه کی رامیکی کسوت گری
 او به بستان خند گبه چون گل کند
 گبه کشی باکی کس از یب المنول
 تا کسی شد ممد دم دام و دودن
 گن بیشه شد زمیشه کو به کن
 گسچ تو غم نیت و در ناک
 کس سبیل بر چشم خویش غرق
 مابسی زینان ز راه ماسه
 چون بشد در دست تو دل عینا
 پس تی ای بلی مرا مجنون بساز
 مثل صیادان دل من صید کن
 حلقه دام تو در حلقش فلک
 تا که چون قیس از قیاس در هم

بر تنش گاهی تو پیراهن دری
 لبه زندان ناله چون بلبل کند
 لبه کسی از صحرای جنون
 زرد دان آمدل ندر بخر دل
 گس به تخت اکلیل و گوشه کن
 چو زینت شده جای کس کاخ
 گس نیل کام دل خندان بقی
 در جهان کردی کنون هم کنی
 گبه کشی سوی خین گاهی خان
 وین الف قدر از خودین نوبان
 نفس وحشی راز وحشت قید کن
 کو نیار دزد دمی از ما و من
 بسوی صحرای فنا گرد و درم

کن اسخیر ده که آزادی کنم
سازم اگر گدایی شیرین شیر
تجدد قلب خودت ممکن کنم
سوزم از شمع تو چون پروانه کن
تا بسوزم نفس را پروانه وار
از می خودت سرشارم کنی
چون بهستی نیت از هستی شوم
جلوه جانانه خواهد یافت نور
دوره را تا بد چو مهر
تا تن موهوم اوزان تاب جو
بین که نور خور فلک چون سایه
چون هوای شد بهیولانین
لیک نشسته است این بی حجاب

یا ریشیرین شوکه فرما وی کشم
بهر تو شرمان جان راجوی شیر^{۱۵}
میتون نفس چون لیکن کشم
وز گلت چون بلبلم دیوانه کن
وز درون سازم چو بلبل مارزا
تا صبح حشر شمار کنی
وز بلندی مایل پستے شوم
در دل و جانم چو بر موسی بطو
وز خودی خود کند محو ش خود
وار هر از قید معدوم الوجود
سایه را ما حسی چسان سرایه
مافت چون خج رشید تا با نفعین
چون میان آفتاب ماسحاب

۴
بغیر
۵
از
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

علاء الدین علی بن ابی طالب علیه السلام و ائمه هدی علیهم السلام
و امامان کرام علیهم السلام و اولاد طاهرین علیهم السلام

ز آتش سوزان خویش این ده سوز
 بل فنا چون سایه ام گردوش
 بین به بحر آب فنا خورده جباب
 در میش خلک من عطش باد
 تانیا رد کرد شخصی از انا م
 پس سازد کس جو منصور تمام

تا شبم گرد و از آن رخ رشید
 در شوم غلبه بقا دامن کشان
 آب گردید و تقار شد باب
 غرق چون آفرینش از طین باد
 فرق و ممتاز از او کد م من کم
 گر سرایم پیش فی دلقی سوا ه

در بیان ظهور نور حق در صور منظر هر ممکنات که عبارت
 از تجلی شهود باشد و تخریض طالب بشا به آن

مان بیا بشو تو امی طالب کنون
 تو که بنمائی طلبگار هستی
 من ز شمع راه تور روشن کنم
 بست مروی که نفس خج در جوف
 تا بر و تا بد بجله شهو و
 ظهور نور حق در صور منظر هر ممکنات

گن الف قدر انفر نام چون
 گوش کن پندم چو مرد صادقی
 وز گلی قلب تو چون گلشن کنم
 یافت از عرفان عبث و سرف
 میر زمان از هر مکان هر وجود

بل بود در پنجه محسار کار
جیش دانه است ای امش
گر بُدی در دست دانه اختیار
مان مام اختیار ارشتر
کی نکست پشیت شان شاینا
الغرض کان خالق ذی الافر
هر کرا او داو نو خوش جای
کاهش از جاش سر اسر خدال
شد بکد دولت فور عظیم
دارمید از دست آفات مان
۳۳
امن دل گشت ازین کلج من
۳۴
مقبس گشت او ز انوا حضور
دولت قُرب و دشمن شد نصبا

خواه دار و زدی سازد کنار
بر مثالِ ریشه های تفرش
کی شکست چون دق ^ع آن جزو خوار
دشمنه آبخان بارگران
کی بگردندی ره جور افغانها
دور آس هر دو عالم را مدار
در فشر داند ردا را دور پای
و حقیضِ نقص بر شد بر کمال
بر سرِ بر عزت و شوکت مقیم
وزیرِ نعم جاودان شد شادمان
رحمت جان شد و ان گلشن فشان
بر بباطِ سروران صد ^و صد
جلوه وحدت بر میان لی نقا

۴
 بغمیم و
 شون را
 مہلہ و فتح
 فغانہ و
 عین مہلہ و
 مضی و
 بفتح
 رزہ است
 ۵
 بالفتح
 بارک
 و کشین
 ۶
 و از اعراض
 و اجتناب نمود
 ماند زبیری و
 ۷
 ازین

۱۴. یکرنگه. ۱۵. دوشیزه. ۱۶. خرمسهر. ۱۷. صمیم. ۱۸. انجم. ۱۹. انجم. ۲۰. انجم.

زانکه عرا و رست از ستر مایه بن
چون گفتاد حق آن این کلام
زانکه تقیست شرف از دیگران
وز ذلیلان خواستن خط
پیش کسی کو دارد این دل غریز
گو بدارد و اتم اندر جان
دارد از کا و عظم او چشم
قصید بیگما کند از چشم گو
از دمان تزد با جوید زلال
رو سیدی خواهد از عصان
کی ازینها نقش بند و طلبش
بلکه باشد ماسوای حق ستر
آویزات خود فقط باشد نمود

شد غریز آن کس را پیش گفت کن
از کجا گرد تمام آن ناتمام
و آتش خشم ساحت را بر آن
آب جستن از سحاب بی مطر
هست مثل آن سیفه زنی تمیز
رخسند حسب کام از شاخ بید
مرزنی را گوید ای دستم بگیر
آتش یخبندان را در یابی شود
وز زبان طوطی صوت تعال
از رویا و نعمت از کفران با
گر ز روم و شام پدید بیا
کی بگرد و دستینا از روی
کی مرا و دل از دیگر وجود

۱- در این کتاب
 ۲- در این کتاب
 ۳- در این کتاب
 ۴- در این کتاب
 ۵- در این کتاب
 ۶- در این کتاب
 ۷- در این کتاب
 ۸- در این کتاب
 ۹- در این کتاب
 ۱۰- در این کتاب

گردید و خود را در میان
 بنیاد و خود را در میان
 حق عزیزی بنیاد و خود را در میان
 حال آن که این کلام
 خود را در میان
 خود را در میان
 خود را در میان
 از خود را در میان
 است و از این کلام
 این قول این کلام
 اعجاز که در این کلام
 و یکبارگی که در این کلام
 است و از این کلام
 ناقص است از این کلام
 کردن بهمان کلام
 مسافت بهمان کلام
 گفته و از این کلام
 است و از این کلام
 است و از این کلام
 است و از این کلام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

پس سفهی کو پی ایشان و دید
 شد سر سیمه به تیر گیسو
 یعنی آن پرور و کار و جلال
 پس کسی شد بی نصیب و آبرو
 داد نفس و ن و شیطان و نور
 شد با سپ گری و در رکاب
 و گرفته دیو و عویش غان
 گاه میگوید که این اکن جو و
 الغرض یفان و احران کند
 تا بد نیاد ز رحمت بر کنار
 زانکه او را دم بدارد کینه
 لاجرم باشد مدام آن پر مقام
 میزنم اکنون ز ریح لغضا

جز هوادر دست خود چیری نید
 لیس نکرده جز لعینش ^{چون چو} ^{چون چو}
 اصل و غیرش هر چه است اقبال
 نوز اصل او و سوی خلق رو
 رشت در غار شقاوت بشرب
 آبه بین گاه چپ هر شوشه
 میبرد گبه پیش این گبه سوی آن
 گاه پتائیش پیش آن بود
 همچو کوش در بدر گردان کند
 سازد و آخر برد با خود بنار
 و ز عداوت نهست بریان نیه
 با بنوش در مقام انتقام
 سینه پر کینه اش اطعن ^{چون چو}

بنون بنون
 مرد و نفع
 فرزندان و
 پیران

داد ملک و سبطت و طاقوت
 او یکی را قوت کرمان می کند
 کوه را اگر خواهد او سازد و چو کا
 بحر را خواهد ز قطره کم کند
 او بجای آسمان ایوان نمود
 از خلایق باشد این بار اگر
 وز حد و دوشتر تا این فرسود
 بی رضا گرد و چو نیلی تبسما
 الغرض کس را نباشد بر قضا
 کو خلاف این صراط مستقیم
 گویند و از امتثال کردگار
 پس بیا مدغمه این سحره پیش
 گشت تا باران آن را رود

سنگسار او ساخته جالوت را
 بگرد دیگر خوت زندان می کند
 کاه را بر آسمان ساید کلاه
 قطره را قلزم عظم کند
 آسمانی را چه او زنده نمود
 تر بر و سازد لسان چون
 لیست آن کو سرفراز و جوهر
 بشکند قهرش چو باد افسوس
 چاره دیگر ز تسلیم و رضا
 ره گزید او شد چو آن یور
 ننگ و عار از حکم نفس نابکار
 خور و کفش لغتش بر روی خوش
 ابر قهر قاهر می لا قدر

عالمات نام باغچه
 که از سنگسار
 و در کوه و دریا
 کشته شد
 که ایوان باغ
 نشانی بلند
 سفید از کاشی
 و در آن کاشی
 چو آینه را بر آینه
 چنانچه باروت و
 مارت از طایفه
 سبک است
 و امتثال
 و نان برداری
 کردن

گر دیر زور قضا آید جنگ	وز شقاوت ز دبر و تیر و تنگ
تا شکستش شد گزینها	سینه اش از دز نقرین ^{طعن}
وز در خود چون گشت مژد	باب رحمت را برانسد و کرد
تیر و دل امی راشدند	بر فدا و از غوغه عودند
در چه نعن آبد محبوب شد	قعر غار نار در منگوش شد
تیر نقرین خلایق را نشان	باد تا باشد علائق را نشان
اندرین ارقال خصما	تیر جان را با کان جسمها

بقیه قصه بیس لعین

بسنویدائی دستان باقی	از خدا بر ما شما باد سلام
بیس لعین از دست قهر کرد کا	چون شد از سنگ شقاوت گما
بر فدا و از بام ایوان رجا	برگزید اندر گوهر مان جا
بی نصیب باغ فردوسین	شد بویل نار و آونیا گزین
چون نشان سعادت شد بدر	ساخت زندان شقاوت و تنگ

۵۰
 باضمه
 پهلوان
 ۵۱
 بافتح
 رانده شده
 ۱۲
 ۵۲
 باضمه
 خوری
 ۵۳
 بافتح
 گگون
 ۵۴
 و سنگون
 ۵۵
 بفتح اول
 و گگون
 ۵۶
 و گگون
 ۵۷
 و گگون
 ۵۸
 و گگون
 ۵۹
 و گگون
 ۶۰
 و گگون

چون بگرد از مر که خبشت
 گفت کای پروردگار علین
 در عبادت سالها بودم
 لیک گشت آن کرده مانا کرده
 نخل خویش آورد بار خار پیش
 وای بر عظیم که ناشکورش
 بر دستم کنون از سلین
 التماسی از من طالع نکون
 شیشه عمر من از سنگ فتور
 در امان اری مرا مرستخیز
 در شمارم دار تا روز شمار
 وای بر حالش که آن طالع نکون
 دست بر دار و از آن بانه خوان

دایره نارش بشد وار و
 شد پی آدم مرا حال این چنین
 جهنم را در سخن با سود می
 شد همه ناخورده با چون رخ رده
 نخل جایی نوش پیش آوردش
 و آنچه بود اندر آزل مسطور شد
 ای نکاهی تو ز اجر العالمین
 در پذیری من یم یا یعشون
 نشکن داریش تا یوم النشور
 ما گنم خیدی بد نیافت و نیز
 چون گانین جنبه از زمزم
 از عبادت خواهد او دنیا می و
 بر فدی چون گان بر استخوان

۱۰
 بقیع نون یکون
 مای حکیم
 ۱۱
 بقیع نون
 ۱۲
 با بقیع نون
 ۱۳
 آدم علیه السلام
 ۱۴
 قبول کردیم
 ۱۵
 با بقیع نون
 ۱۶
 برگشت
 ۱۷
 ازین جنبه
 ۱۸
 است از دنیا
 ۱۹
 خاکه در بیت
 ۲۰
 خبیثه و کالیجا
 ۲۱
 کک لاجب

[illegible]

برای راجنایچه جن خوش
 معنه آه و افس^ا
 واه بر حال چنین خوار و
 یابی سامان ساز عیش و ناز
 مایی تحصیل عز و مال و جاه

وای نفس دل بی هوشت
آه بر تنی نفس و سیه
دشمن با هست از زرم سیه
او بر او غارت مایه راه

این کلمه قبل یا بعد کند خور و ناپیوس لعین یا بجو او اضلال الودود
 علیه السلام انواع و ساوس آن ملعون بنوع نوحه مگر فی الامور

دوست با تیر و نعلت زنجیر
 او بفکر قتل نایل و نهار
 او بقصد جان پادشاه
 پیشانی نفس کین ترشیا بران
 باش با او چون او کلا کلا
 کردمی کشتائی از خنک کشته
 چمن چه سان بر می بی گور و
 چون گز و بر تو زخم شمشیر
 شمه سازم بیان از قول آن
 تا برسی زان و می جان جان
 گر کنی امرو زان ملعون
 ورنه بنمائی بخود آخر ملام

این قصیده در بیان حال و سوز دل است که در این زمانه
 در میان این مردم که در این زمانه

ماهمه مهت نوائی نامی خنک
 مایه سیر و دگلمای بهار
 نای جان دل بفکر خور و خور
 پر حذر زین و شمع و شمع
 هر زمان آماوه خرب و قتل
 اندم از عورت دم آتش
 میخور و ملعون با عوایس
 چون بتو باز و بسک و شمشیر
 بل بجان گروم بران لاله
 غافل از یکدشمن نایک
 بی گمان با بی مان فردا زان
 یک از ان و بی بی و ام

بیان عزم ایسین با عوایس اولاً

بل در شان قبله حاجات خود
 دشمنانت را خداوند مکن
 علم دین خواندند بهر کار دین
 بهر و بنای دنی تا زندگی
 تا دین لایق شود مسرود
 و آنکه باشد ز افیش بخت شو
 مردگان را و اندا حاجت بار
 مانند خود را بدست مردگان
 عاقبت ساز و بنار آن بخت
 و ز حرام آرم بعضی قوت را
 جوید از قوطاس و هنرم با گاه
 و آنکه باشد ز ابتدا و ازون علم
 از همه عالم بدل رود دید

ساز و و کام در اوقات خود
 بل زحمت شان ما و تم نم زند
 بل برای خدمت آن یارون
 برگزیند بندگان را بست
 عاقبت با کافران محشور
 قتل سازم فرق و بر فرق
 مال و جان ساز و بنار آن
 مردگان مانند دست زندگان
 جای خود چون کان خاک گوی
 قبله دیگر کنم تابوت را
 بل بنار اندر چه هنرم جایگاه
 بر علم سازم او را گرون علم
 حب خود بر نیجه و شن شنید

در شان قبله حاجات خود
 دشمنانت را خداوند مکن
 علم دین خواندند بهر کار دین
 بهر و بنای دنی تا زندگی
 تا دین لایق شود مسرود
 و آنکه باشد ز افیش بخت شو
 مردگان را و اندا حاجت بار
 مانند خود را بدست مردگان
 عاقبت ساز و بنار آن بخت
 و ز حرام آرم بعضی قوت را
 جوید از قوطاس و هنرم با گاه
 و آنکه باشد ز ابتدا و ازون علم
 از همه عالم بدل رود دید
 ساز و و کام در اوقات خود
 بل زحمت شان ما و تم نم زند
 بل برای خدمت آن یارون
 برگزیند بندگان را بست
 عاقبت با کافران محشور
 قتل سازم فرق و بر فرق
 مال و جان ساز و بنار آن
 مردگان مانند دست زندگان
 جای خود چون کان خاک گوی
 قبله دیگر کنم تابوت را
 بل بنار اندر چه هنرم جایگاه
 بر علم سازم او را گرون علم
 حب خود بر نیجه و شن شنید

در امان باشد بروز قضا
 بل بنید از دجسب کام جان
 بر سر پر داور و سار سوا
 سازد از جودم شراب پاکش
 شربت دیدارش سازم گوا
 مخلصین اندر نعیم مختص
 بر سر میرانان بهج متعالمین
 شان نخب چون گل از بادها
 روی شان خشان از ماه
 خوشترام آنان بگلزار جان
 شان بوشه عیشیه
 عیش شان لبد صد بالا از
 یشتا ز اخوی از فوت

از حر و شمس بر دژ محشر
 فرش اشرف بر سر سایه بان
 باشد و در دست من فیه سوا
 خلقی از سندان خضر
 متکے بر سندان قرب جوا
 تابعیت ما تو در بار سقا
 در زمره انان بزرگ سفلین
 وین بکریه ابرسان لیل و نهار
 بر رخ اینار نقابی از ظلام
 و نیمه فراق عشاق جمجم
 استیقا بر در و انما از ان
 چون شوند این و سیا وین

در امان باشد بروز قضا
 بل بنید از دجسب کام جان
 بر سر پر داور و سار سوا
 سازد از جودم شراب پاکش
 شربت دیدارش سازم گوا
 مخلصین اندر نعیم مختص
 بر سر میرانان بهج متعالمین
 شان نخب چون گل از بادها
 روی شان خشان از ماه
 خوشترام آنان بگلزار جان
 شان بوشه عیشیه
 عیش شان لبد صد بالا از
 یشتا ز اخوی از فوت
 از حر و شمس بر دژ محشر
 فرش اشرف بر سر سایه بان
 باشد و در دست من فیه سوا
 خلقی از سندان خضر
 متکے بر سندان قرب جوا
 تابعیت ما تو در بار سقا
 در زمره انان بزرگ سفلین
 وین بکریه ابرسان لیل و نهار
 بر رخ اینار نقابی از ظلام
 و نیمه فراق عشاق جمجم
 استیقا بر در و انما از ان
 چون شوند این و سیا وین

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين أجمعين
أما بعد فإن من جملة ما ينبغي أن يعلم من شأن هذه الأمة أنها خير أمة أخرجت للناس
فإنها كانت في الدنيا نورا مضيئا وهدى للعالمين ولعلهم يرجعون

جیهه را بر حیفه خور کرد و دشار
دست خود را لایق خور و دشار
باشد در محفل این چستان
خیمه کین جنیه اش دل خنید
شوقش نهاد و در دراز و
بیمه بخت پاک چون دشت گل
خست او نشاخت خور و
بالغم میدانید و بید
کی به بنید روی خیر آن با کجا
اعتق آن کس کی شود در خور
نورنی گیرد چو شیر آن خست
مان بشد شمشیر بید از با
تا جانش را سر اسراه و سا
سخت نیکش شد بد و لست نمون

ساخت تسلیم و نوکل اوتار
هفت بار اوشت ارشک گنا
بها طایر سرور و ان خور
فی حقیقت هست مگم چون
خور و از اسلحی رو این بیاو
نابت مخطوط خط کلاب
مانه صلح خور و جمال را
از حلال و شد گم و از خوا
توفیق چون سگان بر استخوان
کو چو گر که رفند در موش کور
کو گزیده صوم بارین ان بد
شد سیر در نیت صوم وصال
لش خور و ازین چون

جیهه را بر حیفه خور کرد و دشار
دست خود را لایق خور و دشار
باشد در محفل این چستان
خیمه کین جنیه اش دل خنید
شوقش نهاد و در دراز و
بیمه بخت پاک چون دشت گل
خست او نشاخت خور و
بالغم میدانید و بید
کی به بنید روی خیر آن با کجا
اعتق آن کس کی شود در خور
نورنی گیرد چو شیر آن خست
مان بشد شمشیر بید از با
تا جانش را سر اسراه و سا
سخت نیکش شد بد و لست نمون

در جیهه را بر حیفه خور کرد و دشار
دست خود را لایق خور و دشار
باشد در محفل این چستان
خیمه کین جنیه اش دل خنید
شوقش نهاد و در دراز و
بیمه بخت پاک چون دشت گل
خست او نشاخت خور و
بالغم میدانید و بید
کی به بنید روی خیر آن با کجا
اعتق آن کس کی شود در خور
نورنی گیرد چو شیر آن خست
مان بشد شمشیر بید از با
تا جانش را سر اسراه و سا
سخت نیکش شد بد و لست نمون

ز آب بحر پینل افکار کرد
 در رسید اندر مقام غروشان
 پس دست اندرین آرد که
 دائما باید برای و راز بود
 زانکه هستند اندرین دهن
 گزشتن شان جمعی ای آن
 عقل را سازی تو همچون نخه
 زود باشد آنکه گزود سنگ
 آنکه زای نفس کشش آنقدر
 گریه خواهی بجال خود بهی
 کی روا باشد به نزد عقل و هوش
 بنه غفلت بد را و زرش
 گویش بونگون آخر کلام

و ز نیم و ز بیل و ز کرد
 فرق شانشن فراز کبکشان
 دارنی بل بست غایب
 چشم برره گوشتن آید بود
 رره ایمان هزاران آهن
 بادل بیدار باشی هر زمان
 مانساز و ز دور و دل خن
 دشمنش و ز جنگ و ز نامی و
 تا کی باشی به بیداریم و ز
 و اری زین قید غفلت و ری
 دشمنش باشد و تو با نامی و
 خواب خرد گوشتن و ان این نامی و
 نیست حیات عاقلان را

و ز نیم و ز بیل و ز کرد
 فرق شانشن فراز کبکشان
 دارنی بل بست غایب
 چشم برره گوشتن آید بود
 رره ایمان هزاران آهن
 بادل بیدار باشی هر زمان
 مانساز و ز دور و دل خن
 دشمنش و ز جنگ و ز نامی و
 تا کی باشی به بیداریم و ز
 و اری زین قید غفلت و ری
 دشمنش باشد و تو با نامی و
 خواب خرد گوشتن و ان این نامی و
 نیست حیات عاقلان را

[illegible]

وزن بات قند و نوز قول خلیش
تا بگرد و ذوق آن لذت ^{بافتج یادام}
هم شود شاید از آن حلوائی ^{بافتج جشیدن}
گوا این بادامین ای خوشم

خوان آلوانی کشی شان اسپیش
تلخی آزار مذاق شان گزا ^{بالد و زرا می بچینه حرس}
پرومان دل سخی از حرس ^{سله می از حرس}
عون حق را علی هذا المزم

ندست حرس از دنیا و حریص و محقق قانع ضحاک

قوت جان سازین حلوائی
طوطی طبعم شود شکر فغان
وزنی نایش چنین ^{در جگر} صغیر
بل کشند از گلشن حرج برین ^{عظیم یعنی ازنی معلقوم خود}
از کران باد الرافی و ران
پیر نخواهید اردل خود باز ران ^{جمع که بافتج بچینه ناشنوا}
از باشد ظلمت و رازست نور
زانکه باشد نزد هر عاقل محال

بل قول چون من سلوکی
از نواد ز نامی بر تلخی حشیان
تزدل صافی دلان خیزد بغیر ^{بافتج}
بلبلانش غلغل صد آفرین
سامعنا سماعه بر نوران ^{جمع سماع بچینه گوشتنه و شنونده}
پس سخی باید نمود از حرس و از
راز جویدار شوید از آرد و
اجتماع پرتو نور و ظلال

Handwritten marginalia in Persian script, including commentary and additional verses, covering the left and bottom margins of the page.

اسماء بنت ابی بکر

و توضیح فصاح آنان که از کمال ضلال ستم ظل اید ضمنا
و ترغیب به الی الاصل تهید عوائد فوائد آن و تحذیر
من التوجه الی اطل به تفسیر خسران و خذلان خواری آن

و آن ها که در سوی اصل آوید	همچو تیر بر آرزو اطل برید
طیر سدره راز سیرت شش	کلیم در جاست آمد مخفی و سوطه
شد ز آفات مان او در مان	بر زمین ز و زو سما خود را بر
هر که در باقی رسد باقی شود	زانکه آمد اصل باقی ظل فان
بست چون فانی زمان نیست	و صفی فانی کی بد و لاتی شود
غل چون با اصل پیوسته	لی باقی آفتش گردد ملاق
مان بیا نگر سوی حال بجا	اصل شد و ز وصف دو آزار
گرد خود را نیست چون گریست	گوچ شد در آب چون گردید
بس چو حواشی جلین نور خشم	خود شد او چون از خودی جدا
تا سخانی لا تو بر سخن و آنا	گن ز لوح دل عند نقش منم
	لی شوی ز و مثبت و معلو انا

و آن ها که در خور آفتاب گردان

و توضیح فصاح آنان که از کمال ضلال ستم ظل اید ضمنا
و ترغیب به الی الاصل تهید عوائد فوائد آن و تحذیر
من التوجه الی اطل به تفسیر خسران و خذلان خواری آن
و آن ها که در سوی اصل آوید
همچو تیر بر آرزو اطل برید
کلیم در جاست آمد مخفی و سوطه
بر زمین ز و زو سما خود را بر
زانکه آمد اصل باقی ظل فان
و صفی فانی کی بد و لاتی شود
لی باقی آفتش گردد ملاق
اصل شد و ز وصف دو آزار
گوچ شد در آب چون گردید
خود شد او چون از خودی جدا
گن ز لوح دل عند نقش منم
لی شوی ز و مثبت و معلو انا
و آن ها که در خور آفتاب گردان
و آن ها که در سوی اصل آوید
همچو تیر بر آرزو اطل برید
کلیم در جاست آمد مخفی و سوطه
بر زمین ز و زو سما خود را بر
زانکه آمد اصل باقی ظل فان
و صفی فانی کی بد و لاتی شود
لی باقی آفتش گردد ملاق
اصل شد و ز وصف دو آزار
گوچ شد در آب چون گردید
خود شد او چون از خودی جدا
گن ز لوح دل عند نقش منم
لی شوی ز و مثبت و معلو انا
و آن ها که در خور آفتاب گردان

دلاوه این محاله را اول طلاق
یعنی آن شد که اصل شد
چون مکر و دُخوار آن خانه خراب
چون جاب از اصل خود آید رون
باز چون پیوسته شد با اصل
غایب نگذار باشد حال زار
عند لیب اصل اگر دی تماش
کرد و چون فی از نیتش گذار
تا زینا از غم معنی رسید
بس بشد چون بخت نکیش رنمون
روی وصل دور و سواصل
باز آن دو بهاری شد و زان
آب قه گشت در جوش و ان

باد لاریم معالی شد ملاق
 ناکس آن شد کوز صلتش فصل شد
 کوز صلت مد برون مثل حبیب
 صلت باوش کند خسته درون
 اصل شد دیگر شد خاطر پیش
 چون فکند از روح تعالی جور
 می شد می نالان گریان جان پیش
 شد جگر سوراخ و بر لب اندر
 دید دانی اعزسم و برنج پیچید
 اگر و خالی اعزسم صورت درون
 در نهاد و اطلالی فصل پیش
 بست بار از گلشن عمیقش خندان
 رهست چنین تیرش بند سر و لبش

دوده این محال را اول طلاق
 یعنی آن شد که اصل شد
 چون نگردد خوار آن خانه خراب
 چون جاب از اصل خود آید رون
 یا چون پیوسته شد اصل نش
 تا بگذارد از راسد حال زار
 عند لیب اصل اگر وی تلاش
 رد چون فی از نیاش گذار
 زیرا از غم معنی رسید
 بشد چون سخت نکین رهنمون
 وی وصل او رسوا وصل پیش
 زان باو بهاری شدوزان
 بقت گشت در جوش وان

باو لارام معالی شد ملاق
 ناگس آن شد که وصل شد
 کوز اصل مدرون مثل حبیب
 سیل باوش کند خسته درون
 اصل شد دیگر شد خاطر پیش
 چون فکند از روح قباب جور
 می شدی نالان گریان جان پیش
 شد جگر سوران و بر لب ناز
 دید دانی اعنم و سنجیم
 اگر و خالی اعنم صورت درون
 در نهاد و زلای فصل پیش
 بست بار از گلشن عمی رخ ان
 رست چمن تیرش بشد سوزن

[illegible]

ساختی کلّل الجواهر حور عیشین
 میر بودی و دوش از بھر بخور
 پس تو ای غافل نسوی اصلین
 کوه درین دشت پاگشت خوار
 مانه سمانی تو شان ار حُجب
 سایه بارامایه زور و عور
 تاجری کو سلعه ایشان خرید
 رخت غم برشته دل کرد
 قافله سالار زلش شد رفیق
 ساربان تم بگر فتن زلم
 شد بامدود و ام او
 روز و شب در راه دلش
 چون بدشت تری شدن ز

خاک او بر کاخِ فردوسین
 بر قصورِ حور در دارِ شریف
 باز گرد از راهِ حبانین
 کین مدار دور و بسوی غارِ ناز
 ورنه آماهی تو خود را قهرِ حب
 دان یقین و زود کن نینفور
 سیفنه اش از پنج خسران دور
 گشت بر محبتِ شیمانی سوا
 شایعِ حُرّی ملائت شد طریقی
 منزل و احسرتا اش شد مقام
 جز صدای ناله نشنیده حس
 آما باز از شرِ آمد و دان
 جز هوادر دستِ خود سودی

ساختی کل بجوهر حور عین
 میر بودی و دوش از سحر بخور
 پس تو ای غافل نسوی فصل
 کو درین دشت پاگشت خوار
 تانہ سائی تو شان ار اہ
 سایہ مارا مانہ زور و عور
 تاجری کو سلعہ ایشان خرید
 رخت غم بر شتر دل کرد
 قافلہ سالار زلتش شد رفیق
 ساربان تم گم گشت زلم
 شد باد و دوا م او پس
 روز و شب در راہ ولت
 چون بدست تری دشن زد

خاک او بر کاخ فرو دین
 بر قصور حور در وایش
 باز گرد از راہ حب آن
 کین بدار دور و بسوی غار
 ورنہ آمالی تو خود را قہر
 دان یقین و زود کن نیلور
 سینہ اش انجمن خسران دید
 گشت بر رخت پشمالی سوا
 شاع حزن ملالت شد طری
 منزل و احسراش شد مقام
 جز صدای نالہ نشنیده حس
 تاب باز ایشہ آمد و ان
 جز ہوا در دست خود سودی

کی شود محتاج را حاجت باز
 گوازد و خواهد غنی دیگر هست
 ساز از وجویم که او جوید ^{که آید}
 از غنی کارم بگرد آتش کار ^{سازد}
 از درش آفرشد و چو بگفت ^{از دربار}
 ساخت تسلیم و توکل آفتاب ^{چو در پیش تو آید}
 و ارمید از پنجه نفس حرون
 ملک عرفان باشد او رنگ
 اسن که المولی برایش هر کل
 آمد از ظلمت برون قد بنو

نکتہ رحمت و حکمت

بان کهن گوش ای کار خوش
میترا و دهر را با انچه درو

پس ترا چشم همان بیدار و

[illegible]

چون ظلال اید ظلام وصل نور
 بنین زمین از آسمان باشد نشأ
 تا بخوبی صلح نور از ظلال
 بل بسوی سایه رو به جزیره
 کوکشا ده دیده سوی تیرگی
 گوش کن پندم کشا چشم شعور
 تو چه پذاری بگو ای جان ا
 هست نور آن ات پاک و اجل
 در تیر کتم عدم کونین بو و
 او بر دبر لوح هستی بنون
 او همی بخشد همه سامان با
 تا ز کرمش انی ای سپر
 چون شدیم از صلح پیر مایه با

پس دو ما فیہما یا بد ظہور
 آسمان رالی از و الاغبار
 نزد بان از دہاناید زلال
 گردش ویش سایہ تیرہ تر
 کی بدین میں اش جزو گے
 بگداز ظلمت بجوی از نور نور
 نیست نور و نور می گویم کرا
 کا داز صفت لسان نطق لال
 گشت از و فی طرفہ العینین
 نقش گوناگون کلک کاف و نون
 عقل و علم و جلوس ایمان با
 تاج گننا بشر و ارد بسز
 پس شاید بسوی سایہ با

چون ظلال از ظلام وصل نور
 بین زمین از آسمان باشد تا
 تا بخونی جلوه نور از ظلال
 بل بسوی سایه رود هر چه
 کو کشته دیده سوی تیرگی
 گوش کن ندیم کنا چشم شعور
 تو چه پنداری بگوای جان ا
 هست نور آن ات پاک و الجلا
 در تیرگی عدم کونین بو و
 او بر و بر لوح هستی نون
 او همی بخشد همه سامان با
 تا ز مکریش انی ای سر
 چون شدیم از اصل پرمایه با

پس دو ما بینما یا بد ظهور
 آسمان رانی از و الا بخار
 نزد مان از دمانا بد زلال
 گرد شد رویش سایه تیره تر
 کی بدین دین اش جزو یک
 بگذر از ظلمت بجوی از نور نور
 لیست نور و نور می گویم کرا
 کام از صفش سان نطق لال
 گشت از و فی طرفه العینین
 نقش گوناگون کلک کاف و ن
 عقل و علم و جلوه ایمان با
 تاج گن منابش و اردو سر
 پس نشاید شد بسوی سایه با

اول وین نقطه و بار بوزان
دو وین نقطه و بار بوزان
سه وین نقطه و بار بوزان
چهار وین نقطه و بار بوزان
پنج وین نقطه و بار بوزان
شش وین نقطه و بار بوزان
هفت وین نقطه و بار بوزان
هشت وین نقطه و بار بوزان
نُه وین نقطه و بار بوزان
ده وین نقطه و بار بوزان

میکنند ظلم عظیم آن ناسلام
 بشنوی پند من را باشی رشید
 گر خیزی امروز در غار گریخ
 کنز مولی رود سوی غلام
 چون سگ بشنید آن مر سحید
 برگیزی فردا بدان دست بیخ
 بخت غلام

حکایت دسویں

بلبلان با هم کنان غفلت جان
 وز نوای جان فرامی غم گز
 گوش نشان از آن گودی
 وز کلید آن هم ای جان نوا
 بود بر گویی به از دانه النعم
 کرد در قاف نبات آن بجای
 لعل نفس از همیشه صبر و سکون
 عمر می گوشت قاش و کما بود
 و شست است از تلخ و شیرین با

بر گل این گلشن شک جان
 سامان امی بدار دل ادا
 می کنند از پنبه غفلت تھی
 غفلت با ب دل کنند این گونه با
 پارسی پی چون صنوان مقیم
 درین جان جان سیمرغی
 و انما کس که جو کهن بشنود
 بر سر زنی غمی پرویز بود
 در شست امین آن از آلمان

[illegible]

ماهی نفس نال آن فی الاحترام
 محو^{۱۲} فرومایه^{۱۳} بکنال جلاله و جلاله
 ساخت تسلیم و توکل و اذنا
 و انما بودی چون آن پاکم
 در بر وی دیگران برت بود
 در حریم وحدت او درخته
 آبدان جای منبت^{۱۴} و بیکار^{۱۵}
 خوان سامان فوایشان و بان
 لغزین کردی بجالت شققتی^{۱۶}
 بعد از آن بروی بی تبحان^{۱۷}
 آبدانده حالتش از علم ظهور
 مان نهان باشد بروی حال
 بل بعضی هست حال ما شما
 لیک بود آن نیکو دیر شکن^{۱۸}

می فشرده از اکل ماکول حرام
بر عبادت جان و دل کوفته نشاء
در مقام یاد حق ثابت قدم
رشته الفت ز کین بسته بود
او کسی اکس اورانه ششما
کار ساز مطلقش مییافت کار
صبح و شامش ساختن با خان
زین و تیره منقضی شد مدینه
روزی و وکیل آب و زمان
ورنه باشد غیمت پیش خون
کوچو ماضی اندیشه تقبال
صد هزاران بار تپا هر تر زما
در مقام استقامت همچو کوه

می فسر و از اکل ماکول حرام
 بر عبادت جان و دل گرفته تا
 در مقام یاد حق ثابت قدم
 رشته افقت ز رگب بود
 او کسی اکل و راه شسته
 کار ساز مطلقش میاخب کا
 صبح و شامش ساخته تا خان
 زین و تیره منقضی شد مدینه
 روزه و وکیل آب و نان
 ورنه باشد نجیب پیش حق
 کوجو ماضی اندیشه تقبال
 صد هزاران بار تپا هر ترم
 در مقام استقامت همچو کوه

مای نفس ناسانی لا حرام
 ساخت تسلیم و توکل او تا
 و انما بودی چون آن پاکدم
 در بروی دیگران بر بسته
 در حریم وحدت او در خسته
 تا بدان جایی شمع و نجار
 خوان سامان فویش را بن
 لغزین کردی بجالت شفقتی
 بعد از آن بروی ای تبحر
 تا بداند حالتش از علم ظهور
 مان نهان باشد بروی حال
 بل بعضی است حال ما شما
 لبیک بود آن نیکو پر شکن

ناز با بک آن سگ شد خروش
 و آن چنان از خشم شد عوان بران
 شد گردش چرخزن پر کار و آ
 حال آن سکین بگردان بستنگ
 گه باید تا بخاید پاس او
 مادریده گشت از آن درندگی
 خون بشارش خشید زخوار
 و ایامند از خوف او چون کوسند
 شد دل میبایسینه ریزه ریز
 بودی بودی تو گر آنجا که شد
 دین این عرش دند آن
 پس بخود گفت که قصد جان تو
 باب احسان از کلید ناخیش

[illegible]

براه حقیقت برانی و تا پایداری درین راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار
و این که در این راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار
و این که در این راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار

شده ز جان همچون تن بی جان	الغرض کو خوست تن را فزونی
لاجرم شد چرم غالی چون پاز	زینت ظاهر چو گردیدش نیاز
گشت خور و مور و مار آخری	کلخ عمر دانی را سوخت پای
فرق شانش می شدی کبکشان	کاش اگر درونی جان و نشان
یا نمی عمر ابد پس لایموت	و نیغیم سدی می خور و قوت
ما که اگو تیم جان کیست جان	گو چه موی تو ای حویای نان
پس تن بی جان غدی گما	دان خست خست جان و کجیان
نی تشس جز بجزه زان و غن	که ندارد و جان معنی را بتن
یشت و ساز اندر حقیقت و دل	پس است کن بسی آب گل
و انمانی صورت دیوار و ا	تا توان انی درین راه پویا
باشد ار مردی بکنین نغز	زینت ظاهر زمان آخر فته
گو کجا فرقی میان مرد و زن	مرد اگر چون مرغ شد پرده زن
در کجای چو پیش سنگ و نشان	برگن مردی ز بر کس زان

و این که در این راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار
و این که در این راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار
و این که در این راه پویان و شتابانی باشی و هرگز باز نمانی بدین راه و از رفتارشان متبائل و تصاویر و دیوار

دادن درویش نان آبک و بازه ستادون
از جنک و ملامت کردن درویش سگ را

پس بنگین از میان آن خوش
تاز و ستش چون بخوابد خورده
زانکه در قرآن بشد منزل
ده سید سزنگه کی محسنان
و صف شان بشد در آن گفت
رحم حق باشد قریب محسنین
محسنان باشد زیبار مقام
تا شود شان را پی احسان
طینت قلب جال است و نسا
خلق ایشان نه تنها از زمین
پس حج دارد دوست ایشانرا

پیش سگ نانی فدای جان
باز از ندبی گمان از قصد جان
منیت حسان از بحر حسان
چشم حاسد باور زبان
در جهان از کج بر آن برزد و
ایش هر پی شوند از آئین
پس چون ابر در غروب خاص
با بعین خلق چون نسان
حب من احسن و تو من اس
بلکه خود خالق نجیب احسنین
حشان از طاعت بی لی جبر

الاعمال و ارجح است
بالکسر و ارجح است
فردا از این
انسان را
خداوند
عاشق را
مستعد را
بفج و سوال
باجات و دولت
راحت و خدمت
پس از این
تفاهم
گویی
محلی
وین
کتاب
و عالم
و حق باشد

دفعه اول
دفعه دوم
دفعه سوم
دفعه چهارم
دفعه پنجم
دفعه ششم
دفعه هفتم
دفعه هشتم
دفعه نهم
دفعه دهم
دفعه یازدهم
دفعه بیستم

بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری

پس عداوت را با من جانم
کو خدا را شد بجان دل عدو
و رنه خواهد دید چون تاجش بد
فی سحر آفرین مجوسین
نیست در دنیا بجز محسن که
فرق فی مغر عدو تاج سنان
تا بگرد جان او گرد و حصار
مان که بهر جان شود حصن
کان بگرد و پیش تر ترس
در حدت الصدقه محراب
بل بلای جان آن نان تو
بالیقین دانی که روزه از نان سی
پشت خویش از ریشه تان کن لقی

چون محبت شد خدا را طاعتی
کی نماید فتح روی خود بدو
بدستگال از سر سار و بدر
الغرض میسر را شاید شنید
در خو تحرین اگر جوی نه
ضلل حق با و اکلا و حسان
لاجرم نانش بد او الاخصار
بذل کن اری تو گر اری زمین
ضلمای بلان رمن پیر
زانکه شد مروی چنین ای مبتلا
لیکے این سنگ طلا جان تو
گر ترا این سنگ بلای جان بی
پس چ خوابی که بلای جان بی

معمول بود و در این عالم
که بعد نظر بردن من بود
او بزان سازه و در این عالم
عزت که در این عالم
گفته شد و در این عالم
فوج عداوت بود و در این عالم
و در این عالم
و در این عالم
و در این عالم

بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری
بازماند که در این عالم با او دلاوری

کلیه کلمات را که در این کتاب است
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی

لین سگ نیست چو خواهر و برادر
کان چرخ خورد و نان بچسب خوش
سگ ویش ۱۲
مان بخورد و باز قصید
بانگ و بروی چنان صید
سگ ویش ۱۳
تاریخ خجل و دندان تیز
چون ز سگ آمد پدید نیکی
هم بخورد این او خوش شیر
چون ندید از جنگ و راه نجات
زانکه حفظ جان باید فرض عین
هم بخورد این ایس از بهر نال
ز در و باخ و تیغ و تفنگ
گرد گردان شد چو گردان
مضطرب شد ز مرغان قفس ۱۴

چون سگ ویش سازد قصید
در شب جنگ با در ویش پیش
جای شکران ظاهر اکمران نو
اوجان زان چه سان کرنا بد
سگ ویش ۱۵
بست آن پیاده را راه گریز
دیگری داد از برای خلص
شد بگردان که کرد او پیشتر
دادان ثالت رهم حیات
ما توان دارد و گرد حیات
بانگ و بروی گرگان برال
نمده می ضعیف و نال
اگست گردش گرد او سد و غا
سگ ویش ۱۶

کلیه کلمات را که در این کتاب است
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی

جواب چنانکه از او است
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی

در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی
در این کتاب است که از وی

هرچ تن سازد ز در جان هر لب جان پاکش از لوح جو تا ز سنگ جسم لعل جان ایت حرمان لوح حال خویش بر زبانش هر چه می آمد نا امیدان را زبان گردود از دشمنان اهر چه می خواهی بگو ساخت سگ اسبهم نفرین نیت در ذات تو خیر نی ز فدا داد و داد از غد تو می داد و داد هیچ ناکردی ادا اشکران من الایمان از کف تو ای مان محنت باشد که و نویسم	تایقین شد کین بلا می بماند کز کتب چکش کنون خوار شود و مبدم الماس ندان می زنده پس چو خواند آن قلبش آید بام دل را از امید جان فست یا بختند چنین آرزو باب راز قلب از حجب جان تن بشود انقضی کرد بر قوس زبان کامی سبک مردود و پرچو رضا در جهان غدا را همچون تو بسا محو کرد و تیغ دول حسن من ساختی کف من نعمت در ما مطلقاً نشسته ام ای ز ما کام	همه ای است بعد شفاف بغیت بخت گران قیمت گندم از آن سنگ می تو شدند و بهندی بر تو کردند بکسی زای محمود سکون نمانی چند لکان "بالمسک" لغت و علامت کدانی برین دخات "بالمسک" "ال معجمه" سبک بود و نازکی داد و بد و زن با بد و نیک معروف معنی و نیک و بد "بر بان" نیز سبک است شعشع سبک من سکون حای حلی سبک و زاری کدام در صلاح صوفیان کردن و بد و بد سبک ز ابد و بد و بد نشدن اوصاف سبک ز ابد و بد و بد نشدن اوصاف
--	---	---

سبک ز ابد و بد و بد
نشدن اوصاف
سبک ز ابد و بد و بد
نشدن اوصاف

گزنگو گوید لوحه خوش
نوع انسانی به از دایم دو
تو بر خود را ساز از دایم دو
هم در عرفان و علم اید کمال
زان بفرمودند خیر اگر میسر
هم شد این از قول قدسی
کائناتی کین مان بودین
بود کنی منی آن لی شل چین
لاکن آن گنجینه را چون کس
بود نظر و ناظر و منظور خود
پس عرفان خودش دید و
بهر عرفان خود این نمود
چون انسان ابکر و ارحم عالم

و رنه بگاری تو از تخمش
از زبان شکر و نخل و نخل
از زبان زشت خوش ای نخل
نی کلان سالی و نی سیارل
علم را طلبد اگر باشد بچین
رحم حق بر او شاد و نام
در تیره مطوّه کمان
بیزوال و بانوال و بی نمون
نیست بود اریست او نبود
گنج خود و جیس خود و جو خود
کرد خلق این خلق اما مغرور
از زنان و زرد میدان شهود
و او ایشان بامری احصا

گزینو گوید موجد خویش
 نوع انسانی باز دوام دوا
 تو بر خود را ساز از دوام دو
 هم در عرفان و علم ادکال
 زان بفرمودند خیر اگر بکمال
 هم شد این از قول قدسی و
 کان مانی کین مان بودین
 بود کنزی منخی آن لی شل چین
 لاکن آن گنجینه را چون کس
 بود نظر و ناظر و منظور خود
 پس هر عفان خودش دید و
 بهر عفان خود این دو نمود
 جن انسان اکبر در حاکم ص

ورنه بکاری تو از تخمین
 از زبان شایسته و جسد و آن
 از زبان زشت خوش ای خود
 فی کلان سالی و فی بسیار
 علم را طلید اگر باشد بچین
 رحم حق بر او شاد و نام
 در تیر مطبوعه کیهان
 بیروال بانوال بی نمون
 نیست بود اریست او بود
 گنج خود گنجینه خود بود
 کرد خلق این خلق امانت خود
 از زمان و زوید این شهود
 بود او ایشان بامری احصا

از آنکه در بعضی از اوقات محققان
 غفلت می نمایند و در این اوقات
 از اختلاف بعضی از اوقات محققان
 باطل می شود و بعضی از اوقات محققان
 غفلت می نمایند و در این اوقات
 از اختلاف بعضی از اوقات محققان
 باطل می شود و بعضی از اوقات محققان

بل بیاوریم ما را بعد از
 یعرفون بحامد و بعد از
 تا باشد مضمون هر دو نص
 کین در روشن از حقین
 و آنکه شد عرفان در و نهان
 اوز انسانی خرید اندر خری
 نی پی مال جهان گرد آور
 عارفان نبوند الا عالمان
 کس نمی ترسد ز ما جز عالمان
 لاشک لا ریب گشتی پر خرد
 با فغانزد ویکتر در عقل دو
 مردمی الا ز خبر باشی بهتر
 ورنه باشی دانا چون خرموش

گفت تا و دیدم شان از بطون
 لیک گفتان فی صافی دون
 بست پا کاین قوش از شوب
 پس صدق خند نص مستین
 خلق انسان استب عفان شد
 گوئی زو شد سراز دنیا خری
 ز آنکه انسان ابع جان فر
 پس انسان نیست الا عارفان
 گفت بدین تبیین و آسمان
 غیر ایشان اگر بودی خیر
 پس قوای فرات پیری پر
 که بداری دانش و عقل و هنر
 در کلام اعلم میداری بکوش

نظریه بعد از بعضی از اوقات محققان
 است به معرفت فائز از حق
 الاختلاف است قوران
 اشارت است به بعضی از اوقات
 محققان که ایشان نظریه بعد از
 تاویل به معرفت می نمایند
 و غفلت می نمایند از انکس
 پس نباید
 اشارت است به بعضی از اوقات
 محققان که ایشان نظریه بعد از
 تاویل به معرفت می نمایند
 و غفلت می نمایند از انکس
 پس نباید

از آنکه در بعضی از اوقات محققان
 غفلت می نمایند و در این اوقات
 از اختلاف بعضی از اوقات محققان
 باطل می شود و بعضی از اوقات محققان
 غفلت می نمایند و در این اوقات
 از اختلاف بعضی از اوقات محققان
 باطل می شود و بعضی از اوقات محققان

طرّفه تا بد ز حالت گر نگاه
 ماسوا ذلک بکوه از رحم عام
 سالها کردی ز جودش ^{نیکو} پیر
 رو بیاوردی بسوی خیر او
 و ان همه انعام پیشین ^{آن} اخی و
 در ره کفران نعمت ما که
 هیچ ناکردی چیا بد پیشین
 بی بصر گشته که او از مهر ^{آن} عین
 زانکه هست آن از حق مطلق
 گرداوت آب روی ملکست
 هست او اعظم ^{از حق} توئی من ملین
 گر پسندد بهر تو غیر المرام
 فی مراد آن بل مرا و نفس و

ناشوی نمی حال و هم گردنی
 دایما داد و ترا آب طعام
 پس نمودی در سه و راز و می
 منقطع کردی امید از خیر او
 از دل پر غل خود کردی دو
 بر میان بسته تو خوف و
 از رخ اعلای او زرتش خو
 که بسیرابی بدارد که بغین
 کار و کردارش حکمت ضمیم
 و آن که در آبت سرانجامت
 و خیرست و توئی من غافلین
 و پسند آن که آن خیر الموم
 آن سپاس از شر آن مومنین

[illegible]

در کتب و نشان پدید روی نان
 آنچه بخت گون گاهی خواب
 وجود این همه جور و جفا
 استند بر خود و کلام
 یک پخته این من بتو آفران
 را این طول لاطالسان
 بود زیبار و انشوران
 کجا و ز قوت دیگر منش
 بی جانی تو ای بی عقل منش
 شادی باید حسن قد منش
 نام خود گو نام جدا منش
 زندگان که مردگان زندگان
 درمن اندر مردمی که آدمی

و اما سازند بر یک سخن
 بر خیزد تا بگرد و دستیاب
 مثل سنگ میل در راه و فا
 در و خاضع مثل سر علا
 در گذر منار زبان خود دران
 تا خور لقمه ندر خور و دهان
 نارش و فخرت بال دیگران
 از طعام و غله و بستان منش
 فاخته بر کلمه خطا و روش منش
 بزرگن از فرق پارسه منش
 مردگان صد بار نیز زندگان
 مردم بی مردمی نی آدمی

در کتب و نشان پدید روی نان
 آنچه بخت گون گاهی خواب
 وجود این همه جور و جفا
 استند بر خود و کلام
 یک پخته این من بتو آفران
 را این طول لاطالسان
 بود زیبار و انشوران
 کجا و ز قوت دیگر منش
 بی جانی تو ای بی عقل منش
 شادی باید حسن قد منش
 نام خود گو نام جدا منش
 زندگان که مردگان زندگان
 درمن اندر مردمی که آدمی

در کتب و نشان پدید روی نان
 آنچه بخت گون گاهی خواب
 وجود این همه جور و جفا
 استند بر خود و کلام
 یک پخته این من بتو آفران
 را این طول لاطالسان
 بود زیبار و انشوران
 کجا و ز قوت دیگر منش
 بی جانی تو ای بی عقل منش
 شادی باید حسن قد منش
 نام خود گو نام جدا منش
 زندگان که مردگان زندگان
 درمن اندر مردمی که آدمی

اینست که در این عالم هر که باشد
 بوی او بجا نهد و غافل گشت
 و آن بادی بر پهنی اش راست
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد

مرد باش و دست بر مرد میگیر زانکه هست از سوزش و فوج تر یا سبانهم زد بودی اشکبار یا سبانهم نی بلکه در روان رحم بر عالم سراسر است خفا اعتدال بر معتدی آمد حسدا تا بگفت آن بادی هر چه پس بن اضا فم ای جند نهد خاک بر فرق تو هم بر روی تو آنچه تو کردی نکرده هیچکس گشتی عیب آنکه عیب خویش گو میراد آن برگ ناگهان	همچو نامردان مگو و ست گم رحمت جنت باعمال دیگر یا سبانهم ابد در نیست کار تو بجان باشد بد روان چون فاما باشد خا بای وفا زانکه او جز اعتدال رانی نرا فاعتد و بر طایمان معتدی ساختی کفران نعمت پاک من بر قد عقل هم بر جوی تو در جهان خدا تو باشی و عیدار آن شد که عیب خیر گو بر در وصف گردید از گنا
--	--

خطب مع العتاس

اینست که در این عالم هر که باشد
 بوی او بجا نهد و غافل گشت
 و آن بادی بر پهنی اش راست
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد

اینست که در این عالم هر که باشد
 بوی او بجا نهد و غافل گشت
 و آن بادی بر پهنی اش راست
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد
 در آینه دیدار کند راه نهد

اَلْخُذْ رَايَ نَفْسِ الْخُذْ
 پَس تَوَايَ مَعْرُورٍ بِجُورٍ
 يُوَفَّائِي هَسْتِ كَرْدَارِ زَنَانِ
 كَرُو فَادَارِي بِي نَخْصَانِ
 كِي چُو زِيرِي نِياسِ گَشِ جَلِ
 كُن بجان اندر وفای عهد
 نَقْضِ پايستِ خويِ كَانِ
 شمعِ ايمانِ اَنگِه زِينِ بادِ
 كُو نَدَارِ دِزِيْنِ اَدَلِ اَوَاعِ
 تا بطلست در قدحون كُو كَرِ
 كِي شُو دَلَالَانِ نِزِينِ
 بَانِ شِيْمَا نَكِرْدِ دِوَسْتِيْكَرِ
 كَارِ چُونِ نَفْتِ اَرْحَصَارِ اِيَا

اَلْخُذْ رَايَ نَفْسِ الْخُذْ
 پَس تَوَايَ مَعْرُورٍ بِجُورٍ
 يُوَفَّائِي هَسْتِ كَرْدَارِ زَنَانِ
 كَرُو فَادَارِي بِي نَخْصَانِ
 كِي چُو زِيرِي نِياسِ گَشِ جَلِ
 كُن بجان اندر وفای عهد
 نَقْضِ پايستِ خويِ كَانِ
 شمعِ ايمانِ اَنگِه زِينِ بادِ
 كُو نَدَارِ دِزِيْنِ اَدَلِ اَوَاعِ
 تا بطلست در قدحون كُو كَرِ
 كِي شُو دَلَالَانِ نِزِينِ
 بَانِ شِيْمَا نَكِرْدِ دِوَسْتِيْكَرِ
 كَارِ چُونِ نَفْتِ اَرْحَصَارِ اِيَا

اَلْخُذْ رَايَ نَفْسِ الْخُذْ
 پَس تَوَايَ مَعْرُورٍ بِجُورٍ
 يُوَفَّائِي هَسْتِ كَرْدَارِ زَنَانِ
 كَرُو فَادَارِي بِي نَخْصَانِ
 كِي چُو زِيرِي نِياسِ گَشِ جَلِ
 كُن بجان اندر وفای عهد
 نَقْضِ پايستِ خويِ كَانِ
 شمعِ ايمانِ اَنگِه زِينِ بادِ
 كُو نَدَارِ دِزِيْنِ اَدَلِ اَوَاعِ
 تا بطلست در قدحون كُو كَرِ
 كِي شُو دَلَالَانِ نِزِينِ
 بَانِ شِيْمَا نَكِرْدِ دِوَسْتِيْكَرِ
 كَارِ چُونِ نَفْتِ اَرْحَصَارِ اِيَا

اَلْخُذْ رَايَ نَفْسِ الْخُذْ
 پَس تَوَايَ مَعْرُورٍ بِجُورٍ
 يُوَفَّائِي هَسْتِ كَرْدَارِ زَنَانِ
 كَرُو فَادَارِي بِي نَخْصَانِ
 كِي چُو زِيرِي نِياسِ گَشِ جَلِ
 كُن بجان اندر وفای عهد
 نَقْضِ پايستِ خويِ كَانِ
 شمعِ ايمانِ اَنگِه زِينِ بادِ
 كُو نَدَارِ دِزِيْنِ اَدَلِ اَوَاعِ
 تا بطلست در قدحون كُو كَرِ
 كِي شُو دَلَالَانِ نِزِينِ
 بَانِ شِيْمَا نَكِرْدِ دِوَسْتِيْكَرِ
 كَارِ چُونِ نَفْتِ اَرْحَصَارِ اِيَا

بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه

وقت در باب وسوی حق شتا
شوگون نام دم ز اخلاق فیل
کن شازار چشم خود شام و سحر
بینه غفلت ز گوشت حق نیوش
فی سر و شش آن بل بیار و نیم
از زبان بی زبانی بی شعور
آب و تابش کوبه است از افتاب
برگیر و زینت گوش قبول
خاطر خود را از قبایش فراغ
در پیرامور اگر اقبال است
یاد پند ناصحان خواهی نمود
مشکلی نیست بخود لا اخلال
بهر عمل مشکل از جوئی سبی

نوبه را با حال مستی و سحر
زبان از کرده شومی اذیل
بر سر گرد خود اصل و گه
کن برون تابش برون
بر بنیان سان کنون در شتم
بنگر از چشم دل ارداری
وز سعادت خطا اگر داری شتا
کن گیر از حکم آن راه عدل
تا مدار و دان بجانی فر ملاخ
ورنه در فردا بخائی پشت
خردم اندم نخواهد داد سود
هان مگر خواهد کشاید و بکلا
که نیابی تا ابد جز وی کسی

بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه

بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه
بالمشقه من ابي الحسن اديب المشقه

۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

20

ان شاء الله تعالى
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢٨٥
 على احوال
 الصفا

مجلس شورای اسلامی
کتابخانه

یک از آنست حاصلی الاکلام
 چون نه پیوند و کس جان و
 شد دلش بر خون جان آب
 باز بجز آنست چون لا اطاق
 گرچه جان آویخت لب قطره
 دل نیار و گردن از دلبرای
 لاجرم خود را بگردان پاک
 مرغ جان را خوف جان نجات
 دام صیاد دست بند آب گل
 و آن بمی پدید یا چون آید
 بسخ خواهی من کند ای دل
 اتفاقا رفت و ز من آید
 تا خور و ازین صل آب پست
 بستم بر جبهه چشم

می نشد باز آمدی کرده سلام
 برچ حاصل از تقای آب گل
 سینۀ شش سوز و تن در تاب
 طاقت تحملش بشد بالا طاق
 تا هنوزش دل بحسبی وصل از
 کین و **همچو** کاه و کبریا
 همچو خار و حسن مذخوف با
 کا نذران ^{ای بند از دوزخ} است خال در دامن
 کا گل جانان کند جان دل
 وین خلق جان شود حلقه چو
 گردن جان ارثائی دین
 و همت در دست گل ^{باز} شگل
 و ز مایهت ^{باز} پیچ و پاید سخت

بالای طاعت شکر
و فراموش کردن آن است از تو می
که با این صفت که درین آن است که
نیک چون از هر چه می رسد
کنند که راه را بگذرند
اش را درین راه که در آن حال
بالا یک در دست هر حال یعنی
در دست از قضای هر کار
واقع شد چنین از قضای هر کار
میکنی در حال که در دست از
دلیل در دست خود میباشند
هر آن که در دست از قضای هر کار
نزدیک آن که در دست از قضای هر کار
عقل معینین بسیار خواهد
نگارند که در دست از قضای هر کار
معروف است که در دست از قضای هر کار
بسیار باشد از قضای هر کار
است می کنند ۱۲
من نفس الفات

بہارِ ہندوستان از مخماری

خودمان شدی از اینج
از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

خودمان شدی از اینج
از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

تو بجا دیدی بگو ای پسر
مصلحت باشد کی اسی بی
گر چنین نیست نه می بهتر
هان شدی ابرمه ارض و
تا نپزودی در و انا فساد

تو بجا دیدی بگو ای پسر
مصلحت باشد کی اسی بی
گر چنین نیست نه می بهتر
هان شدی ابرمه ارض و
تا نپزودی در و انا فساد

النفات سبک غنیمه
هان بندیشی و گیر ای پسر
نیست آن بل است همچون
خانی و محتاج و حال خسر
اصل و خبر و سوره خاکی
هر کسی گشت سرون میا
پس بگو گان خانی ارض و
ذات و از بهمت مصدر

النفات سبک غنیمه
هان بندیشی و گیر ای پسر
نیست آن بل است همچون
خانی و محتاج و حال خسر
اصل و خبر و سوره خاکی
هر کسی گشت سرون میا
پس بگو گان خانی ارض و
ذات و از بهمت مصدر

علاهی من که
پس از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

علاهی من که
پس از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

خودمان شدی از اینج
از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

خودمان شدی از اینج
از این فسخ عاریت
این فسخ را بگویند

دانا داری بنفش و غرا
جان دل داری بر و بر خرا
نمانه در غاری خرمی ن
گر کنی توبه شوی مریض باین
هست درگاهش در امن جا
نا امید سی را بدانی کفر تو
چون قنوط از کارهای فرا
باش بر خوش سرتاپا امید
جودش از سائل نمی آرد
هست باب جود او جاودید
فلزم جودش نمیدارد گران
بل غریب از قطره خود تا
تف بران تشنه گران لال

«در سر این باب از این بیت

عفو خواهی از حد من
منقطع سازی امید از غیر او
توبه ها کن توبه ها کن تو بها
زانکه ادبی شک بچای تن
تا یغیر و پاسی امیدت زجا
زانکه خود گشتا شام تا قسطو
گر مسلمانی بشو زو بر کران
کو نمی راند کسی انا امید
لاجرم کس امنی گوید مینا
توبه گر صد هاشکسته باز
کار تشنه کی بر و باشد گران
گر بخوابد غرق سازد تا فراق
رخ بیارد گسوسی عذیده شفا

«در سر این باب از این بیت
عفو خواهی از حد من
منقطع سازی امید از غیر او
توبه ها کن توبه ها کن تو بها
زانکه ادبی شک بچای تن
تا یغیر و پاسی امیدت زجا
زانکه خود گشتا شام تا قسطو
گر مسلمانی بشو زو بر کران
کو نمی راند کسی انا امید
لاجرم کس امنی گوید مینا
توبه گر صد هاشکسته باز
کار تشنه کی بر و باشد گران
گر بخوابد غرق سازد تا فراق
رخ بیارد گسوسی عذیده شفا

بی بصر زان شد کاین گنم
پس کجا سیر ساز این سر
الغرض شو کنون آخر کلام

تشنه گان را تر باز و کام کم
بل خوشی تجلّت نماید بر سر
کار اصل از طل نجوئی سلیم

حقیقت متعظ شدن در ویش دل ریش عظمای
سب موعظت کیش و نام گردیدن او بمرکت تو
از حد پیش رجوع آوردن و بدرگاه حق سبحان
و تعالی باجاء و خروش آمدن عمان نعام حاش
بجوش و پاک بستن در ویش از تلویحات جراثیم
و باز رسانیدن او را پیش از ریش با حل مراد علیّه

شیخ را چون درخت روفا
غفلت گشت از وزائل خا
شد روان میل منت برین
کرد گد آفرین صد آفرین

گر دو خوش این بند را کلام
از پیش بماند بچای چو ما
مان باقی را فکند دوزخین
نیست سب بل حمت جان فتر

گر مرا این سگ نکردی سپری
 رست گر پرستی ای دل قریز
 زندگنی بیوفای رست جان
 رحمت رحمان آن جان باد
 پس میدان هست و بر سر
 در رسید اندر مقام نشین باز
 شد بالماس نیم چشم از خزن
 گشت کوه از اشک شکال
 شد سحاب اندر سادل ایجا
 تابیا و نمک غم کشان

بود می همچون سگان هردی
 هست سگ بر من جان من
 رهنمون شد سگ بسوی جان
 کوبسوی حق مرا گردید باد
 خست تا و او یکتا و ز داکنان
 بادل غمگین و پر سوز و گداز
 هر زمان سنگ ای سینه
 غیرت پیل زبان در اعدا
 چشم باران زمین بحر زخا
 از زبان جان چشم شد گوشت

انما جات مشابیه و لیس لیس

ای خداوند کریم دستگیر
 عاصیا را عفو تو کفایت

بند کار از جز تو فی موزن بند
 هست کان چو تو دختر الزمان

مهر و مهر
 بیوفای ای سگ
 زندگنی بیوفای رست
 رحمت رحمان آن جان
 پس میدان هست و بر سر
 در رسید اندر مقام نشین
 شد بالماس نیم چشم از خزن
 گشت کوه از اشک شکال
 شد سحاب اندر سادل ایجا
 تابیا و نمک غم کشان
 بود می همچون سگان هردی
 هست سگ بر من جان من
 رهنمون شد سگ بسوی جان
 کوبسوی حق مرا گردید باد
 خست تا و او یکتا و ز داکنان
 بادل غمگین و پر سوز و گداز
 هر زمان سنگ ای سینه
 غیرت پیل زبان در اعدا
 چشم باران زمین بحر زخا
 از زبان جان چشم شد گوشت
 انما جات مشابیه و لیس لیس
 ای خداوند کریم دستگیر
 عاصیا را عفو تو کفایت
 بند کار از جز تو فی موزن بند
 هست کان چو تو دختر الزمان

(Faint handwritten text at the bottom of the page)

مجلس شورای ملی

بسم الله الرحمن الرحيم

در رسید اندر مقام پیش خویش
زانکه آن پروردگار نیازی
هر که بر درگاه اعلایش خرو
برد کحل رحمت از چشمش زد
و رخصیض آن شد بندگی سزا
شد بفق علیین از آفیلین
بهمچنین آن دستگیر عالمین

بلکه شد درجات و اربابش
هست ذات پاک و عاجز نو
کرد شد از جود او صدر لصد
در برش بهاد خرنجای نمد
گشت نامون از سرای مضا
منسک گردید سنگ و صلین
دست ما گیراد گویی تو مین

استغفار مصطفی جرم خود

یا الهی کن فصل وجود خویش
عفو عصیانهای این مر و بیل
چون به بنید در گناه از تیرگی
لیک بر عفو تو ای آموزگار
غیر تو آید گاهش میت کس

وز نوالی کو بود از حد پیش
ریگ دشت از جرم و باشد
میکند چشم امیدش خیس
دائما باشد بجان آید و آ
چشم امیدش نفضلت هست

بسم الله الرحمن الرحيم
در بیان سغفای جرم خود
این استغفار است از تبت
طست لغات
فصل علی بن ابی طالب
را که سوره و در و در

و ان عفوای
مانندای بلند بخت و
بلین اسم مفرد است
یعنی بخت و فیل آسمان
و فیل قائم می از عرش و فیل
سدره المنه و فیل کذا فی

تا شود کان مالکِ تمیثل چون
 بل کند بر نالهٔ فضلت سوار
 و ز کرم ساز و ترا باز اگر کم
 شکر این نعمت بجان آرشی بجا
 کن جاج دل ز زنگِ غیر پاک
 تا ز شمع وصل یابی مستی
 تا ز لیخای دلت باشد زود
 اگر بخوای نور شوارز زور و دو
 بشنوی پند من ار دار تیغ
 نیست رویا بل خیالی بهشت
 اگر پند من ترا اسی غمگسار
 فی عجب از رحمت رحمان کجاست
 او ز کلک صنعت بی مثل و چون

بر کشد از بسیر کید شبان و
 قند مصر غنمت سازد گوار
 ز نهائی دیگران پیش تو نرم
 و ز نه داری در دل ز زندگان
 و ز سر ارج سوز جانِ تابناک
 خانه خود را ایمان کیل
 کی حسن یوسفی بینی تو نو
 ز آنکه نماید در ظهور از زور نو
 کین کند تعبیر رؤیا سان عجز
 شاهِی فانی چو شد زود ستی
 و ز نامِ شاهی وارِ نظر
 و اوستی خاک را ایمان جاس
 ز و بلوح آب نقش گونه گون

۱
 با کمالی است مودت
 در روی بستی چاه
 قیمت و بهای اجناس
 درون هم است
 و ز نه داری در دل از زندگان
 و ز سر ارج سوز جانِ تابناک
 خانه خود را ایمان کیل
 کی حسن یوسفی بینی تو نو
 ز آنکه نماید در ظهور از زور نو
 کین کند تعبیر رؤیا سان عجز
 شاهِی فانی چو شد زود ستی
 و ز نامِ شاهی وارِ نظر
 و اوستی خاک را ایمان جاس
 ز و بلوح آب نقش گونه گون

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیا بگر بسوی آن جوان
میکنم حالش کنون تو عیان
گویش کن بھر حق ای عاشق
قلب ما همچون قلوب عاشقین

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیا بگر بسوی آن جوان
میکنم حالش کنون تو عیان
گویش کن بھر حق ای عاشق
قلب ما همچون قلوب عاشقین

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیا بگر بسوی آن جوان
میکنم حالش کنون تو عیان
گویش کن بھر حق ای عاشق
قلب ما همچون قلوب عاشقین

حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت
مشغول بود ناگهان بدو بلای عظیم مبتلا شد و بخت
حافظ حقیقی و هو خیر الکاف ظنین محفوظ و مصون

حکایت آن جوان که بر لب آبی بی خبر بقضای حاجت
مشغول بود ناگهان بدو بلای عظیم مبتلا شد و بخت
حافظ حقیقی و هو خیر الکاف ظنین محفوظ و مصون

مرجا باد بهاری مرجبا
از قدمت گشت گلزار
غنچه گل کرد لب و دهن با
خسرو گلشن بسته
گرد او گلهار ستاده صفت

مرجا باد بهاری مرجبا
از قدمت گشت گلزار
غنچه گل کرد لب و دهن با
خسرو گلشن بسته
گرد او گلهار ستاده صفت

بیش از آن مژگان او با کیون
مان بیا بگر بسوی آن جوان
میکنم حالش کنون تو عیان
گویش کن بھر حق ای عاشق
قلب ما همچون قلوب عاشقین

نگاه در دیده بین
 کتابت از خیرین
 سبب با قضا
 رفعت و ریس
 مردم از دست
 که شربت دار
 زنجار
 بدوزن
 خانی
 که از نادا
 خطا است
 اللغات من
 نصایب و نجیب

بلبلان نو نوا سی نغمه ساز
 که قضای حق بحسب عادت
 بر لب آبی که موش سبکها
 اتفاقا روزی از دریای
 قصد جانش ساخته آن قعر
 شد هنگی تیرسان سوش
 حارهای پشت او چون آتش
 که روشن بر ماهی گردی مرغ
 در میان لب از آن دوی
 دید او در وین هاست نگاه
 می نمودی باز چون کردی
 این بلا با آنچنان شکل
 هم رسوی ساحلش شمع

ای از قضا
 می از قضا
 بیخبر از حکم

در ترنم لب چنین سازند
 ساختی مردی قضای حاتم
 از کنارش می نویسنکها
 بر کنار آمد خنک کی شربت
 کان بلار ایود و مجاهم
 که خیالش می رازن رود
 ز هر دندانش چو زهر بار
 می شدی بر یاجان نان اند
 مرغ آبی همچو ریک از آفتاب
 بود کوه از جسم او کمزگار
 برق دیدان آسمان و بر
 گشت آن بی چار را جان
 از کمین می خوستی چنین

انچنان شیریں از خوش جِسْم
 شیرینی بل بود مگر ناکهان
 می رسیدی سل از دَمِ سَنگِ
 اگر کشادی لب تو گشتی بی گنج
 جَست بر صیدش نَبذِ خنجر
 و ز نَحانِ گر آمدی گاهی چنان
 اَلْعَرَضُ این بِلای جان گذار
 اَنْ راحلُ این دریا بَران
 ناکشد ندی ز دَمِ چون گنج
 و انچنان ندان و گردنِ تیر
 بود آن مسکین زینهای خمر
 ناکهان جَستند بر دَمِ گنج
 از قضا شیرین لقمه سَنگ

می نمود از جان تپ می بچد
از قضای ایزدی اندیشه
چون دی ارشم در سینه
است دندانش خندید
گر شدی تیرگارش
الایمان ثم الایمان گفتی
گشت مستور و ما برک
غنی شدی از دین
کهر با وارش بخود بازگاه
اگر خیاش جان تن سازد
کار خود میگرد بخوف
بر سر آن غافل از ساحل
گشت چون ظالم شدند در زند

[illegible]

سلفه باد روزن شد
 معروف است که یکی از چهار
 غنچه باشد و یکی نخوت و عود
 و خود بینی هم است از غنچه
 سلفه تنقید باغ و در
 آخذ دال جمله نام دارد بر سر
 پس زال که بر سر را بر آتش او
 جلوه در راه انداخته است
 سلفه سلفه سلفه
 یعنی سلفه سلفه سلفه
 مصون یعنی محفوظ و پاک
 کردن معقول زیادت نبوده
 و کما یک مصون زیادت نبوده
 میان صادره و باقی شده اند
 و انداخته کرده باقی چون
 سلفه خوش بود و چون
 یعنی سلفه و سلفه
 از آب حیات است

تا گرفت آزارهنگ بر چا
 وین و پیوستند با چنگ
 گرچه شیر از خنجر دزدان و
 پس ننگ خست چو آن رود
 با او باد قضا بر باد داد
 کشته میشتیش در گرداب خون
 آفرین بر قدرت جان آفرین
 عوْن او چون شد معین
 هر که خواهد که دارد در آمان
 گر بگیرد گرد او اعدای دیر
 نیش در جانش کند نایز نیش
 مار خو خوارش بگردد یار غار
 میکنم اکنونین نقلی عجیب

چون سگان استخوان گیران
 و آن بشد و آن کجا مبول
 مرد بان وینه تن بسیار
 طرقه آمد برون از شیشه
 داد جان چو نستم از کید شفا
 عوق شد ز دست نه نامد برون
 کوبدار در هوا چرخ برین
 خود بلا گردید در بند بلا
 شد مصونش جان آفرین
 چون بود حفظش نماید شاد
 مستی می بر فراید عقل و ش
 دشمن جانش جان انگسار
 کان بود شیرین تر از قند

بل شوند از جان بد و گردید کا
تا بگرد آن سیمید پرت
در جهان نکس هریک و گو
مردمان مردم عینین شد
با وجود اندر تن دها جو جان
خاک نایاکی که زمین جان ناک

جاد دهند اورا بقلب بد کا
در میان مهر دل چون جان
کز دم سوی کرم آورد و
مورد دم شه کوبین شد
جلوه گرد خالب انسان
با دکل با د تا باد دست خا

الفات از نصیحت بحکایت

پس ز غیب اند چنین بروی کار
آمدند از غیب از آن خرون
باقتند اینان بال کثیر
کاندران کاشانه مینو نشان
گر چه هست از هسته خود بخبر
تا نگردد خانه از اهلش بر

کر پی ماش میان لیل تا
اندر و ن خانه اواز برون
لیک با خطره دور و می
بر سر بر سر و روی
لیک باشد تو دشمنی
کی تواند شد دران رتکر

میکوین که این چنین
است از بادش
نیم جان شناس
باز این فقط است
بجای معرفت معنی خالی
است خاکش حاج بستان
نشسته شمع این بین
قناریش خفا

بسر از فاقه نظر
مشید صفت کینه و بی پای
نقیب لغت اول و سکون
دشمنی سورخ که در دود
نیز می آید
بافتن منیفت
بافتن منیفت
بافتن منیفت
بافتن منیفت

ملک قلب از جور این دخت
شومی شهرت معدوم ^{الشمه در نظر}
پس است حال خود سازنده
گفت آذکن کز بعد فاذ کفر
گر شوی از غار غفلت نیه خار
روح را محو خواهد شد ^{چون بر سر}
و درین راه دلی خواهی تور
بل خوش اندامان تو هفتاد و
مان و بهتر ز مردن زندگی ^{ای مردگان}
زندگی چون شد عرصیان ^{بر خط}

خوار و ویران چن تن جان
کاندران باشد چنین شاه و وزیر
دائم از ذکر خدا دل منم
پس بگر از نور گروی درون
دل شود چون ز ظلم تنگ و
چون نهار اندر ظلام لیل و
پس تو مادر دکان گوشت
ز آنکه شان بکاف تو دوست ^{بهر روز}
بگذر و گمر زندگی در ^{همه گریه}
همچنان بدزیت ز مردن تر

باز آمد به بیان حال نیکر و دوزان

پس ل و چون خطره خطره
بر کشیدند آنچنان تفتش بزور ^{نمی بیند}

با سریش ز سر اگر دوندو
چون خازه را بسوی خاک گوی

این دو دخت این دخت
شومی شهرت معدوم
پس است حال خود سازنده
گفت آذکن کز بعد فاذ کفر
گر شوی از غار غفلت نیه خار
روح را محو خواهد شد
و درین راه دلی خواهی تور
بل خوش اندامان تو هفتاد و
مان و بهتر ز مردن زندگی
زندگی چون شد عرصیان
خوار و ویران چن تن جان
کاندران باشد چنین شاه و وزیر
دائم از ذکر خدا دل منم
پس بگر از نور گروی درون
دل شود چون ز ظلم تنگ و
چون نهار اندر ظلام لیل و
پس تو مادر دکان گوشت
ز آنکه شان بکاف تو دوست
بگذر و گمر زندگی در
همچنان بدزیت ز مردن تر
باز آمد به بیان حال نیکر و دوزان
پس ل و چون خطره خطره
بر کشیدند آنچنان تفتش بزور
با سریش ز سر اگر دوندو
چون خازه را بسوی خاک گوی
و چون عیش و انگاه
شادان در دل غافل
این غفلت بزرگ
و درین راه دلی خواهی تور
بل خوش اندامان تو هفتاد و
مان و بهتر ز مردن زندگی
زندگی چون شد عرصیان
خوار و ویران چن تن جان
کاندران باشد چنین شاه و وزیر
دائم از ذکر خدا دل منم
پس بگر از نور گروی درون
دل شود چون ز ظلم تنگ و
چون نهار اندر ظلام لیل و
پس تو مادر دکان گوشت
ز آنکه شان بکاف تو دوست
بگذر و گمر زندگی در
همچنان بدزیت ز مردن تر
باز آمد به بیان حال نیکر و دوزان
پس ل و چون خطره خطره
بر کشیدند آنچنان تفتش بزور
با سریش ز سر اگر دوندو
چون خازه را بسوی خاک گوی

بای بول ... زاده ... ای ...

<p>تا نشد چون مرد و زان حال مان بیا بنگر چشم عشا گز ز حال شوی بودی با خبر بیزم غفلت عین عقل و هو کام جان از چاشنی آگه پیش از آن کای می مرگش از برود و ویش تو مردان و جای تو سازند ازین کاخ بلند بگذری نین تخت زر بر خسته و ز برین بالش دیبای تو و ز زرداری چو قارون بهره با چنین گلگون و بالای تو نازنین اندامت اندر خاک کو</p>	<p>کز درون دار گردنش غافلان چون شود انجام کی شد از خان خود بد سوز تا دیگ خبر آید بوش کن پر از شور آبه غفلت دوستان اینند و گوریت بر کنند این جامه همچون زین زیر خاک از کاوش پیل کنند جاکنی درخت خام و خسته زیر سنگ آید سبزیابی با تو ناید جز کفن و خمره تیره نگل باشد و بالای طرقة گرد و همه تاراج مور</p>
---	---

بای ... زاده ... ای ...

ما شود آکنند خاک این سخن
در میان نرگس پر خیار
در مذاق طعمه شیرین و شور
مهر با ناست بدین مهر و فو
بل در اندم بدم و نخت جگر
پس آن حال کمال بیکه
حال بحالت بحال آر بجال
قدیر وقت اینک شاس زو و با
با کی سازی تو باز آغ فوق
چون سکن در گرشه بوم و بر
که نرست نشاخی از باغ زنا
هر پرندی که عدم آید بود
مان بقا رگشت در خور و دو

تو گوی پر ز سر به سر مد
بر سازند شیمان هر موز
مسکن ما و می کند کرمان
سر بر باشد از آن حالت نفوذ
دیگران گرد و تو گردی گر
کی تو در اصلاح حال خود
ورنه در سبقت باشد محال
بود خود را در پی بهبود باش
از پی این پنج روز و طلاق
بگذری آخر بخت بگذر
داو ضرب و مهر و مهرش مان
کرد فصل از هم زانوش مار و
هر می را که دم آخر شمره

باز بگویم که این سخن
در میان نرگس پر خیار
در مذاق طعمه شیرین و شور
مهر با ناست بدین مهر و فو
بل در اندم بدم و نخت جگر
پس آن حال کمال بیکه
حال بحالت بحال آر بجال
قدیر وقت اینک شاس زو و با
با کی سازی تو باز آغ فوق
چون سکن در گرشه بوم و بر
که نرست نشاخی از باغ زنا
هر پرندی که عدم آید بود
مان بقا رگشت در خور و دو

باز بگویم که این سخن
در میان نرگس پر خیار
در مذاق طعمه شیرین و شور
مهر با ناست بدین مهر و فو
بل در اندم بدم و نخت جگر
پس آن حال کمال بیکه
حال بحالت بحال آر بجال
قدیر وقت اینک شاس زو و با
با کی سازی تو باز آغ فوق
چون سکن در گرشه بوم و بر
که نرست نشاخی از باغ زنا
هر پرندی که عدم آید بود
مان بقا رگشت در خور و دو

باز بگویم که این سخن
در میان نرگس پر خیار
در مذاق طعمه شیرین و شور
مهر با ناست بدین مهر و فو
بل در اندم بدم و نخت جگر
پس آن حال کمال بیکه
حال بحالت بحال آر بجال
قدیر وقت اینک شاس زو و با
با کی سازی تو باز آغ فوق
چون سکن در گرشه بوم و بر
که نرست نشاخی از باغ زنا
هر پرندی که عدم آید بود
مان بقا رگشت در خور و دو

بسم الله الرحمن الرحیم
و اما فی این غایت
فیض فیض کن که ام
تکونی آن ام حقیقت است
بضم اول که سین مهمله
است و فون ساکن اول
مهمله مفتوحه و رای مهمله
مضمومه و او اوم و ف
و باخر

ز و علم مروانه میدان هست زانکه فی این قصر اسلم ترین ورنه کی گنج خودی امر خود کن کنون آنچه دسست گفت کن همدت باشد ندم بادست	با فقا پیش از فنا کرده هست گر بقا خواهی فنا را برگزین دان شدی تو خود که چون خود پس هست گریست افیض ورنه در فردا ز کرده لا کلام
---	---

حکایت وصیت کنک در حالت این

شد عیان نیکو نه این سرنهان بهر چه بود بهر چه بود بیمچکس آتاب جنگ نبود بر سر ایوان کیوان می کشید باهو احوایان گفت ای و شتا کانشانین قصر چون آب زمین از لفظ ارید و دستم	در جهان انگفته رازا گمان بود اسکندر درین بیت العرو او خراج از جمله شایان بود تا سر از زور و زور و قصه تاخت چون بوی سپاهان بشنوید ایندم کی اندر زمین سوی غار آرید بیرونم
---	---

بسم الله الرحمن الرحیم
و اما فی این غایت
فیض فیض کن که ام
تکونی آن ام حقیقت است
بضم اول که سین مهمله
است و فون ساکن اول
مهمله مفتوحه و رای مهمله
مضمومه و او اوم و ف
و باخر

ماهمه دانند این راز نهان
 آدم اول چو بادست
 و آنچه گرد آوردم از جنگ و جد
 بود نقد عمر گنج شایگان
 کمر ز آب اندر سرب آردم
 ای دروغا ماهمه کور و کرم
 چار با بھر یک گنج آن
 بھر کاف نو و زاز آیدم
 گو کجا دیدی چو مانا دانت
 بر فکنده مال خود در راه
 هست نیای ذنی کشت
 ما همان کشتیم کان بشت
 جای گل چیدیم ازین نهان

خرفن چیری نبرم ز جهان
 همچنان فتم ازین شایسته
 بریدم بنیدم همه گردال
 خاک خشتی از بشتیم یکا
 او بگرد و غرق در خونم
 ناس و نادانتر از کا و خرا
 ما بسته اندر شش و پنج
 ما بنگ و خشت سالتیم
 بود خود باز و بسو و یکم
 پاس مال غیر دار و صبح و
 کاشت می باید در و تخم
 و آنچه ما شتیم آن کشت
 در پذیر فسیم ما بگنج ما

ماهمه دانند این راز نهان
 آدم اول چو بادست
 و آنچه گرد آوردم از جنگ و جد
 بود نقد عمر گنج شایگان
 کمر ز آب اندر سرب آردم
 ای دروغا ماهمه کور و کرم
 چار با بھر یک گنج آن
 بھر کاف نو و زاز آیدم
 گو کجا دیدی چو مانا دانت
 بر فکنده مال خود در راه
 هست نیای ذنی کشت
 ما همان کشتیم کان بشت
 جای گل چیدیم ازین نهان

قند خاک خشتی ای
 با بی خشتی خاک خشتی کردی
 عمارت را ازین ماده شست که غنا صحت
 باشد بری خشتی آدمی بود آرد و در شسته شد
 بصلق صفت خشتی که فست و دوا و سبب جان و دقا
 متغیبات است این عفت خلقت با بی طلب عفت
 شمع کمالان کیمای بی عفا خلقت بود
 ازین خانه نیست بجا لگا بهستی رسید زانست
 ریگ است نیت با سله ای با زانست و نبات
 درین دار فانی یاد که مدار ازان
 لیا بیاکان عیانت غافل و باطل انیم و ازان
 بنی گشتن در کاران و ازان
 نامی که در کاران و ازان
 در این است

القباش امريکا القباش
 دادخواهيم ما اي داد
 هر چه بر آن زان پند
 ميكشد هم دم از دم خود حرو
 لا جرتم شستم با همچو ان دوا
 شد بگره ما با پند
 پس بن اي داد و دادار
 من دست جور او از هم خا
 بهم كن اين جبار را محسو
 و رز ما لا اين بلانايد
 گفته توان اي معين مستعا
 پس كن از انعام عام خود
 چاره جويانيم ما تو چاره سا

گوش کن و بسنید و اما الفبا
ز آتش بیداد ما سوان جگر
سینه ما از خار چو خار
پای ما از سر حدخت
سحر و نیت شست باغچه
زینت و سحر و نیت باغچه
داده رین عالم خوشخواه
حضرت نور را برسی باغچه
ما باند بر مان محمود
سنگ کاغذ میان دشت
در قوت داعی
و عجب ما داعیان بوفضول
ما همه عاجز تو را عاجز ناز

۲۹ النبیات: کنون
مختصری دادوسی
مطلب
نقیضت طلب
نقد و حد
نقد النبیات
نقد آن باب
نقد النبیات
نقد النبیات

[illegible]

گفتند در آن روزی
 خونی نفسانی را که در نین
 و خورده و باران غیب
 سوزده و باران غیب
 و خورده و باران غیب
 شاتع و زائع غیب
 غلامی زدی و اما سوال
 قد فاش جیب غیب
 جیب غیب و مصطفی صلی الله علیه و آله
 شیطان و دوزخ و دوزخ و دوزخ
 دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ
 دوزخ و دوزخ و دوزخ و دوزخ

چاره ما کن که بانی چاره ایم
 نیست ما را با چنین جرم و فحش
 گفته در بنده آزادی سخن
 هم بهر مودیت و ما آواره
 فی چو بانی چاره و مظلوم کس
 است گفتی عفو عصیان خویش
 و ز غلامی زدی که زگران
 پس آن سائلان قلبش
 لطف خود گردان شفاعت
 وار در کاریکه چون سر نهیم
 گر با سازیتو رحم خود نزل
 پس محبت خاص خود را خوش کن
 تا دل اعدای تو از شر غم

بر بانی سر
 بر بانی سر

بر در تو با دل صد پاره ایم
 جز بفرست پناهی اسی غفور
 بند گانیم از عذاب او کن
 دست بگیریم بر سحاره را
 دست بگیریم بر سحاره را
 پس عفو از انتقام ما گذر
 بر سر و سوال سائلان
 بی نصیب از پیش پا خود خویش
 سوی فردوس ضایع راه
 تو ز ما باشی خوش ما و از شیم
 خوش حبیب تو شود دشمن طول
 دل دشمن زگره کش
 لایه ز بنور گردد و مبدل

مختار از گلستان عشق
عزیز به صاحب این کتب
منقول از کتاب
مخلوق افکار و عینک
چون بود آن منقول را
منقول علی بن محمد
در اواز از اسرار
علیه السلام که فرموده است
و این سخن در
سید

بادِ قلب و سنان پُر سرو
 هست چون مارِ بدین دم و
 پس بجو دِ خود نہی فی یوم
 ہم مدار می قلب مارِ اہر
 پس است ترکِ غیظ و غصہ
 کان مان بروند و زواج
 مال آن بی مال نا کسان
 تا کیا تقدیر شان شد کسان
 ہوش آذر شوقِ آن بوش
 باز گرد و گر بلوئی آن کلام

ای مژده ۱۳
ای مژده ۱۳

وز شعاع شمس محترت محو نور
این مان از پل مغضوبت بغور
بایم ^ع علیهم خالین
مقصم بالعرفوة الوثقی دس
شرح باقی حصه آن قصه کن
مرد را چون مرده بیرون زد
در مال از دور گرد و شین
بر کم کفیش بن مارانسان
منتظر قائم کنون در باب گیش
ورنه انیک می براید و السلام

شرح باقی حصہ قصہ نیکر و دزدان

پنجمین برادر آن دینار
که آن یار قان نجشور

از رنج این شایسته‌ی نقاب
مرد را چون مرده اندر خاک

[illegible]

کلاف برابریه بیان بخش می کنند

را دنفه وار از رخان آمدند
 چشم کشاد و بھر سوب گز
 بافتش از رنگ در جانی گر
 و بدم میگفت کین نیکی
 کیست آن کاور و مار از منام
 تا در حیرت بان مفتوح
 ناگهان صدق در و لیل
 مرد در شب برگز ناگهان
 عنجه با چون مردمان پارک
 برگفند گل روی خود نقا
 لاله شد خون درون نزار
 در برودش گل سرخ
 بھران نام لباس لاجو

مرو واران آقا زمره
خانه را بر سقف خود قیاده
مافتش ز آتش حیرت مگر
جلوه گر بنیم به بیداری نخوا
داشت با امن و امان اینجا که
وان دران چون لب بی روح
شد سقط صبح از افق چون
بیدلان نالان بهم غفلت کجا
لب همه کردند در ترجیع با
ماز که چشم را گرسن خوا
نشن تن درین پیرهن
جانه غم گشت ظل مشکید
دبر از اوراق بنر آورد

[illegible]

بیا که گشت نه مغرب
بهر دانی شده
کلی فواید
و غایت از این کلام
مستفید

سر سبز موش و در دست شد ربا
بر سر ریز آتش حیرت تباب
در زمان اندر جهان شعله
شد و لش خالی بختل از هوس
از قین گردید و زوین پتی
چون سان رت تمال لال
مغترف گشتند که دانه
قطره را از انضمام اندر بطون
خیرت به رازشت اندر کان
وز بزمی سازی بون شمشیر
می کنی دیبا لعاب کرم قوت
کشتن و جان دنت باشدی
قطره آبی در مکنون کنی

وز در دست زین خبر یک صبا
تا نشست از مرقد شرق آفتاب
پس چون نورش این خطیر
کوشید این دشت حیرت
یا چو شد حال دزدان لکی
ما طقه را شد زبان بن قیل و قال
لا جرّم بر قدرت جان آفرین
کاکیا داری سمار ابیستون
قدرت تار که آرد بی گمان
از نهاد مار گرداری می مور
ریسان آری ز بطن عنکبوت
در کمال قدرت تونی شکلی
کار تو کین باز کاف و نون کنی

گرفته ۱۲ غیبات
و شکست با کمر گوارا
پایمال کنی و بیاک سازی
انتهای غیبات

بغنی بیا که درون کجاست
بغنی بیا که درون کجاست
بغنی بیا که درون کجاست
بغنی بیا که درون کجاست

کتابت است از انوار
بیا که گشت نه مغرب
بهر دانی شده
کلی فواید
و غایت از این کلام
مستفید

کسی خبر تو نمی یار و نمود
نیست کس پیش تو توجها
قول تسلیم است زانا گیر
لا ترغ و لهاسی مابعد الهدا
کن عطا فی الحال تسلیم
در ره رضوان خود ثابت قدم
بار فرق ما کن آوزار ما
در شب تاریک میل ناگزیر
باد شیر دیو پر جو رو و جفا
گر ندارد نور جودت پر
خط خالص از رحم خویش ساز
و نچنان کن کار برداری
آب رحمت را بر آن حجت بیار

بود زانا بود و زنا بود
لب کشاید جز رضا در قیل و قاف
کار فرمائی تو ما فرما پذیر
تا نگردیم از در رحمت جدا
پشت ما شکن بار ما مضای
دار تا داری دین ابریم
تا نگردد و کار ما آزار ما
دست ما گیری بفضل استی
شیخ ایان اس از و نطقا
میکشد مردم ز دم ابرج
کز شش باید آمان لیل
تا حبیب تو شود راضی ز ما
تا ابد در سر زمان مدار و ا

فردا هیچ اول سکون ثانی تو کس خبر تو نمی یار و نمود
نیست کس پیش تو توجها قول تسلیم است زانا گیر
لا ترغ و لهاسی مابعد الهدا کن عطا فی الحال تسلیم
در ره رضوان خود ثابت قدم بار فرق ما کن آوزار ما
در شب تاریک میل ناگزیر باد شیر دیو پر جو رو و جفا
گر ندارد نور جودت پر خط خالص از رحم خویش ساز
و نچنان کن کار برداری آب رحمت را بر آن حجت بیار
بود زانا بود و زنا بود لب کشاید جز رضا در قیل و قاف
کار فرمائی تو ما فرما پذیر تا نگردیم از در رحمت جدا
پشت ما شکن بار ما مضای دار تا داری دین ابریم
تا نگردد و کار ما آزار ما دست ما گیری بفضل استی
شیخ ایان اس از و نطقا میکشد مردم ز دم ابرج
کز شش باید آمان لیل تا حبیب تو شود راضی ز ما
تا ابد در سر زمان مدار و ا

در ره رضوان خود ثابت قدم

در شب تاریک میل ناگزیر

خط خالص از رحم خویش ساز

و نچنان کن کار برداری

آب رحمت را بر آن حجت بیار

تا نگردد و کار ما آزار ما

دست ما گیری بفضل استی

شیخ ایان اس از و نطقا

میکشد مردم ز دم ابرج
کز شش باید آمان لیل
تا حبیب تو شود راضی ز ما
تا ابد در سر زمان مدار و ا

چونکه رحمت رحمان و مغفرت و عفو ان نیر و سبحان
عین بهار بوستان احوال باطنی زمین و آسمان است
بنای عیله به تبیان بعضی از آن بدین گونه باد می شن و بنا
بیان برگزارش غرض از شرح فصل بهاران و ستایش و پیش
گل و ریحان و سبیل و ضمیر نهادن طاهر طبع طبل
طبعان بهوای استماع آن بطیان در اید و از خاک

دشت بگلزار رفت گامید

مرثیه بعد از سلام و دعا
شد خزان آن چن شب تابان
ز آب نغم ز گنشت از چشم خوا
لاله خونی پیاله راز ممل
زلفش کین خود و خوشبخت
کرد و در خلعت یمن سمن

عند لیسان ابن باد صبا
کا مدار فصل خدا فصل بهار
شا گلشن فکد از رخ نقاب
کرد و بر بهر لب نوشین گل
ساخت شانه سبیل از شط نسیم
وز برای و نق بر زم چمن

زبان ناز
خزان از آید
خصل بهار
خاک که نواز
از جلوه آید
فد خزان
چون شط
سکون
و با جگر حکمی
بغنی
تقدیر
کلی
و خجسته

عبد
مؤید الرحمن
باجیب
نہجی فرمود
اور سچا کہ
حبیب جن
توفیق
ملکیش
صلی اللہ علیہ والہ
وسلم را کہ
یواظفت
علیکم لیت
منعم واد
منعم عیا
ولست

"

کرد یک کف در بار ابر طرقت
 تا بقفا با حبیب خاص خوش
 پرستوی از رعب و گردی
 که نیاری تو که مالی برستار
 رفت بین گردش چه سان
 بار بار که ده بقرآن ذکر او
 کوب رفته در پی نیکان بجی
 کوب بود و دائم ز غمیش بر کرا
 و بر بگوید کام جان جوید از
 در بدر و ترس هم از هر
 گردی مقصد هر این است
 رحم حق بادا بما هر دم نرو
 فوج شیخ الانبار اشد عتاب

کونوار دوشمنان ابی دروغ ^{از دوشمنان ابی دروغ} ^{از دوشمنان ابی دروغ} ^{از دوشمنان ابی دروغ}
 بل بدیشان ^{از دوشمنان ابی دروغ} ^{از دوشمنان ابی دروغ} ^{از دوشمنان ابی دروغ} ^{از دوشمنان ابی دروغ}
 آغاز ذکر رسول کریم محمد مصطفی صلی علیه اله و صحابه

مان بیا ای دلبر غمخوار من
 پنه غفلت بدر آری ز گوش
 غلت یاس از درون برون ^{شبان}
 شد زبان راویان این در ^{نا ایست} ^{در نشان}
 باری آن خیر الوری شد ^{شبان}
 دید قومی را که ایشان ^{چنان}
 گفت بھر چسپند آن ضاحکا
 بعد از آن ایشان سی بیت ^{احرام}
 باز پس آمدند و آن گروه
 گفت جبریل امین آمدن

در ملاهی مائل و خند گفان
 و خنک خیری نمی منم در
 شد فرامان تا حجر خیر الکرام
 بھر تبلیغ پیام آن پرشکوه
 داد پیغام ش سیر

سابقہ سابق امام متقیین

وصل و موصول و معلوم و غیر

مُتَّقِي مَاسُونِ جِبَارِ وَكَرِيمِ

ہست و حق و دودو

اصح و مخصوص بالجزء

ما نذ الغر مجمل مسم ولى

رایت الايمان بنی المؤمنین

وَمِنْهُمْ جُذَيْمٌ وَبُصَيْرٌ وَثَمِيرٌ

بہارِ کافی و مختار و رحیم

سپیشوای انس جان در مریز

بالتفصيل

وَأَفِ سُرْخَنِي بُو دُو حَلِ

سابق مساق امام متقین
 واصل و موصول و معلوم و مشهور
 مفتی مامون جبار و کریم
 یسوی ای انس جان در سر
 صبح و مخصوص بالبحر و صبح
 ما لا یغرب لجل هم ولی
 رایت الایمان بان یقین
 حاجی و منجی و مصباح و منیر
 شفی کافی و مختار و رحیم
 یسوی ای انس جان در سر
 بانی و مخصوص بالبحر و صبح
 واقف سرخفی بود و جل

<p>صاحب الملعون هم غر العرب</p>	<p>سيد الكونين وكشاف الكرب</p>	<p>صاحب الملعون هم غر العرب</p>
<p>صاحب الريان اني واليا</p>	<p>صاحب سلطان وسعدي</p>	<p>صاحب الريان اني واليا</p>
<p>صاحب الغفر بحالي واللو</p>	<p>صاحب الشاغل باني اول</p>	<p>صاحب الغفر بحالي واللو</p>
<p>صاحب سيف و قدس است</p>	<p>صاحب زيان</p>	<p>صاحب سيف و قدس است</p>
<p>اربعين بيان معجزات</p>	<p>بعد زين خواه هم سرگرم حیات</p>	<p>اربعين بيان معجزات</p>

Handwritten marginal notes in Persian script, including phrases like "صاحب الملعون هم غر العرب", "سيد الكونين وكشاف الكرب", and "صاحب الريان اني واليا".

شکانشش همی سازم نشا
بهر سکندر دلاں آرد همی
لاکن آن هرگز درین آرد ما
گر شود تو نیستی او فهو الما
بأن آید ز ورق مقصود از
ورنه خواهد شد در آن بحر جا
بر تو کل سے روم در کون

قطره زان بحسب ناپیدا کن
خضر و سمن زان هم حیوان نمی
باز بکس فکیدگی دیگر که در
بجز بقون آید و سی نماید بجار
ورنه نماید تا ابد گامی بجا
باید بجم وجودش ارگرد و زان
غرق و نماید تحت زان
یا بهر هم یا گهر آرم برون

خونکه سحر آن کانا باعث بدامون
ان شمع عظمی در بیان خن او سحانه و تعالی با و میگو

حمد را شاید حمید کوز جود
او بداند ریسان یزاک
او بپا دار و شمار بی شتو
عالم هر را و اعلانی است کو

از عدم آورد ما را در جود
قلب و شن نور ایمان جان پاک
نقش می بندد بر لب بطون
علم الانسان ما لم تعلم او

سجده

نقشبین کمالی
نقشبین کمالی
نقشبین کمالی
نقشبین کمالی
نقشبین کمالی

بدون قیاس و قیاس
غیاث
بالله و فیض
برویم
بشارت
غیر و...

بعلی همچون سیح از خوش نغم
یعنی از مفتاح گلباگ نوا
کر عرب روزی یکی خاطر
گفت بان مخصوصا لجد و ضح
گر بدین بیان بیاری جان تو
ور بدین عجاز سازی مهر
پس بگو رستان فت آن
کای پس بر خیر از حکم اله
بر شما باد از خدا رحم و سلام
پس بگفت اندر هر دو
مادر تو هم پدر ایمان کن
شوز قبر و کن بدینا خفت و خیر

جان چنین بخشد به بی جان
میکند باب فرج ز نیکی و
کش پر شد زین سر زین
قول او حلو اگس عیسی مسیح
آورم ایمان شوم قربان
می شویم از کافری یکسر
بر تن بی جان او کرده اند
گفت بلیک ای سولان اکلا
هر زمان از آن لی یوم القیام
گر بداری خواهش دنیا بر
آورند از حبشان از بی
لذت فانی بکام جان بریز

یک بالفتح و شریف
کام و مقرر و سبب
تجارب و کلام
خادمی و کلام
خادمی و کلام
خادمی و کلام
خادمی و کلام
خادمی و کلام

بسم الله الرحمن الرحيم

از دل بی علی خود کردم بدر	گفت نیای منی مادر پدر
یافتم اولی ترین بهشت با پدر	نمانکه از دارِ فنا دارِ اقرار
بجد و احصا خدا و پدرم	هم به از مادر پدر باشد حرم
جای ایشان هست کجای دیگر	پس مرا بادار دنیا نیست کار
گوشه سر غرق شد بجزر لال	مان کسی که یاد ندین نغال
نور شاه شرق چون کرده چو	لی بدار از سها کس چشم
گوز در یاد دود و سوی سب	از عرق کرد کسی ابر سب
شمش با شد خنی و بر ملا	پس کسی اخواست آن جل علی
منجبه اگر دید عالی منرله	شد مرات قلب اوزین مضقله

معجزه

میکند جان را از لکن خود	باز آن بیل چنین صغیر
مرغ دل ایکند و رسله	وز نوای خوش قلند غلغله
اگر در روزی خوش بیالانام	از صحابه بود کس جابر نام

از دل بی علی خود کردم بدر
یافتم اولی ترین بهشت با پدر
بجد و احصا خدا و پدرم
جای ایشان هست کجای دیگر
گوشه سر غرق شد بجزر لال
نور شاه شرق چون کرده چو
گوز در یاد دود و سوی سب
شمش با شد خنی و بر ملا
منجبه اگر دید عالی منرله
میکند جان را از لکن خود
مرغ دل ایکند و رسله
اگر در روزی خوش بیالانام

فی الله

غزل وصف ^{بناشک} ^{زمن آواز} ^{سازان} ^{مخاز} ^{نقار} ^{فکر} ^{برفکد} ^س
 پسر ^{پسران} ^{بیم اول و} ^{نمانی} ^{بمحول} ^{بیم نازسا} ^{نفس} ^{بمغان} ^{را} ^{ببندک} ^{فی} ^{برمان} ^و ^{در} ^{شک} ^{بمنفی} ^{بود} ^{مهر} ^{دش}

در نهاد از خوف باد استقام	روی خود بگریز و شد بالا بام
هم بگام از ماد خود بیم کرد	شد سقط بر تو دم جان تسلیم کرد

نمانی افع لثوت از عرصه مرثیه بعالم نفوس

مرغ جان از تو فغان تن پرید	پیر بهنهار آیه تنه ببردید
ماه روئی شمع شد مشکف	بر فلک قفا جدمی یاسف
خاطر خوبان برید از جان سیه	شد زخم چشم سیه چشمان سیه
تا کیوان فت دو د از نار غم	گشت از آن چشم ملائک زخم
جان باد از کمان چرخ پرید	حور زخم تیر را بر خشم تیر
وز تفتن غم جو صید اندر	شد سقط گوئی چرخ چارین
مثل سایه بر زمین بالین نمود	فرش خال نقش خود قالین نمود
گشت در از لشک شک لاله	لاله را گردید از آن خونی غدار
بسکه خاک از خون ناپدید	چاره دیگر صبر آخر ندید
مان بود کار سمسارک الدما	گشت آن کو در آمان باشد زما

پسران
 بیم اول و
 نمانی
 بمحول
 بیم نازسا
 نفس
 بمغان
 را
 ببندک
 فی
 برمان
 و
 در
 شک
 بمنفی
 بود
 مهر
 دش
 پسران
 بیم اول و
 نمانی
 بمحول
 بیم نازسا
 نفس
 بمغان
 را
 ببندک
 فی
 برمان
 و
 در
 شک
 بمنفی
 بود
 مهر
 دش

غزل وصف ^{بناشک} ^{زمن آواز} ^{سازان} ^{مخاز} ^{نقار} ^{فکر} ^{برفکد} ^س
 پسر ^{پسران} ^{بیم اول و} ^{نمانی} ^{بمحول} ^{بیم نازسا} ^{نفس} ^{بمغان} ^{را} ^{ببندک} ^{فی} ^{برمان} ^و ^{در} ^{شک} ^{بمنفی} ^{بود} ^{مهر} ^{دش}

هر کسی را بار غم باید کشید
 نیست مای کور و دزدین ناله
 گفت من من کمن گفتو که
 پس کسی کوشد سعید از کاوش
 فوق سربازان صطبار
 بر زبان اندازد صبر و سکون
 شد سرش برگنبد چرخ برین
 تا بگرداند و زایر و ردگار

چاشنی مرغ اشاید شید
 بالله فی زین اغ خالی لاله
 کل شیء لما کب الا وجهه
 بر دو وقت شدت یب المون
 کردنای ناشکب کما فکار
 آیت انا الیه راجعون
 زانکه حق باشد معین صابرین
 از غم و رنج دو عالم رستگار

آمدن پیغمبر علیہ السلام بخانه جابر در چنین هنگام پر حرم
والام و طلب کردن پسران او را برای خوردن
طعام زنده شدن ایشان و گوشتن نیزد عامی ان خیر الانام

پس با تباہی چنین حزن گران	بر فکند از رخ چو شاهِ حتران
جلوه نور اندران ماتم سرا	با همه یاران خود خیر الورا

[illegible]

عالم ناب از قباب انحراف نایب و کلاه بالعم نیلانی جزئی و کلاه من الله مع الصالحین

و آنکه از بازی بدار ایند باز
 باز فرمود آن شه فی القدر
 حکم محکم شد چو دیگر باره
 لاجرم بی گم نمود این ماجری
 و ز بجای چرخ آتشه سیغیش
 پس بسین شد چو حال و سپهر
 سوی بی جانان خزان خوار
 و ایشان جام اهل کردند و نوش
 و جواب اعی و اعر عدم
 گفت کای زنده کن عظم ریم
 تو تخت آورده بود در وجود
 قدرت باشد برین از حدین
 کن بخود خود بدین بجان تاج

مفضل جان بخش محمد سازند ساز
ز آله بود او رحم را بحر خوار
پس ندید از راست گفتن چاره
عرض پای پاک آن خیر الوی
و چنان در دین را مغیث
در حضور عالی خیر البشر
گشت آن جانان جان النور جان
خلعت مشهور نمود و ابد و شد
برزبان راندند لبیک و نغم
جان باینان در ده از رحیم
باز هم یاری بود ای زجود
تو همی سازی سلطین بطین
ای کن ای تو جان اسرار

فضل باختر

فصل فی بیان

جناح ہندوستان

سر قوام خلف

خلفت مشهور فقال

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس علمیه
مجلس استفتائین
مجلس اعلیٰ دینی

بهر تحقیق کلام ذی الوثوق
کرامت و کرامت
الو ثوق که کلام است
واحدا شیت بی انقباض است

آمدنی از جوانب بطوق جوق
اتفاقا روری از اعراب
آمدنی بهر ایمان آوری
لیک بوجهل لعین آمد پیش
گفت کای اعراب عجازی
ورنه باید شد غلطش بر کران
العرض اعراب بوجهل عتکل
گفت بوجهل ی محمد دل پیش
حاضر اند از بهر ایمان آوری
کان به بر افتاده بین سنگی سفید
پس پشاخ نشش یکی زین شجر
بهتری صدک دارد پز گل
هم بهر برگی چو مکتوب هم

اواب بالفتح عوان حواتین
بصفتین بسیار ۱۳

بهر تحقیق کلام ذی الوثوق
کز ازل بودند شان اقبال
نزد آن خورشید چرخ بربری
ساخت از خار سناوس سینه پیش
آورد آرید پس ایمان برو
تا ابد بهر گزنگر ویدن بر آن
آمدند آخر بر خیر السلسل
بردت اعراب هم اکثر ویش
گر با عجازی بسازی بربری
اخرش کن چون گل روی مید
روید ایندم زود از آن لوح حجر
مختلف لذت بر آن باشد کل
قول توحید و هدی باشد هم

بالفتح و تشدید ای
همه و مختلف ضروری
آن یعنی زمین خشک
بیابان ۱۲

ساق دارد درسی
الو ثوق که کلام است
واحدا شیت بی انقباض است
بصفتین بسیار ۱۳
کامل
بصفتین یعنی یهود ۱۴

طاری همین که منقارش بنزد
 بر سر شانش چنین سنجید صغیر
 پس بدگاه کریم کار ساز
 بر کشادان حرمه گماشت
 فرخداوند جهان بعد از سلام
 گامی تو حرم خدا باد از نزل
 آنچه نشان خواهند از آن سنگ
 پس ظلال مکرمت خیر الکرام
 سوش از گشت پاک و بشیر
 بود ایما بان حجر بودن همان
 و انهمه اکان بطلبند نشان
 پس ال عراب این شد پرنور
 بن قبل لآن شد کافر ترین

۱
 اثر ابوالحسن
 بیخبر فغانیه
 کجاست تبت
 از حق باغ و خالی
 ۲
 شد با صم
 چنین چه
 سینه انوار
 ۳
 سندها
 قریب ال عراب
 از بیخبر ال عراب
 بیخبر ال عراب
 ۴
 نوریان

پیش از علو حکم چون بشد
 کرد دل جهان همه خیزد بغیر
 بهر اعجاز چنین دست نیاز
 گشت نازل آسمان محرابین
 وادبان خیر الوری نیلایا
 شد دعای تو بدان حضرت مقرب
 کن طلب آید بیدان شهو
 و فکند از خود بر آن سنگ خام
 حسب ابرام کن شد شیر
 مدعای شان بدر بود همان
 حسب کلام جان دل نیشان
 قلب بوحیل العین زان نور دور
 ترا که بود او ز ایندامن برین

معجزه

هچمین روزی بوجهل لعین
 هزاران وساعت و هر آن باد
 بر درم سنگی است آن گشتا ورن
 با یقین دانم نیتی بر حق
 لا جرم طاوس جان قربان تو
 پس عابنه و آن خیر الکرام
 باش از لولوی الالاسینه زر
 لیک بوجهل لعین از غمخیزش
 دست جرم حق نشد چون دستگیر
 گرد جای خود و بدک اسفلین

لعن حق بر می مسکن تا بعین
 بجد و احصا الی لوم التناد
 اگر تو طاوسی عجیبی برن
 در کلام دعوی خود صادق
 سازم و آرم بدل بیان تو
 گشت طاوسی برن از غمخیزم
 روز زمره و بود میگویند
 گشت و شد کافر ترین از پیشش
 و ایمان اندر کونار حبس
 با همه یاران فیحاحالدین

معجزه

میرانند بلی و یکر چنان

چاشنی نغمه در کام جان

این سخن سوزان
 فارسی و عربی و آوا
 محاکم و این شیب
 و از کونار حبس
 است بد و زشت
 کبریا ان ملون
 باشد

در چشم بهشتی چون جبرئیل
 ریختی قلبِ شان نو علوم
 در بر آن داور دین امیث
 دست من گیر و بحالم شو نصیر
 هست دینارم بقدر ده هزار
 داد داد از عذر او ای داد
 نیست در ذاتش بجز خور و جفا
 در جناب او بر دین را پناه
 و زمو اعط و کنی بابِ جدا
 بازماند از زیر مردم خور
 گریشوی ایضاً تح قلم بار
 در دبدبال ضمائم چون شمار
 چون بر طوفانی و بدشایخ زوم

بود باری ز نهای انس و جان
 طالع و لایح چو بذر اندر نجوم
 ناکهان گردید شخصی مستغنی
 گفت کای و زماند گانزد متگیر
 بر اوج پیل لعین نابکار
 میکند امروز و فردا نامراد
 عهد و پیمانش نمی دارد و وفا
 لاجرم هستم بطلبش و خواه
 کردم رنجی بکنی بخدا
 بشکنی فویش گرز زرب
 بهم بخارستانش ای بر بختا
 تا شود کان نخل پر خار و ضرار
 لیک ازین شکل بد ای بزم رقوم

۱۴۰۰ مشفقین حکمران و
 خدنگاران
 ۱۴۰۱ صاحبان دینی و علمای
 دین مقام
 ۱۴۰۲ فرزاد کربلوی
 کوشا و مجتهد
 ۱۴۰۳ مال خیار
 غیاث
 ۱۴۰۴ و جوی مال
 ۱۴۰۵ و آن نباشد
 ۱۴۰۶ که ایستد
 ۱۴۰۷ و با یکدیگر
 ۱۴۰۸ ای چو نه

و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این
 و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این

تکمیل حکایت مسیح جعفر

پس خرامان گشت چون خیر
 و بچمان آسین پس غلام
 بر سر خجیل می شد میران
 شد تبرت سیننه زان گستاخ
 کای تو باشی طالع ز عقل سلیم
 بار طلیبت این دینار ما
 پیش تو من هست نام
 برگزید او دین خلاف دین ما
 در گرفته گوشت تو حبی جا
 شرم را از رخ افکنی نقا
 بل اگرش دوییدی چون نور
 این خطبه هم تکریم و عطا
 به چو زانجا سومی ملت سرا
 شان زان بارش تیسر سلام
 تانید از وی ل و جانده امان
 لانه زبور سان سور احضا
 ز اعتدال نعل چون باشد الیم
 تانید از تو بجز آزار ما
 بلکه آن گمنام ساز نام ما
 میکند نضرین بر این آئین ما
 بخداوندان ما ز پشت پا
 معتد گشتی ز شرین اوی شستا
 تا ز باب بیت خود کردی عجو
 بر سر از تو خطا بود خطا

و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این
 و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این

و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این
 و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این

و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این
 و چون مقام عاده مردم بداد از این
 از مردان و زنان این
 و تو مکان
 از این

چون بدینسان سینه اش را طعنها
گفت چو عجل لعین از بیم آن
جای خویش از دست او کردم تا
قصید جان و نهجا کرده باز
شد ز خوف اندر سرچ پدا صداع
گردنگی کردمی زان کرد تا
منست گم روی کام لاکلام
بل بچشم خویش ازین پیش پیش
کرد او بستند مار و شیر
هر یکی گوید از ان غصه
کو محمدا بگرد بدگال
الغرض کردم ز خوف و بیم جان
چنبید این شما پهلوی

بگوئی که آن کلمات است از ان که درون اینهاست

بر زدن از نینزه های لعنها
داشتم به خود در تعظیم آن
زانکه می دیدم بد و دوا اثر دها
میکنند آن دو بلا جان گذار
لاجرم داده رش کردم دواع
جای من بودی دمان از دها
می زوید ایندم بکته تیر طلام
دیده ام زانم ازو خاطر پریش
لشکری نباشد شمشیر
زین اش گدارم شمشیر
باجا و نیم فست ز صیال
از دل جان اینک به تعظیم آن
وز درازی ملاست کوتاهی

عجل لعین از بیم آن
صدا را بنگار که صداد
بجاست و از پیش پیش
بسیار در سر
فوز از ان که دانی از
دادن و خست کردن
بگوئی که آن کلمات است از ان که درون اینهاست
تاری و شمشیر
عاج حاجت کشید از اجات
همه جان که کوی

بالفتح أصول

1703

✓

ایک کیپٹن

✓

13

64.

گودن ۱۲

١١

۱۲

۱۰۰

14

1164

٢٥

خبرنامه جزا

الحمد لله



تاکتی ہندیہ نفس و حال را

بشرفی تفصیل این اجمالاً

7

جلوه گر گردید اسرار بطون
یافت از اعوامی نقش پیشرو
دور باد از ماشاگوئی مین
خاتم ایمان و دین تاراج ست
شدنی که است سست **عجرون**
نفسنا فرمان دوش شد وزیر
بد بد عدل بدی شد بر کنار
عزتش کل پیش شد از دفع تهمی
عدل را یک شکسته شد قلم
بوم و بتر ملک جای بوم شد
کاندران باشد چنین شاد وزیر

همچو پند از محمد بن کن یکن
 زید اعرابی کار می صد و ر
 کاسمان تکرید از ولز دین
 یوسف و ن بک دل چوخت
 و سلیمان خرد تخت درون
 چون شست آن دیو چون بر
 آصف اضا ف از و برست بار
 روی خود پوشید بقیش بهی
 ز ستم اندر سبک^۹ دل علم
 تا عمارت را بهما معدوم شد
 مان شود ویرانه شهر می ناکزیر

واللفظ غرض
بلفظ او
بلفظ او
بلفظ او

۱۰۰

میرزا محمد علی خان

م

رواجی علی علیہ السلام



حال و اظهر من الشمس جیب
 نزع خون فاسد بیا را
 الخضرانی توای یا شفیع
 نیر کز این پس نخواهد گشت لیم
 بل ترا خواهد پس از نیل مراد
 و زالش خامی پیزی مغرور پس
 وز ره ضوان حق گیری گنا
 مان ز راه تو سببی گاشتن کنی
 ز بد و تقوی از نبی بوی چو زین
 تازیانش از نبی منکر گشته
 در عیشش نهی و ناخت باز
 و زیهن احم عنانش بر تشی
 گر تر از اینجا نگر و خوش عمار

شد غنیمت یار و گرگ آمد طبیب
 رگ زن آوردند شیر یار را
 حق بما تو فیق خود و سار فیق
 تا بآری تو بهر اش مرام
 در هوا حیران بمائی چون جراد
 هر زمان هر مکان هر نفس
 عاقبت امنی بس و در غار نار
 چون لکام فاقه در کاش کنی
 را نفس ساری تو از رای زین
 بارکش همچون خرکار گشته
 و در طریق نار و ادایش باز
 در قیام و قعود و در غیبت
 شو بهما خنده زنان چمن زمار

ع
 غنیمت یار و گرگ آمد طبیب

ع
 قانز خون
 جاسبار ای ای
 شیدن خون

ع
 جاسبار
 بل که از راه تو سببی گاشتن کنی
 و زیهن احم عنانش بر تشی
 جاک و بیدار

باز آمدن حال عربی

دستِ اغرابی گرفت شد نصیب
 و از پید زوایب گشتش درون
 گشت پچان از شهبانی چو بار
 دستِ خود به پیر تو خمر از کار
 دستِ خود را تا رخ کرده قلم
 تا برین نایز عقل و هوش
 وز درازیش نماید کوبی
 بر زبان نابر و کلام ماسنی
 رفت بان مرهم و دستک
 حَمْدٌ لِلَّهِ الْمَبْنُوتِ بِهَيْتِ ظِل
 زانکه باشد حُرمتِ حمان خنی
 در چرخ بخت کنون بهم اسیر
 کو گشتا فاضل الصَّفْحِ الجَمیل

بعد از آن چون کرد کار و تکیه
 بدین غفلت شد از گشتش چون
 مستیِ جهلش سرفت و خمار
 شد و لش از سن امت همچو آرد
 احمی از تخی بصد در و آلم
 نفس ساق را بدان لید گوش
 و شش از نفع جهانده می
 مستغ کرده ز راه رهبری
 پس دستِ چون آمد بجان
 کامی حقیط بیجان دل
 لاجرم ظلت بظا هر شد نفی
 افکیده هم بر خود ظلم کثیر
 قاعف عن ذنوبی لئلا یجلیل

دستِ اغرابی گرفت شد نصیب
 و از پید زوایب گشتش درون
 گشت پچان از شهبانی چو بار
 دستِ خود به پیر تو خمر از کار
 دستِ خود را تا رخ کرده قلم
 تا برین نایز عقل و هوش
 وز درازیش نماید کوبی
 بر زبان نابر و کلام ماسنی
 رفت بان مرهم و دستک
 حَمْدٌ لِلَّهِ الْمَبْنُوتِ بِهَيْتِ ظِل
 زانکه باشد حُرمتِ حمان خنی
 در چرخ بخت کنون بهم اسیر
 کو گشتا فاضل الصَّفْحِ الجَمیل

عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...

دست خود ببردیم از بهر خط
رحمتی فرما بیز خوار و دیم
مرهم رافت برین دل خستیده
کرد چون زینبیا بر خیر الانام
قلزم جوش بباد عجب
خواند لبم لبه بر دشت سید
متصل گردید باز آمد بحال
پس چراغی برای العین دید
ابر نیسان یقین شد قطره بار
وزمین باد به جاری شدن
عجیب ایمان در آورد گل
الخرق شد قطران جسم
این کلمه است برای آن

از خطایم بگذر از راه عطا
کن از رحمت مراد دست دوم
ای توفیق مان در و در و در
عذر خواهیها با خلاص تمام
موجزن گردید گردش شمع
در می پیوست هم در دشت سید
بلکه از ماضی قوی گشت حال
با و قبال از شمال در زید
وز در ایمان صفت بگرفت بار
بست بار از بوستان دل خزان
خنده زد چون که کلر میان
جلوه کرد در دشت خضر نعیم
این کلمه است برای آن

عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...

از آن باب...
عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...
عظیمه خیر...
نهیج...

ما نیندایای حاکم بخت
ما نیندایای حاکم بخت
ما نیندایای حاکم بخت
ما نیندایای حاکم بخت

تا بماند در مذاق خاص عام
یعنی از توصیف خانی بهر جان
سازد از تحریرش قلم
پس نوک بچو فانیذش بکا
تا چشند از جام قش چاشنی
هم بجان و دل بگیرندش کتا
یا الهی این کلام برینک
لاکن آن خوانست با وصف چنان
بحرینین آمد از چرخ برین
کاندر آن خوان نوال کردگار
از فایس هر چه بیست بود
پس بخوردندش بهر غنیمت
بل کسی کو خور و از آن لذت

ای کلمات

لذت دوش لی یوم القیام
قول خود سازد بهر حلوان
مثل نیشکر خوش حرمی علم
میکنند شیرین تر از قند و نبات
دیدۀ دل را فراید روشنی
چون حریصان جانان کنا
با دیش قلب حاسد لنگ
کز دعای آبی و احسان
بدرخوان عیسوی زیبا برین
کز زبر آمد بر سیراوش کار
وز تحالف آنچه می بسیت بود
لاکن آن هرگز نشد نقص پذیر
رست از نخی و در جان کزا

نکات و نکات
نکات و نکات
نکات و نکات
نکات و نکات

ای از آن خوان
ای از آن خوان
ای از آن خوان
ای از آن خوان

از توصیف
آن خوان مرزا
روح نشان از
جوان
باز تر
بیان زبان
برق نظیر

گشت سرور از سرور کونه کون
شد برویش در رسم عطا
نور عرفان زان لایزه بهار
پیش شکفتی می در است کلام
زان بر تو صفش سرگشت نور
همچو نو خور کلا مشفای باد
پس تو ای محسن خوان زبان
چهره مقصود اگر خواهی نمود
راه بن بین بن زبان می خطره باد

ز دلبسته پاسبان سبب المنون
شکست گردید بر ش غطا
گشت تابان چون خورشید انوار
کشف اگر سازد چرخش در ظلام
تیری کی چون نخواهد کرد دور
چشم جاسد کو چون تخاش باد
فی ترا جبر حق کجفت الا مان
فاستعذ بالله من شر حسود
روح شان از من بخت خطره باد

این چند کلمه بیان معجزه که بعد از این میاید
بطریق منت دنیا اولی قبل می آید و گوید

بشنوی می دوستدار غمگسار	پند به غفلت ز کوشا کنون برآر
اگر ز قید دار آخر کار ره	واری ز دار دنیا واره

فکر کار
باز
نیز
نیز
نیز

قتل و کشتن
 تا بداند
 در میان
 این نام دارد
 قتل و کشتن

پس با شکر و میل چون بری سلام
 گفت کای خط خدا بدست
 در ذات بیت گوش قدم
 بنوش جان هرگز نرفتمی مرا
 زان که آن نادان بصر جم شود
 قتل تو دار و بجان دل مراد
 چون ز غیب این چاشنی مرید
 یعنی آن لحم این در معنی چو
 کای ز راه قول حق کو اصرم
 گفت بان لا کن که گفتا گورا
 گفت گفتا با من این لحم
 پس بگفت آن که رسول صا دو
 تابیا رحم من کنون ایمان بتو

این است که در کلام

با و کرده لحم آمد در کلام
 دشمنیت مقهور و مرد و دود
 باد و آعدایت بگرداب عدم
 زین فشر ممتاز ز نهائی مرا
 در من از راه عداوت سم بسود
 دور باد شتاب از غل مراد
 پس بخود دست خود از روی
 دست میل کل زان در گشت
 شیوه تو در شو اسوده است
 فاش کرد این را ز پنهان مرا
 از قضای کردگار عالمین
 خور ز لحم اینک مشوار
 کبش جان و دل کخم قربان تو

قتل و کشتن
 تا بداند
 در میان
 این نام دارد
 قتل و کشتن

کوبای و حده است
 کوبند ز
 کلام میوه است
 کشتن
 کشتن
 کشتن
 کشتن

استمال کند از این غایت	کف و سازای رسته شستنا	واری از حلقه زنا و ناز
دری باضم ریا	خلوت خاطر کنی خالی ز غیر	ساکن مسجد شوی سافر ز دیر
کننده و خود نما	چون خلوت بهر آب و آه	بالیقین دانی تو و بخت سانه
این صومعه	سبحه و کف و ریا کردار تو	نیست سنجیده است بل نثار تو
فائل است	جسم و مسجد دل بجانبت بغیر	نیستی در مسجد و ستم بدیر
از ریا که مصدر	جان بگویم و زید و تن اندر سجود	کی رضای حق از آن گیر وجود
فیل الوقوع	پس سجودی گوشت خود نشود	جز زریان حاصل شود کی از آن
باشند از باب	کو بخیر حق نهد روی نیاز	پشت سوی قبله بگذرد نماز
خامست	نی نازش جز چشم را کلید	باب جنت کی کشاید از این
ح	کی بر آن ره و راه جیم	رخت خود در منزل دار النعیم
و که گفت چون	کی بخوابد شد مرآت رستگار	گفت چون بیل که پروردگار
وین را از کما	بل بخواندش بخشم چار نام	در قیامت گفت آن خیر الانام
خالد بنده است	کاف و مکار جای تست ناز	فاجر و خاسر عمل نامد بکار

خالد بنده است
وین را از کما
و که گفت چون
ح
خامست
باشند از باب
فیل الوقوع
از ریا که مصدر
جسم و مسجد دل بجانبت بغیر
چون خلوت بهر آب و آه
خلوت خاطر کنی خالی ز غیر
کف و سازای رسته شستنا
واری از حلقه زنا و ناز
نیستی در مسجد و ستم بدیر
کی رضای حق از آن گیر وجود
جز زریان حاصل شود کی از آن
پشت سوی قبله بگذرد نماز
باب جنت کی کشاید از این
رخت خود در منزل دار النعیم
گفت چون بیل که پروردگار
در قیامت گفت آن خیر الانام
فاجر و خاسر عمل نامد بکار

احرار اعمالت کنون گردید باد
 مرز خود گیری ازان احرور شد
 هم مرائی راندا سازد مناد
 گیر ازان احرور احرار خوش
 مائنی خواهیم هرگز آن عمل
 میکنم تشریح دیگر یک شد
 وز خور اخلاص گرد چربیا
 ابن عباس این ازان خیر الانا
 بر همه باد اصلو ته سلام
 گفت دوزخ همچو ایش هر زمان
 پس هر چه دید ازان صد النعم
 گفت باشد از همه اش گران
 تا کند ازان ناپرسوز و شمار
 ای حججه ۱۲

مسکن ماوی توش لیساد
 بود مقصود دل پیروز تو
 از ره تو بیج فی یوم التناو
 می نهاد تو سر خوشین پیش
 کو بود بر چهره شستل
 تا شود بیدار این نفس خبیث
 هم تهمی از ظلمت سمعه ریا
 تا که باشد آسمان گردان چو گاه
 هر زمان از خالق نور و ظلام
 از ریا کاران نماید آلمان
 چون شود فریاد کن ایشا حیم
 انشی که ایشان بنوازدان
 نالهای زار با صد خطرار

این بیت را در کتاب
 صحت و سقم
 کون بنوعه
 فتح مبین
 کتابت از دفتر
 کتب ابن ابی عمیر
 این بیت را در کتاب
 صحت و سقم
 کون بنوعه
 فتح مبین
 کتابت از دفتر
 کتب ابن ابی عمیر

از برای شناسند و دست
در لفظیانی و عوکی
بر رویانی امامان
منسوب بکلیت بیایا
ویایی نسبت در آنجا
طبیعیاتی تقابل
نیاست خود ای کرد
خاک از اینها بر خطیب
موضع را می جویند
نزد فخر فرجیه

هر که بینی بدورگی وفاق
 تا بدورگی شد آلوده رنگ
 آنچه راهی بغیر وری نبرد
 زین خواهی جان چنان بشی باز
 تا نگردی و ازین زندان زور
 جان نخورد و انگشت وصل یار بار
 بسکه سیرنگی هست دل و نیزه
 بل بکوشش کوه بشد آلوده رنگ
 وصف گل کی بیاید جابل
 پس تو ای دگر کنون شای بر
 نفس را در می تو باز از زنگها

علاء الدین

علاء الدین

ای از رستگاری نهمی ۱۲

پیشکش دانی زار با نفاق
 با حق و اهل حقش افتاد خج
 کو بدار دبا خدای خود نبرد
 که ز زمان امن امان تیر از کج
 کعبه ضوان جانان کی ترو
 کو نکر داز رنگ و نگینی کنار
 کی دبد تکین رنگ آئین را
 فرق خود رنگین پیدا ز چوب سنگ
 بل شو فردا ز کرده منفعل
 ورنه مقصود دگر تو دیگری
 چون میانی را بنی از سنگها

باز آمد با قصاص قصه لیل من

خواند ایشان را و بسیار سلام

پس بسو دین حق خیر الانام

گفت کای این من دارید
سجده را شاید کسی کین سنگ
صورش از صنعت مصو او
برگزید از ماسوای خود مرا
تا بدان گرم ز راه گونه گون
مونسان را از جنابان بشیم
زیر آیشا نم از ظلمت بنور
وارید شمس که فرمانم گزید
کس نگرود یا ش از جن و بشر
پیش را بایدهی دل من نه
هم کنید از جان مرا فرمان بر
وز همه سازید و سوخته یک
برو بحق گردید از جور بیم

باز مانید از سجود چو سنگ
صنعت او داد آداب و سنگ
وضع و شش هم از موصو او
وز گرم داد از کتب مجد مرا
بنده کانش را بر شش و نمون
کاف نش از نیز انم ندیر
تا ز نار آیند و در آتش شور
و بان کز و گشت و آتش خرید
ما و اری آتش و سه عشر
کاورید از جان و دل ایمان
باز مانید از بتان و تکیه
قبله حاجات خود کویتیک
ایمان بود از صراط مستقیم

از مانید از سجود چو سنگ
صنعت او داد آداب و سنگ
وضع و شش هم از موصو او
وز گرم داد از کتب مجد مرا
بنده کانش را بر شش و نمون
کاف نش از نیز انم ندیر
تا ز نار آیند و در آتش شور
و بان کز و گشت و آتش خرید
ما و اری آتش و سه عشر
کاورید از جان و دل ایمان
باز مانید از بتان و تکیه
قبله حاجات خود کویتیک
ایمان بود از صراط مستقیم

از مانید از سجود چو سنگ
صنعت او داد آداب و سنگ
وضع و شش هم از موصو او
وز گرم داد از کتب مجد مرا
بنده کانش را بر شش و نمون
کاف نش از نیز انم ندیر
تا ز نار آیند و در آتش شور
و بان کز و گشت و آتش خرید
ما و اری آتش و سه عشر
کاورید از جان و دل ایمان
باز مانید از بتان و تکیه
قبله حاجات خود کویتیک
ایمان بود از صراط مستقیم

قلوه دان نذر آرد
 اشاعت است
 یکی که کتاب است
 از کینه خانی که
 نقیب خدیو
 علی سید شاهر
 بنو آردن تفتیش
 باشد از باز
 آردن نوبصارت
 آن جاب بعد از
 دما کجا از خطی

از کل روش گلستان گلستان
 آفتاب تا چون بافتاب
 شمع زان آتش چو روخو
 شاخ و گیاه خوش زان آفتاب
 یوسف کمان زان حسن جمال
 تاب بر زیر پیر کمانی درون
 وان بچی را نورش ز دید پرید
 تا جوانی رفت از پیر رسید
 وان بنو آمد پی حق و سداد
 مان و دشت محبت کربلا
 گس نیاید و کزین جهنم
 لیک صد با آفرین با ابران
 زرق خود زوین بنجر خال

الا جرم بدین این غلغل است
 سر برون آوردن و فرآب
 به این خود را در آن پزانه سوخت
 نقد جان بسپرد بر پایش رو
 جود میدشت شد جان به جمال
 شد زلیخا از زلیخائی برین
 و گریه می داد و پیر این درید
 با عشق از کاخ به کاش
 دین بجانانه رسید جان بدو
 نی در و خبر خجیر کرب و بلا
 گشتی مستی شیش آرد برین
 کو بی جانان به قضا و اندان
 بهر یار انداخت چون شناک خان

یا شیرین را سر از صد سبزه
روی خود لیلی آن است
صل شیرین گشت چون شیرین
الغرض هر کجا بینی نور
گر بگوئی بهوشی نی از دست
پیش گفستی نی که از آن صفوی پناه
ز آنکه در وصلش جان می شوی
چون می آمد روی گشت یک
پس کجا باشند در کردار و
لب بند وین بقران جلیل
و آن مطیعت بشد بهامرا
ایت بیعت بگوید باشما
اهل معنی نین همه قول الیه

در تیر این میشه چون فریاد و
قیس از شد صحرای حنون
دل خوشتر دوز فریاد جهان
دان ز نورش گریه بر عقل دور
و ربوئی می شوی نی از دست
عین برین گرد و زماهی تابماه
اصل و حصول می باشد یکی
گر بگویند حقیر نی خوف پاک
کو بداند و بداند گاو ست او
ما ریت ابرین قولم دلیل
ز آنکه فرمانت بود فرمان سن
کو بکرده نیت او کرده بها
می بر سوی بقا باشد راه

در این تیر این میشه چون فریاد و
قیس از شد صحرای حنون
دل خوشتر دوز فریاد جهان
دان ز نورش گریه بر عقل دور
و ربوئی می شوی نی از دست
عین برین گرد و زماهی تابماه
اصل و حصول می باشد یکی
گر بگویند حقیر نی خوف پاک
کو بداند و بداند گاو ست او
ما ریت ابرین قولم دلیل
ز آنکه فرمانت بود فرمان سن
کو بکرده نیت او کرده بها
می بر سوی بقا باشد راه

اینها قوال در مقام
استحقاق است
از آنکه برای اهل
فرموده برای اهل
استحقاق است
اینها قوال در مقام
استحقاق است
از آنکه برای اهل
فرموده برای اهل
استحقاق است

۱۵۲

سپانینون ۱۶۲۵

استغفار بالکفر و غیرت

۸

میں نے اس کو

11/17/73

19

بیشتر برای جوشانده
آبی که در دوز داشته
باشند.

بالکسر و
خالک مناک

پنهان و آشکار شده

و این صفت
منقول است
از ابن نفیسه
که در کتاب
الاصول

پیشین

میکند اتفاقا چه اهل اهرام و سوس
 نزد آن مطلوب خلق و مدعا
 قاضی کفر و معین اسلیر
 ناسید از تو کسی هرگز مباد
 دست من گیر در اموال کثیر
 ساز و آن رزاق خلق بر رنج
 بر خدا کامی موجد بالا و پست
 حاجی جانی و طریقه نایبی
 تا درون باشد بر و همچو نون
 میکند دلهای غمگینان تشاد
 قاضی حاجات تو بستی بس
 منتظر بمال عروۃ الوثاق تو

راوی دیگر چنین در گوشِ هوش
 کرد استند عاقلی ^{یعنی اهل بنی} بهر دعا
 لغت کای مجوب ^{یعنی اهل بنی} العالین
 رحم حق ذات تو باشد عباد
 دست خود بردار تا آن دستگیر
 هم ز اولاد کیشم شد بهر
 پس برادران ^{یعنی اهل بنی} سر توین دست
 تنخی سازی بی اندر می
 علم تو عالم بکنون درون
 تو دی هر نامرادی را مراد
 سود خود بهر گزینگی و گزینش
 بنده تو سائل آلاش تو

تحت المذبح

نعم الدیالہ
نعم السکیم
الکبر اولیٰ فی
نعم

و تشریح و تفسیر
و تفسیر و تفسیر

نابک روی بعد فقر و احتیاج
 فی سبیل اللہ بر ابن السبیل
 نابود و دادند ام المؤمنین
 به چندی تو فوق رب العالمین

بذل مال ندر سخاوت و دل ناز
 بهم بدرویشان چو آب و نخل
 مرده دجیات فردوسین
 در دهمار اثر گویا مین

ج ۱۳

بشنوی سازم شور و سیاه
غزوۀ اُخْرابِ اصْحَابِ کِبار
می نمودندی همه کد پدید
کامدند از کسیر آن عاجز همه
پس بران سنگِ مذخیر البشر
جست غریب آن سنگِ گران
کنگره ایوانِ کسری شد پدید
ضرمتی بگرد آورده فرو و

کفر نهان چنینانند عیان
حضر خندق را با هر کردگار
در سیاحت صحیح و سحر و شید
با جناب آفریننده فایز همه
ثلث آن شگفت از ضرب قهر
تا مدائن شیعان حاضران
بهری را ایشان بچشم دید
ثلث ثانی را از ان صحیح و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

جست برقی باین گشته عینا
 ضربت ثالث چو بر صخره نشین
 شد در شان قق سنان صخره
 الغرض نوی بر حسب توجیه
 شد کم و بیش بآب حضور
 پس حوایجی حجازی چنین بازو
 تا بگفت آن سرور این خیر الاثم
 رایت احکام دین و شرع من
 مقتضای کفر از آن کرده عیدیم
 محرم ماه دین با فوج و مژگان
 صلوات اسلام بر طرف روم
 سوسان گشتند از آن رخسار
 تا به بهایم فکنده طرح طعن

قرع فتح و طعنه زدند بیان
 ملک ثالث را بدان شکست
 حاضران دیدند قضا قصور
 گشت قسط ظمیه مستطعم
 به محرم نیم روزه پر ظهور
 شد بدخواستند تکلیف
 زودی گیر به ملک عجم
 گشتند طرک سبیل برین
 پاک عطا نمود ز چون ادیم
 طالع لاسع بگرد و صبح و شام
 زود و در حال شود و فحاشا تقوم
 شد دریده فم ساقی بهم جوان
 میشدند می خویشن و لعن

بدرین حال تمام و قضا
 به محرم نیم روزه پر ظهور
 شد بدخواستند تکلیف
 زودی گیر به ملک عجم
 گشتند طرک سبیل برین
 پاک عطا نمود ز چون ادیم
 طالع لاسع بگرد و صبح و شام
 زود و در حال شود و فحاشا تقوم
 شد دریده فم ساقی بهم جوان
 میشدند می خویشن و لعن

کی تو در نرجس ز خالص صمی
کرده در بر لباس بایزید
خرقه پیرانه پوشی چون جلید
صورتی داری نه لایطین
چون نگارین گوهر کفاحرین
سفید انداز کلاست صالحان
خلق را گوئی کنید از زبدر
جسم تو کج قناعت برگزید
وای بر حالی که داری ای سلیم
و در این دلق دورنگی دو
جبه زور و عبا می مکرون
شرم دار آخر خالق شرم دار
منظر خلق هست دانی آب گل

تو که در ظاهر زرو باطن صمی
قلب در غم اعمال بیزید
شیخ نجد می را بیا موری تو
کافورین از حبش باطن نافرین
نور زور آری برین نار اندرون
ننگ دارند از خصال طالحان
نود پی ز چون سگانی دوز
دل بحر صحنج دهل من پز
باطنت فرعون و ظاهری کلیم
نابکی گندم نمائی جو فروش
برتن دل مرده تا سازی کهن
صلح تو با خلق و باو کارزار
سطح اظفار خالق جان دل

من و تو در نرجس ز خالص صمی
کرده در بر لباس بایزید
خرقه پیرانه پوشی چون جلید
صورتی داری نه لایطین
چون نگارین گوهر کفاحرین
سفید انداز کلاست صالحان
خلق را گوئی کنید از زبدر
جسم تو کج قناعت برگزید
وای بر حالی که داری ای سلیم
و در این دلق دورنگی دو
جبه زور و عبا می مکرون
شرم دار آخر خالق شرم دار
منظر خلق هست دانی آب گل

من و تو در نرجس ز خالص صمی
کرده در بر لباس بایزید
خرقه پیرانه پوشی چون جلید
صورتی داری نه لایطین
چون نگارین گوهر کفاحرین
سفید انداز کلاست صالحان
خلق را گوئی کنید از زبدر
جسم تو کج قناعت برگزید
وای بر حالی که داری ای سلیم
و در این دلق دورنگی دو
جبه زور و عبا می مکرون
شرم دار آخر خالق شرم دار
منظر خلق هست دانی آب گل

من و تو در نرجس ز خالص صمی
کرده در بر لباس بایزید
خرقه پیرانه پوشی چون جلید
صورتی داری نه لایطین
چون نگارین گوهر کفاحرین
سفید انداز کلاست صالحان
خلق را گوئی کنید از زبدر
جسم تو کج قناعت برگزید
وای بر حالی که داری ای سلیم
و در این دلق دورنگی دو
جبه زور و عبا می مکرون
شرم دار آخر خالق شرم دار
منظر خلق هست دانی آب گل

من و تو در نرجس ز خالص صمی
کرده در بر لباس بایزید
خرقه پیرانه پوشی چون جلید
صورتی داری نه لایطین
چون نگارین گوهر کفاحرین
سفید انداز کلاست صالحان
خلق را گوئی کنید از زبدر
جسم تو کج قناعت برگزید
وای بر حالی که داری ای سلیم
و در این دلق دورنگی دو
جبه زور و عبا می مکرون
شرم دار آخر خالق شرم دار
منظر خلق هست دانی آب گل

کمال بیاری نزدیبا به خلق
 قرش مردم پاک سازی بهر
 منتظر شان زانانی منتظر
 تنگ دار از جنگ گیر اندوا
 بین بهرستی سستی
 بنکری اینک نی اگر تو عین
 وان یقین بهر گزیناری اگر تو
 حجت ازین شرکت گشتی باشی از
 بگذرد اوقات تو بر تو یوسف
 بس دانست بکرنین گشتی
 گریبان خواهی اعجاز رسول
 نخل و رنگی بیاب بندگی
 هر که بشاند بگرد و دشر مسار

دلین زاری تو از دیرین خلق
 عرش معجم در بر پیر خار خوش
 تیره سازی بجای نظر کردگار
 تابکی داری روا این ناروا
 نوز که بگستری و پیوستی بگر
 کین خندل تست بعد از شتر
 آن همای کام خود زین امیر
 در ره توحید تلاوری روان
 تو بهین غفلتی حیثیت و حیف
 از جام شوی باز داشت شوی
 کن باز لال ازین قفل فضول
 نیستش باری بجز شتر سوزگی
 غار نارین یا غار غمگسار

<p>تقلب مع ما زاد اخلاص ورجا شعور اعجازش کنون سحر دنیا</p>	<p>جا بگو در نور آن بدرالدجا وان فرار در چنهای کعبه عیان</p>
--	--

مجله ۱۲

دیدم این یکتاوارزنده شسته
 یک فعل قتل و مجهول بود
 بنمودندی همه غافلان
 می نشد کسین یقین المختصر
 پس ای جان خرابان همچو جان
 داشت شاخی از نخ قتل
 پرشت و از جراحت خون نشان
 گوید این حجره چشمش حید

۱۵

هست معمول این بابا سلوک | کان شمه کو نین چو شبنم و مشک

۱
حقیقت اولیٰ کمالی
خطیست بدوزخین
شیخه پیر خاچقور نو
او سجانده و غایب
شفا عتبات خطایک
قصص الیجی
حب بدین
۲
تو کمال الفتح ضعیف
که در انجا حضرت سادات
شاه صلی الله علیه و سلم
جنگل رفو بود و در

تیرگی لیل را چون نیست تاب	یابد از پیش تاب آفتاب
پس ظلام کفر کی دارد نشان	پیش از آن خورشید چرخ غوغا
لیک زرگر دید چو بے فی خطر	سند من لهابدان آسیر
نور ایمان یقین شد آشکار	بیست از آن یکسر ظلام کفر بار
لیل تا دل پراز انوار شد	از وقود نا چون گلزار شد

معجزه ۱۴

پس چنین شخصی بدان خیر البشر	گفت من ایمان بتو آورم اگر
ز بسازی من بست نیکو یار	عکس از خاطر عمکین با
پس منجا آمدن ست پاس را	بهران دم آنچنان کان حوا
شرط از چون بر وجود من مطلق	شد جز از وقت فزاد جان دل
نور ایمان تا فوج خورشید	شد شب بچو دل روز سفید

معجزه ۱۵

سید بند از قل زمینان ناقلان	روثی بزم عقول ماقلان
-----------------------------	----------------------

و توفیق داد و موقوف
و در آن روز اول جمعه
و در آن روز اول جمعه
و در آن روز اول جمعه

روز را بر لطف آب زندگی	گشت کار خ خال کال از زندگی
دزد را بض حم او باو نسیم	برود او هر رار کج و نسیم
راسمان بارید ابر شکبار	شد زمین مناف آهوی تبار
الغرض چون قبله گاه عندلیب	از شرمی شد تا شریا ز طیب
تا به بوی ندمیان کو بسار	کرد گم بل تمیز گل ز خار

مجموعه

بچنین معنی سرچو سرش	میسرید این سر و از جوشش
اعنی فرمایید ان فرمان بجز	کو بفرز و دشمن را انجن
کاهی و راست کن نیست از با	مشنویت بدنیسان و فشان
وان زبان همچو درارت بر	شود درین بستان از نیسان قطره
کز برای مسجد حجت نطیر	بل جهان از وی بشد عرت پذیر
گفت باشد چو خج هم بسکار	سر و بر عالم به نر و یار
گفت آری چنین چو کشتب	در مکان من بجه با ادب

تصحیح و تائید از سوی محققان و نویسندگان

تا به سیر مکان آید بکار
و جناب پاک حق دست جا
جو و تو ساز و همه حاجت روا
قدرت را کی بود نسبت بخیر
راه می همچنینش بد روح
و رنگ او می بد و تابوت را
گزار از سجا آوری اینجا خشب
گاه ساکن کوه را بر آن کنی
استجابت عیدان لبیک گفت
طرفه آمد پریده چون جراد
بل زانواش خشب پرورش
از سمل چیزیکه بینی تا سما
خواند او را رحمت للعالین

گریه شیرب و رساند کرد کار
پس بر آورد و پیش بذرالرجا
کامی تو میداری سمار بر هوا
ابر را باشد ز تو بر باد سیر
شد سلیمان با سر از تو صبح
کرد و در تو ملک طالوت را
پس سجا از قدرت باشعجب
قادر ی تو هر چه خوا آن کنی
گوهر معنی بدینگونه چو سفت
تا به شیرجه بها حسب المراء
مسجد بنو ازان محمودش
هان کسی گزید بر آن محبوب پال
در شعله آورد از کس تمکین

نویسند اول کربایی شریف
است سکون غامی از نای
نشد باشد کسری و بود بزر
بسیار بوضوح نام شریف
نموده ۱۲ اخلاص و اخ
لیلیب
نویسند اول کربایی شریف
نموده سکون غامی از نای
نشد باشد کسری و بود بزر
بسیار بوضوح نام شریف
نموده ۱۲ اخلاص و اخ
لیلیب
نویسند اول کربایی شریف
نموده سکون غامی از نای
نشد باشد کسری و بود بزر
بسیار بوضوح نام شریف
نموده ۱۲ اخلاص و اخ
لیلیب

گر روان سازد ز بهر او جبال	چون چرار کی درویشد مجال
دار دل از غبار یب و ب	گر پند از برایش چند چوب
میدهد شاهی بخوابد هر کرا	هست لال از وی رسا چون چرا
مالک هست او هر چه خواهد آن کند	کی سگس را که پیشش دهند

محرز ۱۹

باز از لطف خج و آن ابر بهار	شد دین بستان همیسا قطره با
تاز بهر جانب گلی مهربان جدا	ببلدان را میدهند زمین اصلا
چون به شیرب پا آن محبوس شد	جای آن داری ایو شد
شدنهار از مهر سنش لبتار	و همیشه در او شک ستار
وزمین با بهاری شد زان	بست با ز باغ امید خزان
شد گریزان چون غران آهنا	خا خاش گشت شکلا زار
گلزار بال او آورد گل	بار غر آمد سر آمد خار و ل
دولت قرب و دوش نصیب	جلوتش بدی بی نصیب

می نهید پیش دل طوطی مات
بانو ای خوش شو و غم مرا
بهر رویت خلق سازد صفا
نخست آن سر فروشته بزد و

روز دیگر بچنان کاش دُید
هم نمود امر و زمان بهبودی
باز روزنا لشش مرقوم یست
پس نمود امر و چون قصید زدود
ریخ لعل تلخ خود چون سیر
سیری کو سازش قصید زدود
بل بغار نار آن طالع نگون
و اما سوز و دُخو خاریل
پس شد روزان دُخان عتید
گشتش از نارند است دل کباب
ما زدود از کرک نبال عتاب
شد چو پیل حشم خود روان
مقتبس گشته از اوار رقا

با چشم و کینه اش دل فزید
 یعنی آنرا محو کرد از ماردی
 از حسد برتن چو بارشود تافت
 شد عتاب از غیب و نقش کا جوی
 تا ابد نقشش نخواهد شد بر
 که نیارد و مقصود او نمود
 خائن و خاسر برفت و اگر گون
 ساعتی بی رحمتی سازد و میس
 بیدسان باد این گفت و شنید
 سینه بریان همچو ناچشمان پرا
 حرف کار از کتاب دل شتاب
 تا بد ریاضی ال مدوان
 خور و از آن بجزید آب بقا

[illegible]

یافت یک سیر ز سر تابندگی
 بخشش خلقه فرمان پر
 یافت سهوی خدایانندی
 و لوقی الالبش عصیان
 تابیش و فنا نامی حیات
 می خشم داند سره آن می شباه

٢١

<p> طایفان کعبه ابرار عیب کام از طایف چنین یک طائفه لم نزل کردی مقدم خلاف کرد عسل از حکم نفس پیروز ما شویم از شوب شک صافی روز تا بد انیمت رسول بر خشی لعل ایمان را بخوشنیل جان پس بحسب قوت شان بدر جان به دیش سنگ اسودن همان </p>	<p> ناقل اند این نکته شریف کز عقاب حق نبوده خائنه مروه شرع و صفای من ط پیش آن پیشینان را پیشوا گردختی زین حجر اری پرو در کلام و دعوی خود صادق جادیم و تو شوی هم رنگ جان داست خود را بر سر آن سنگ شاخ پیروی بدر بود همان </p>
---	--

طواف کعبه هر روز طواف کنند
 و نام نیکویش پیش از آن باین اسم
 حاجاجود و جود پیش از آن
 است که حاجاجود خوانند
 تا زیاده نیست گذشت و خوانند که
 طواف خود بوبند و در فقره اول
 خطاب افتخار و در فقره دوم
 و ثالث نام و در چهارمین
 سخن که حاجاجان یا این
 در کوه آید یا در حدو قدم
 داشت باشند که گزافی
 سپردند

گشت چون برون آید همچون
ز مزم توحید کرده شست و شوی
و زین قلعه پر نور شد

طافی اکعبه ایمان مطاف
چراک شرک ز خاطر و صندل ز روی
دور از ویلکس لازم و شد

معجزه ۲۲

راویان موشگافان نکا
چون قمر بنیان هیمناشت
کز خند یاری بجهل حسین
باجه و در شب آفرو
پس لعین ناگس از راه سیر
ز و بخرونی بران روشن ضمیر
گفت بنائی تو اعجاز کنون
بسته باش لطف ازین قول تباه
تا قیامت فرق آن طالع کنون

وز رضا نقد لطف ازل کوت
از سیف زبان باطن حق
کوچو شیطان بود باطن امین
ز روان سرور بر باد اورد
لطف را بنوده همچون تیغ تیز
انکار الاصول چون صو الحیم
و زخواهی دید خود را غرق خون
بهم به تیغ قهر حق تبت دیده
با درجم از سنگ زانم و من نو

معجزه ۲۲
طاف اکعبه ایمان
چراک شرک ز خاطر و صندل ز روی
دور از ویلکس لازم و شد
معجزه ۲۲
راویان موشگافان نکا
چون قمر بنیان هیمناشت
کز خند یاری بجهل حسین
باجه و در شب آفرو
پس لعین ناگس از راه سیر
ز و بخرونی بران روشن ضمیر
گفت بنائی تو اعجاز کنون
بسته باش لطف ازین قول تباه
تا قیامت فرق آن طالع کنون
معجزه ۲۲
طاف اکعبه ایمان
چراک شرک ز خاطر و صندل ز روی
دور از ویلکس لازم و شد
معجزه ۲۲
راویان موشگافان نکا
چون قمر بنیان هیمناشت
کز خند یاری بجهل حسین
باجه و در شب آفرو
پس لعین ناگس از راه سیر
ز و بخرونی بران روشن ضمیر
گفت بنائی تو اعجاز کنون
بسته باش لطف ازین قول تباه
تا قیامت فرق آن طالع کنون

گفت پیغمبر چه میخواهی بخواه پس چون از علم خود بوجهل را گفت از خواهی کنون شوق انتیاز از بهم میان مرمان پس بحسب تفتیش ایشان بشیر سهم ایما را چو بنمودش بدف تیر او را تیر ایمایش دو نیم قدر بذر اندر میان نیک و بد شد چنان چون گشته ایمای باز آن مرد و کاف و نون گز پس بایما می گریوست زود بل کھی که ز رویا و ورش بدید لیک بوجهل لعین نابکار	جلوه گزینی تو از حکم اله نابکار و ناسزا نایل را تا شود اعجاز و تحریف ز آنکه دخل سحری بر آسمان شد به سبایه بسوی مشیر در زمان و شوق بشد همچون کردن و نون نمودن و نیم بوجهل از شست و گردید پس چو باشد جانده سیمای و گفت مر را همچنان کان بود گز مقتبس گرید از آن قلب پیود نور ایمان از دلش آمد پدید گشت کور از نور رحم کردگار
---	--

اورا اله... بیان بخاد و گران... شدن... بخاد و گران... بخاد و گران...

و نشود عجز از... و نشود عجز از... و نشود عجز از...

سهم ایما را چو بنمودش بدف
تیر او را تیر ایمایش دو نیم
قدر بذر اندر میان نیک و بد
شد چنان چون گشته ایمای
باز آن مرد و کاف و نون گز
پس بایما می گریوست زود
بل کھی که ز رویا و ورش بدید
لیک بوجهل لعین نابکار

از ازل بر دید چون بود خطا
بل چو زغان شراش خایه باجو
بیدختش همیشه ناجر جسم
و ز غیدان شقاوت پیر خار
از ندیم پر لوح دلای بدر قوم
لاجرم آن نابکار بخت شور
دست گشت از آنجا چهره

نازدید نور حق ز روشد خطا
کرد کو بود از ازل بر کسی
چون خود و پیوه نخل نعیم
کی سعادت را بگرد و پیوه خوار
کو بگوید بار طوفانی از ز قوم
ز آفتاب س نور حق گردید کور
گشت و ناجر جسم غوطه زن

اینچند قبل از قام گشتی منی علیه السلام از اعرابی کانه نام گشته
عبد العزیز از آنجا که نام بود بطریق تعلیم نفس و میگردیدها العبد العزیز از آنجا

مان کسی نفس و ن گردید
پیر چادر دست انابت پنجه اش
پیر تقوی بر بار و بزور
آرد از فوق هوا و صحرای

کوز بر دست گشتش و چهر
سازد از رنج ریاضت اش
پنجهان بر کو خرم بهرام گور
و انجا بری چنان چیده شیر

عبد العزیز از آنجا که نام بود بطریق تعلیم نفس و میگردیدها العبد العزیز از آنجا

بکشند و پیش کز آنکس
 بهم زهی منکرش تنفیل
 برمان باشد این چون محتسب
 باز دارد از ره فسق و فجور
 قطع چون زشت کند از پیشه پاک
 بنده اش سازد به بند بندگی
 پایش اندر پیر و پاک باز
 سازش در گوشه چون پیش
 ز اهل طبعش کند کبر و خودی
 بهم بانش سازد از گفتار لال
 از جزایش بگرداند اصم
 وز می حبشش از وسواس
 هر چه گوید مکن از جان کند
 بکشند و پیش کز آنکس
 بهم زهی منکرش تنفیل
 برمان باشد این چون محتسب
 باز دارد از ره فسق و فجور
 قطع چون زشت کند از پیشه پاک
 بنده اش سازد به بند بندگی
 پایش اندر پیر و پاک باز
 سازش در گوشه چون پیش
 ز اهل طبعش کند کبر و خودی
 بهم بانش سازد از گفتار لال
 از جزایش بگرداند اصم
 وز می حبشش از وسواس
 هر چه گوید مکن از جان کند

دفع فغان و کسرین
 چو سحر را
 عاز نیشانی مکر
 میسر گوشت قنات
 زبده زندان
 تادم زیست
 قوله نباش سازد والی
 بیت ثالث مخفی ماند
 که درین ابیات
 از قریب نفس است در گوشه
 محنت شاد و فقر و فاقه قطع
 کتساب تجلیات
 علاقه بری
 انوار روحانی باجناب
 از نقویات سواد
 بجا که نور صفای
 غلامانی چون باشد
 بجز آن که سیرتانی
 درین طریقی ساز
 خیر با نفع نوعی از
 جان و جسم

شکر و شکر و شکر
 و درین معنی
 شکر و شکر و شکر
 و درین معنی
 شکر و شکر و شکر
 و درین معنی

مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی

ز آنکه آن مادر در راه مادی
گوگیر و حکم او محکم بکار
خویش سازد بیت تنگ و تنگ
تا بمیرد و را بقبل موت
چار تکبیر از جهان خواند بران
هم بدین خالق کون مکان
تا یگانه سازد این یگانه را
پس راست چون کردی هر
کنان آن قصه مر و میر
فرق ساز از نطق خو و دو الفا

لی بفرماید نیکی بسزایی
عاقبت کار او بگردش
وز گل و گلزار دار و تنگ عار
نشو و زوس بغیر از ذکر صوت
وز همه ساز و چو مرده بر کران
نه زمان باشد معین مستعان
پنجهان خیر الوری رگانه را
خلق را سوی جها و کسب
کشته تر رگانه و نبوتیه را
حق باطل مثل و زرا لیل تا

معجزه گشتی نبویه علی
جادی و جاده عیب
پنجهان کجید کبان خیر الانام

صلوات و اسلام علی محمد و آله
شیر مردانند جها و کسب
شبه هم عربی رگانه نام

مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی
مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی
مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی

مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی
مادری بشارت
بای کسب و شرف
نواختن شجره
خشت نقیض علی

توان که خاکش بجای او بپاشد و در مصراتانی جایگاه بود بوقت یاران بر روی آب پدید آید زین کوه این نظربین می در راه غزل بصاف از آن عوی ب بودی سپاس آن کایت است از جای چنانکه بود آن که در دل است باشفت آن است نصفی که آب از آب در دست چونکه در لفظ آید الف است الفاظ را فوق قاعده که تختانی که در دوافع خال خود چنانکه بود جای خود است و بار از آب و آب بعضی خونی است	پیش از پیشتر پیشتر خرد از چون کرد آن یار پیشین و پیشین او را گفت از می عوی پیغیب از خدای طلب پیشی کنون که شوی غالب من ایمان بتو من بیا هم غالب در زمین این گفت آن کجاست باو در گرفت آن چنان بمنو زور وریدی که کلان گندی لیک پای پیش از جنبش مصون ذات پائش مرکز دور زمان فی شگفتی که ماند او در امان	بود در ستم نرد او کمتر ز نال بیدمان لرزان از آن سفیدار بود صد بار کم از او اسبیا وز خداوند با شمشیر کن من که صاوقی کشتی کنون آورم گردم نثار از جان تو دین من باشد ز دین تو همین کو بداند رخصه عوضه چو گو گریدی بهر ارم از آن فتنی بگور آمدی تل مان از روی پای بود از آن خانه دین استون آفتاب آسمان عروشان مثل شمع خور ز باد چرخان
---	---	---

و بار از آب و آب
بعضی خونی است
و بار از آب و آب
بعضی خونی است
و بار از آب و آب
بعضی خونی است
و بار از آب و آب
بعضی خونی است

<p> شکر بادار بکیر دعا پس و را از پنجه پیچید هر هوا بر دانه پهن مانین وز ز پر آرد ز شیرین کار کون شد خدالت اسر از سنگ بد شد خزان بلل و حق اربها گلبدین بمان بگلزار درون شاخ و برگ نخل طر سبزو تر یافت زین شاخ گل و رنگ باغ سبزو تر گردید دل از مرز و بوم </p>	<p> میست شمع شمس از روی مور گرفته باز چون کجک در مرد بکوی از سماش بزمین بر دلبر از سر ز دل سخت برین خرد و خوار و گشت کفر از بد گشت تباان چون رنصق النهار گرد گل شمع از کفر از روی من شد بجای خار خار آمد شر جلوه کرد بلبل شد اند جای اغ شد هما پر تو فکن در جای موم </p>
--	---

سجده

<p> میرساند مژده کشتی نوح بل گسار عیسی و مان از موم </p>	<p> دریم طوفان غم شخصی روح زنده میسازد چنین از مرل غم </p>
---	---

و آنچه میبایست آن موجود بود فوج عطش آمد چو در تازندگی باز ماندند از طریق تاخت تاز مان بکوه دلچسب باران عطش پس چون دید آن سرور بر دوسرا در نهاد انگشت جامی از بسبیل ناشد ندیشان بهمان دواب	لیک آب ندر زهی نابود بود نگشیشان را حصار زندگی عجز را کردند یک فاش از کی بجز فوج خیر و موج عطش شکر خود را پریشان یکسرا شد روان نهی از آن چو بسبیل خضر ساقان آب حیوان سیراب
---	--

مجموعه ۲۴

روزی آن نایق فرا می جهان کرد در آب قلیل تا و تیر بوقبل آن قابل یک مرد کار	واقف بر عیان و هم نهان طرفه جوشید از آن آب شیر پس بیاسودند از آن تباستی بنظر
---	--

مجموعه ۲۵

پنجمین آن نان چار استار جو	الف کس اگر دیر آن نیک و
----------------------------	-------------------------

سلسله
نار و دین جلد و دین
خندان است شکر است
وینت استار پنج
در شش اختلاف با اختلاف
است آن ده و دم کن
در بعضی مواضع شش نم
در شش از این به مختلف
مواضع و از این جهت و در
نزد اللفات است
که ستار با یک
چهار و پنج شش
شش

بکندانشن همچنان کان بود
 در غزالندک غذا زو شد کثیر
 و جوت تنگ از مینیش شد فراخ
 گو و را دست تصرف گنسوند
 نیاز بودند از ان جهم غصیر
 ز پایش نخل خشک آورید شاهر

۴۸

گروه شخصی بان شهباز
گفت چون بپشت ایشان بنشینم
یکسری بیدار و او در او
پس نبی اندم بسوی ایشان
استران و ندید چون بر کار
و در گرفته خرقه شاد و گوشه
گوش حیوان از دراز نهان
صیقل قولش خداوند چه بود

۲۹

م
م
م
م
م
م
م

عزیز بود و چون جان بر لبست که در آب گریختن در خاک می ماند و جانی از خنده و گوشت و پستان و در بر میان و در که در وزن و در که نوشته ۱۲

تا باد از شاست اعمال شان	بیر خشم حق مرا سازد نشان
خواند ایشان را شیر کونین پیش	و او در مغر و عظمت از خدایش
پند غفلت ز گوشان برون	گشت و شد خبر فان و نمون

معجزه ۳۱

کرد میگویند شخصی از عرب	بر نیوت زان نبی طلب
گفت باشد شادم پندار شجر	بشکو چون میبازن خبر
چون بگفت این آن درخت از بیخ خوا	منقلع گشت و دوان آتش به
گفت باد ارحم حق بر تو نزول	تو نبی شد باشی هم رسول
بر تو هم بر آل تو باد اسم	بر بد ویت لعن الی یوم القیام
وید چون طالب دلش پیدار شد	و در ایمان را مدار و دار شد
تا در شایان نور هدا	شد خلالت لطلسم از وی جدا

معجزه ۳۲

بچنین گویند از باب شناخت	شکر عوکان ز بحر آورده تا
--------------------------	--------------------------

<p>خست راحت از بیم غارتگر لاجرم کردند از آن آفت پیام چون سیدین سیه کین سنج گروش بر دعا برداشت خود او پست وزر و عایش شایبایت کارگن</p>	<p>ساخته کردند خلیای مردم بد بدان خیر الانام قلعیم موانج رحم آمد بگوش از ضغایع گشت خالی کاخ خا حال غوگان گشت گوبالم کین</p>
---	---

معجزه ۳۳

<p>حضرت جابرین کردند یاو کرد باری از شکر کل الانام بذل طرفی مقبلی را پس درو خورد یگویی چهل و پنج سال پیشکش سنگ آفتابان</p>	<p>روضه عنوان حق جایشین یاو از خدا بادا بر هر رسم و نام داشت روحن حمیم حق یاو پرو زان سبوا کن بدی قوی بحال ترا که کل سن علیها هست فان</p>
--	---

معجزه ۳۴

<p>کرد بذل از دست خیر البشر</p>	<p>بوهریره را چنان چند می شمر</p>
---------------------------------	-----------------------------------

نقل کرد بیا
 بخندند و زان
 انعام و نود و نه
 به توفیق از اول سال
 رضای بدی قوی بزرگ
 الباقی ابوهریره

حقیقت ناب
 چنانچه
 ضلالت غیب
 خداوند
 در هر روز
 فانی
 در هر روز
 کلمات الهی
 علیها فان
 و جبریل

خوشتر گویند و ظرف سخا
 از آن تر می چیز کی نقصان بود
 خور و می بخشد از آن بسیار
 بلکه چون کان فیک الان بود
 یک وقتی کشتش فقدان شد
 که جهان چون ضربت عثمان شد

0.25

روز فتح ان باعث کون مکان
گفت پیران کج باطل رنق
شد تان ازین سخن پادشاه
با بوان و ذول بر خاک جا
شد بد نیار و دل شان نشود
شد شمشیر از خود و سوزان
شاه گشته است بانه
صاحب حق را بشود حق
بر رخ از بالا بفتادند
ساختند از چهره چون نقش
نار را باشد و عقیقه و قود

۳۴

بچنین گنجیندگان الجحش
کشت از آن تاب بر پیشانی خرم
ز باروشن آبروی گل نشید
تا بر رخ زان آب گل کوه کشید

شند ز شجره شمس قضا گنج گنج
پسین صبح مالدین خداوند کریم
رحم فرماید بجا آنکه بر ما
ورد بدادونی که ما را تیره رو
برو می آید آن صاحبش بهاد

بخت نسیان آنخو در او خدای
کو بود پیش از همه را رحم کریم
تا بدان بینا کن ابرو بار ما
ساز و از آفتاب است سست
افضل صلوات الی یوم الثنا

محرز

گفت آن سرو طفلی نیر باز
گفت بشناسم ترا بستی رسول
ذات پاکت مرکز دوز زمان
گفت گفستی راست تو ای شاهش

من کدام گر شناسی کجایان
گشت قرآن ز خدا تو نزول
مرجع اهلین من آسمان
دور محاد رحم حق آباد باش

محرز

پچنین پرسید از آن بوزل
بیتاثل گفت تو بستی رسول

که نیاستی که ساز و قوت قال
گشت لولا که ز برای تو نزول

بخت نسیان آنخو در او خدای
کو بود پیش از همه را رحم کریم
تا بدان بینا کن ابرو بار ما
ساز و از آفتاب است سست
افضل صلوات الی یوم الثنا
گفت آن سرو طفلی نیر باز
گفت بشناسم ترا بستی رسول
ذات پاکت مرکز دوز زمان
گفت گفستی راست تو ای شاهش
من کدام گر شناسی کجایان
گشت قرآن ز خدا تو نزول
مرجع اهلین من آسمان
دور محاد رحم حق آباد باش
پچنین پرسید از آن بوزل
بیتاثل گفت تو بستی رسول
که نیاستی که ساز و قوت قال
گشت لولا که ز برای تو نزول

قوله الله وانا قاتل هست	باليقين عين اليقين حاصل است
بود دست آن كليد هم شش طور	از يدي بنماي موسى پر نور
لاجرم بر عاين شخصي سپاه	دست خود را بيد شد ز شبان چاه
باز بر جنازه شخصي دگر	در نهاد و شد در شش آن چمن قمر
هم ز ليرن سبب شش آن دستنگير	اگر در دست بر قفا و ز منير
در لاف دست شد چو آينه پديد	ديد خود را بهر که دروي بنگيرد

مجموعه ۲۲

ديد شخصي اش عالي مقام	کو بجز آن چه خرد آب طعام
گفت خور عظيما از دست مين	کو ز بركات سموات زمين
از سحر کردن من يارم بگفت	پس ز ناکل آن سر و سبقت
دست عرش بگويند آن ليکن	که نني يارست خوردن از مين

مجموعه ۲۳

برستون بار فرقتش شد گران	لاجرم ناليدني شد گران
--------------------------	-----------------------

قال قوله الله وانا قاتل هست
اقول نفسيخ والجلوت
راي قواشت بگونی و خوبه
وقوله الله وانا قاتل هست
در القابل هست بسمک و ترغ
که راجعی علی اخوان اعطاه
که قاده بالفتح نام است
از سخا که با سید ابرار علی
بیدیم جبین
بوم الدب
کتابی که
بیانی خود

نخود از دین	که کردی دست پاش را اثر	الشی سوزان بیامد و خبر
نظردار و خوش	معجزه ۴۸	
رو عظیم از چشم	از بهوش یافتی صحت عظیم	وزو عای و پسر زادی عظیم
نظردار و خوش	معجزه ۴۹	
نظردار و خوش	وزوش بگریختی اینغون	به شدی از ماش و تشن جنون
نظردار و خوش	معجزه ۵۰	
نظردار و خوش	شد از پیش عالم شیرین بقال	یعنی از آب مان پاک لال
نظردار و خوش	معجزه ۵۱	
نظردار و خوش	از احاش کو به آجیات	یافت سستی استعاجات
نظردار و خوش	معجزه ۵۲	
نظردار و خوش	چشمی از روش می یافت	ظرفته کردی ظلام از وی
نظردار و خوش	معجزه ۵۳	
نظردار و خوش	مالش ستش نمود از سرورست	مال قوی تر عضو سوزا سخت
نظردار و خوش	معجزه ۵۴	
نظردار و خوش	نظردار و خوش	نظردار و خوش

معجزه ۵۳		
در زمان بعثت آن خیر الانام	از جهادات آمدی بروی سلام	
معجزه ۵۵		
چون به بر قتی بر باد اسلام	آمدی با وی بهائسم در کلام	
معجزه ۵۴		
تا شنیدی بهر کیهی و شطنین	در چشم حق باد ابرو سحر مسیا	در چشم حق می خواندی حصا
معجزه ۵۷		
تا شنیدی خلایق لحن شان	بر دعایش سنگ و اشجار و دین	بالسان خوش بگفتندی مین
معجزه ۵۸		
لاجرم دیدند چون اهل نفاق	روزی از فرمان او سنگ صلوات	سختی در دیگران همچون و قود
		بعضی افتاد نفاق آمد نفاق

۱۰۰ بیاضی و تشدید برای
 ۱۰۱ صمد بنیضیایان اما در اینجا
 ۱۰۲ سبکین خرفیت
 ۱۰۳ صلابت و سنگین و جمع صفا
 ۱۰۴ است بخود نای و قافیه و نغایات
 ۱۰۵ طینت و قمع و بوزن
 ۱۰۶ قرین آواز کس و زنبور و طایر و
 ۱۰۷ صمد و بیاضی و نغایات
 ۱۰۸ قند و نغایات و نغایات
 ۱۰۹ نفاق بالک و نغایات
 ۱۱۰ نفاق بالک و نغایات

معجزه ۵۹

بهم غیب چنین اندر شد بود	بود ملعونی چو فرعون از یهود
تاخت خیر الوی حال بنام	ساخت شاخی کام آن ملعون نام
و اینجا شکست فرق نابکار	طرفه شد واصل دار انجوار

معجزه ۴۰

برزبان صاحب این گفته شد	چار تکبیر نفوس تا خواند
در تجرود وید چون عروفت	شد دنیا چون زمرده بر ف
و در این بوم و بر خسته بزم	سوی زمینسان ز در بزم
شد حیرت در نه سال بخنین	کان هر هر دو سلبا سونین
آمدند از مسجد برون	و ز فرح خالی غمها پر دون
گفت اینک روح الامین	رفت نجاشی ازین دار کیمین
میکنند الان سیدانیم راز	مردم آنجا بران جهان نماز
ماهانه زیجا کنون خوانیم نیز	چار تکبیر نماز آن عزیز

و تاخت خیر الوی حال بنام
و اینجا شکست فرق نابکار
و در این بوم و بر خسته بزم
شد حیرت در نه سال بخنین
آمدند از مسجد برون
گفت اینک روح الامین
میکنند الان سیدانیم راز
ماهانه زیجا کنون خوانیم نیز

این گفت و خواند بکبر صلوت
 وزیر ای رک و ایست
 چون بکبر است شد فارغ مسلم
 بل بجزای زبده کائنات
 گفت لا کن من از چشمان بهر
 لاجرم کردم بران بجان نما
 باز پرسیدند چون باشد چنین
 پس نماز مقتدی مقتدا
 انقضی عینا از ان صافی و ن
 بلکه هر چه آید صد و از او لیا
 پس کرایا را که آنرا و مسلم
 زانکه آن بحر است ناپیدا کنار
 پیش فلک عجل پر منور

رخ بقبله قبله گاه کائنات
 کرد استغفار با بعد از نش
 و او پرسیدند از ان خبر الانام
 تا دیت بریت غائب صلوت
 دیدی چون و او خبر یلم خبر
 ورنه بر غائب کجا باشد جواز
 حکم دین فتوی شرعین
 چون شود جاز گفت از اقتدا
 آنچه شد ظاهر حد باشد بر دل
 نیز از ان عجا ز صد الانبیا
 آرد و خود را بدان ساز و علم
 نیست مرغ سحر بر روی گلزار
 کی تواند کرد از ان عیان عبور

لا جرم زان لجنه آب صفا
خلفت خلوص کرده و تار
بیگمان شایسته حق را صفیا
از همه مخلوق بعد الانبیا

شیراز رضایل المرئیین فصل خلفاء الرشیدین باقی
مبادی تحقیق حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ و احباب

در دلائل کرده چون تحقیق شد
آمد او دین حق پیش از همه
از همه چون برگزیدش کردگار
نور اول است اول یار او
کم نزل پیرانه ولد آن یار عا
تا بهمین آتی پیغمبرش
بل نماز اند پس آن یار عار
بین چه عالی شان را کرده خدا

اگر مانتای صدیق شد
چون نگر و قدر و پیشان همه
صدق را گوهر بر او کرده بنار
تائی شینان فیهما فی الغار
بود بان شمع سفاک جان نثار
خواند و کرد او اخیلفه کمال
خواند آن خیر البر یا چند بار
مقتدیش شد جهان را مقتدا

لا جرم زان کجاست صفا
 خلعت خلاص را کرده و تار
 بیگمان شاند حق را صفیا
 از همه مخلوق بعد الانبیا
 شمه از فضایل میرالمومنین
 فصل خلفاء المرشدین
 بساوی حق حقیق حضرت بکر صدیق رضی الله عنهما
 در دلائل کرده چون تحقیق شد
 آمد او دین حق پیش از همه
 از همه چون برگزیدش کردگار
 نور او است اول یار او
 کم نزل پیرانه ولد آن یار عا
 تا همین آتی پیغمبرش
 بل نماز اند پس آن یار عا
 بین چه عالی شای را کرده خدا

بود بعد از انبیا و المرسلین	المرسلین افضل من المرسلین
و اتیان خیر الخلائف یوسف	و انما امر بعد ایشان یوسف
فرق فی سغیر عدویش سنگ	کوهر حرمش بنادانشار
بشمنانش پیر خواری نشان	و وسنهانش بود ایشان شان

بعضی از محاکم اخلاق امیرالمومنین علیه السلام اولین مؤید منطوق لایم
الو ثقی حضرت عمر فاروق مخفی است تحت اعنه

طالع ملامع بشد حضرت عمر	نمانی از اوج خلافت چون قمر
بود پیا بگریزدیوار بطل او	عدا دیوان دل فی غل او
دین باطل شد ضعیف و حق قوی	تا بر او دین گزید او بر همه
لاجرم او را لقب فاروق شد	ز حق و باطل بهم مفروق شد
کامدی آیت بو فوق رای او	بود از نسیان بن حق پیری او
گریدی بعد نبی بودی عمر	تا بگفت اوج نبوت را قمر
کو بود حق را چنین رونق فدا	چون نگردد پیشوائی را سدا

ع
قوله بود پیا بگریزدیوار
حکایت از ابی جعفر علیه السلام
ان الشیطان کثیر
من ظلم العباد
من ظلم الناس
سازد از رونق خیر عباد
سازد از رونق خیر عباد
بجای آنکه حکایت رسول
الصلی علیه و آله
لو کان غایب کان
عزین الخطاب فی بعض

ع
 چون از این ملک
 انشاالله است
 به عثمان خدی
 الله تعالی عنه
 میان حوین
 است
 که بیک
 از
 النورین
 زنده بود

سومان را محروم از راحت و فرا
 فرقی بین تا بر فراز کجاست
 زین جهان فان او داد وین
 پشت بازو بر بر این فریب
 دامن لگشت زین کلخ کشا
 دعوت معشوق لایبی بکوش
 تا دوتی فتیگی آمد براه
 ظلم جرم حق بران محدود با
 مایمه را که کار عالمین

بود و قهرش کاوان لجان گرا
 بر دوش و شهادت کاشان
 سومی را خلد شد حلت گزین
 شد بفرودین این او نگهبان
 راحت جان دین گلشن نشان
 آمد و جام وصالش کرد نوش
 گشت گویان نیستی دخی سوا
 دوست مقبولش عدوم مردود
 دارواند رود و ستایش تو من

اندکی از میان کارم خلاصی گیرم یونین عثمانی افیم النورین علی

و آنکه گوی من بیدان بود
 خود نبی بخشید دو و ختر بدو
 جفت چون ابلق با حقین شد

بعد بیکر و عثمان بود
 شد قران تا هر یک از ختر بدو
 زان مانش تا فیم النورین شد

قوت پرورش خور علم یقین
 سوسان گشت از آن خورشید
 وز چاه ریزش نیدی فلک
 سفت را بود بجهت کرا
 سپید لایزال را یار سخته
 تابش پای پاک آن رخسار
 گفت تا آن است خود را شوق
 بذل سامان و بچشمی الحمر کرد
 می نمود او بر رضا کردگار
 ناشدین جاسع قرآن بود
 کار و کردار قرآن حدیث
 ست نبوش و ستاو نیز بود
 مرکز و و ریدی بودش مدار

پر ضیا گردید از دین شین
 چشم روشن وین کافر خند
 بل از آن مردیست بی ملک
 کان جود و حلم را لوه کران
 واقف شعله بود خفته
 جان دل و آتشا کردی خدا
 و جهان عثمان را باشد شوق
 در ره حق وقف بیز و مکر
 جان لایک مال خود نشا
 دوست حمان شمشیر شیطان بود
 مستطیع گردید از آن به جبهت
 مبتدع را خوف و خونیر بود
 که نهستی خبر رضای کردگار

این شعر در وصف حضرت علی (ع) است که در آن به صفات و احوال او اشاره شده است. در حاشیه‌ها نیز توضیحات و تفسیراتی بر این شعر آمده است.

[illegible]

وزیر برای حق نمود آنچه نمود
گفت خواهد شد بحسب حساب
و بنیای بعد و بوبکرو
کو بهول اندر هر م ساز و غلام
از نوان رحم حق محرم و دور

برحق و بر احق تا بود بود
تا و انقدر نبوت انصاف
فضل خلق است او انحصار
تا روزی بر به یاد اسلام
ما و خیرشان جو بود بر

رحمٰنِ رِیاضِ جنابِ اَیْمَرِ مَسْنُونِ عَلٰی بنِ اَبِیطَالِبٍ مَرَدِیْجِہِ

دستی پیش از همه حضرت علی
تا بشدناش علی مرتضیٰ
بصح قتل و جریب علی
زان بگفتا لا فتا الا علی
آمد اندر دین حق عز و وفار
طاغیان را ریخ او طاعون
نفسهای وحشت اندر و کبیر

بعد شد و رخسار او قدر
 بر گزید او را حق از عین رضا
 خند و شیر خا صفا
 دفتوت بود چون یکتا
 تا بر او در نیام او ذوالفقار
 طاسان را عون و ماعون
 خاتم ختم خلافت را نگین

فوت یحییٰ و ششید
داد بود روزی ۱۲
طاعان
بکسر قره بضابطه فار
جمع طاعن یعنی فرما
بردارد و ششید و شش
طاعون
بضم عین به محال
طاعون
طاعیان کلبه چوب
جمع طاعن یعنی از
درگند زده و
طاعون و آتش

[illegible]

فردا در حکمت
و احکامات الهی

و احکمت است در وازه علی
مهر را خیر الوری باشد ولی
و بحال اتحادش بی شکلی
مؤمنان رازان علی مدلی
و ابلی ملک لایت علی
مان در است هر چه سیکونی بجا
کو نکر و اخلاص کرده دثار
بل با غوامی لعین فریب
شد بستانان دیده فخر خوار
ساخت سینه ز آتش کینه کباب
تابه تیره گمزی لیل و نهار
پس رفیق گین چنین دارد طریق
راه رضوان خدا کردند گم

گشت از ان نورین میگر بجلی
وان یقین کردید مولایش علی
بابی تاجب هر دو شد یکی
کره بنی باشد علی مان از علی
مهر که مولایش علی شد ولی
لا کرم این دولت که با کجا
جان بهو بکرو عمر عثمان نثار
رفت در غار غوایت نشیب
وز شراب بغض دل را باغ
وز حسد پر باد در همچون باب
در روان چون آتش انلی مهیا
دریم طغیان سر سر غریق
کی شود حضرت علی مولی الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

فردا در حکمت
و احکامات الهی

بعد ایمان بود چون کار او
 هر زمان کرد و بر آن هر وقت
 همچو کافر انداخته خراب
 الغرض کرد و عذاب نکون
 بر زبان راند این فریق بد
 تا بوم الدین شوند این دین
 مان داشت پس حق خود را و از
 کن همگویی سرزین گشتگوی
 بگذر از هستی تو مداح رسول
 کن جان باستانش دوستی
 تا که رانی ز تاج مهرشان
 که رضای حق نخواهد نصیب
 همچنین دانی یقین ناری شلی

تا بای نخواست کشید آن کار او
 نشود و قوی مگرد و قوا العذاب
 بر زبان یابستی گشت ترک
 را که می بودند بهر ضحاکون
 در علو نشان با لایلیق
 در کونین و فیها خالیدن
 از کلام بر خطام کمر مان
 را خا شوی زبان ایش شوی
 همچو تیر از قوس حق فصول
 ورنه تی مغز و سر بر پستی
 تا بجان پشان جان نشان
 تا نداری تو بتیش احیب
 حشبان حبت باشند کی

قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان

قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان

قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان
 قلم بر زبان

۱۴۰۰
تاریخ روزهای
سیلان

مجلس شورای اسلامی

موجودہ تصنیف و تراجم

بیجان فرمان شیطان
عاقبت جایش شود درجا
واسنجه سازد و مجرم نابکار
لیک گویم اندکی زان کار
مجلس سازد و سر حشمت عین
کز چرخان خانها پیر عروش
وز صدای طبیب صد خروش
منبری درو بند بر کسی
تا بخواند زان کلام و قویها
گلرخان طر فی فکر با غنچه و ناز
نزل سازند از ره بند و نواز
تا شوند ان طالبان نامراد
الغرض گرد و چنان فسق و فجور

آبادیشان صد پیتان شد
ز آنکه او به نهاد سر بر پای و
از پیا نشنطق دار و ننگ و
تا شود انودج انبار را
چون پیرید اندر پس قتل حسین
صحنه بارشک گلستان از روش
سخر فوق قدسیا آید جوش
می نماید ز اثر خایجا بسی
و مبدم شیطان بران لاجها
از شراب لعل لب عاشق نواز
نشنگان خوش جام صال
از مرادون ران ده روز نشا
کز بیان نطق از زبان زد

[illegible]

روزنامه شنبه روزان
چشم بر روزان
شماره ۱۲
مهرماه ۱۳۰۴

عقودت نامه فی حق حضرت علی بن ابی طالب
از مولانا محمد تقی
مکتب مطبوعه دارالاشراق

خانه کتابت مناجات بزرگوار و هب العطایات سلام
وصلوات بر خلاصه کائنات و زبد موجودات علیه
افضل الصلوات و ازلی التحیات

سازگاری کار ساز عین	حکم کن جرم ای تو خیر از همین
مسخ کردی تو ما را پایه	کز کیم دای زبان مایه
نیست ما جز تو معبود معین	ای ترا فخر از تو نستعین
پیش پناهی داری مقیم	از نوال اندر صراط مستقیم
جاوه بنم علیف را به با	ار ره انعام عام خود ما
بزم ز قید کفک و کمران	واران پروردگار اوان
کرده پس راست معنوی	تا بتوحید تو گفت این عشوی
چون با غم تماشا شد تمام	پس بکن و غم را به شوق تمام
کوشش جان او بشو شکران	تا بنظر حمتش منطور گران
گر بجهت از کمال او حرف خطا	بشریف می خط عفو از عطا

لهم ادب من
مکتب مطبوعه دارالاشراق
لهم ادب من

پس چو تو هستی سحلی غمگس
 بروی بر آن صحابشلام
 یا اتمی تا این خیر ابر
 ال بیت و آن صحاب جمیعین

شو بران گل شل بلبلان نثار
 بر گمار و کن تمام از وی کلام
 منضل صلوٰت خود ساز نزل
 تابعین و تابعین و تابعین

از همه رضوان تو یاد ام باد

کام ما چون کام شان انجام باد
 مختار تا پیچیده نشوی و راست که بنا بر این تمام
 مطابق سیمه تجری حضرت الانام از عباد و عروق
 تا ابد تمام پدید آید بر صاحب ناصیه و لب خوش نشود

شنویم در دراست شنو
 حاصل گردید گنج معنوی
 تقدیر جان بر یاد خویش بشنو
 هست یا الزاد راه خرد

شد تمام الحمد لله القوس
 رنج باریت مبدل گشت
 نازم از فضل حق بازم کنون
 شنویم و آن تو ای لب بختین

لاشک لایب من کل لوجوه
 من نایم چون در منزل سی
 رخ پیش بنویسم کن اگر
 نفس من خون از جوی گشتی
 تار نمرود هوا گلشن شود
 جان برین نیش و فریاد و
 فرساختی از نیکو دان
 کار خنجر او روانی مرد کار
 خود خدا بنمود از گشت کار
 از رسول و جوان راه را
 شنویم دان قرآن حدیث
 تا بر آتش هستی تو هیچ
 چشمم از غیر او هرگز مدار

وار و این تاثیر خوان عیسو
 تو بوی زین زار و وار هر دو
 مفت را طایرین سنا بود
 دورمین و این عیسا بود
 کرمان راه نرخی
 چون درست که بخوای خسرو
 کا ندان هر تخم کاری بدو
 کان براید زار و راه
 تو بدگر چون و و او و سید و
 فی کج گنجوی غسکو
 ترجمانی و زبان هر دو
 خواه باشی منشی خوا سو
 زانکه کندم ناید از گشت جو

۲
 در این کتاب
 از غزوات
 هرگاه که
 شوی
 و این
 است

بالحق و راست است

فاستخذ بالعزيزين ووديدگار
الامان گريشنوي پشان شعونه
هرومي ز عمراني واپسين
گر خداخواهي پس از غير خدا

اقبال شان نصیبی راست بود
اول ثانی و ثانیات شود
جز بیاد حق بخردی منطوق
چون در است سحر و شومنه شود

رباعی تاریخ طبعی مکتومی و راست من نتائج طبعی
مخزن انضر است مصنف مدد دعا من فخر الاطلال کمال

وزنی تاریح طبعش لفظاً

از کمال خود جهان را محتوی
ماوراء بردارست مشغول

قطرہ نایاب من شریحات
بلند دست مضمون این مثنوی

باز رقم مولوی احمد اشنا
چو جان درین متن مضبوط

صحف چه داد سخنها بداد
خدایا بود تو شسته آفرت
لطیف محمد بن عیان

از وزیرة نظم مرفوع گردید
درین فرعه آنچه مرفوع
از انقضا مرفوع گردید

ع

وہابیہ مذہب

10

۱۲۰

برای اطلاع از آخرین اخبار و رویدادها

۱۰۰

وہابیہ

شعبه

اور اس کے

سید بن طاووس

۱۱

فوائد فیضانی

فوائد عوامی

لفظان راغی

کسر کلمات

از زبان

اعداد و فواید

تایید از علم

فوائد

سواش پچور لاف خوب زیار
به نظر ناظرانش تازی داد
و کلهای مضامین نو آستین
چو پیران طریقت نکته مالش
بر فروغ غمزه و ایما الی الله
پراز اسرار توحید عیادت
نیارم پیش ازین تشیر چراغ
اگر بپیش از چشم دوری
چو قصه سال طبعش کرد طبعم
بفتابی تال بی سرخ
الهی تاسمند شد خامه
بماناد این نگارین نظردل کش

سوسا چشم عاشق است
کتابی فی که تازه بوستانست
فرح بخش دل بلیل دانست
سوی حق رهنما لکان است
چو مرشد مصل شستار است
چو دکه حقیقت شربت است
که هر و صفش کنم اویش از است
بدانی رازهای کاندانست
سروش غیب کز نظم و نمانست
چراغ افروز بر مرغان است
بصحن صفحه کاغذ دانست
مرا و قاسم آثم بهانست

خاتمه الطبع

الحام قاسم آثم از غریب
سال طبعش چراغ و شمع
بهرت برای راه دینی
والله اعلم

سپس سپاسش لیسال سخن افروزی که در حرفی طرفی از معارف
صناع و بدائع مطلع مشنوی بی مقطع حمد ثنائی لایق ثنائی او
فصحی افلاک چون بلخا خاک بحیرت با عرفان و پس از فردا و آوری
در و ناسعد و برین دیباچه پیرا حقیقه جو خاتمه آری سفینه شهر
که از قصید حمید فضال و عرفی هست لولا که لما خلقت الافلاک
صلی علیه صلوٰة باقیة مملوۃ من تحت الشکال فی فوق السماء و علی
الارض اصحاب المنهمکین فحما عتبه بغایت الانهاک برک ابرضا ضیا صدر
آریان چار باش یقین مخفی و محتجب باشد که درین ایام فرخنده و جلال
بتوفیق ابد الملک العلام الذی علم الانسان ان لم یعلم ان الله جمیع
بجوامع الکلم المسماة بالاسم التاریخی مشنوی است که بحال رضا
پیرانی گلگون و قاتق حقائق جامعیت بیست بحار عالم
حسنت و لجان تازه بیدار و نه برنگ اصحاب صحت ربوبی
اصحاب معنی راه از مصنف و من سخن موطن فرید الدهر و حید العصر

و من میثاق شایسته و به
مصنف و مصنف و به
جمعی قدیمی بشهر کلکته
در مطبع محمدی خاص مولوی
احمد حسین صاحب کتب مولوی
خلف ارشد مولانا اولادنا
و سلیقنا فی الدارین مولانا
حاجی محمد حسین و قلم جلاله
الکتابین مع حاشیای برونق
الطبع با مطبوع ضایع
برآمده و غرض
علیه السلام و به
طبع در راه و به

طبع در راه و به
طبع در راه و به
طبع در راه و به
طبع در راه و به

